

**Karta przedmiotu**

Nazwa i kod przedmiotu	Język włoski I , PG_00128612						
Kierunek studiów	Filologia klasyczna (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2024/2025				
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów				
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni				
Rok studiów	1	Język wykładowy	włoski język włoski, język polski				
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS	2.0				
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie				
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Studiów Klasycznych i Sławistyki -> Zakład Filologii Klasycznej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Anna Pająkowska-Bouallegui					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Anna Pająkowska-Bouallegui					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		6.0		14.0	50
Cel przedmiotu	Rozwijanie i doskonalenie wszystkich sprawności językowych, płynności i poprawności lingwistycznej. Kształcenie kompetencji językowych i przygotowanie studenta do egzaminu z języka włoskiego na poziomie B2+ (zgodnie z wymogami Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego).						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FKMU2_U05] Wykorzystując znajomość fleksji i składni języka włoskiego, potrafi porozumiewać się w tym języku.	zna fleksję i składnię języka włoskiego, wypowiada się w sposób precyzyjny i spójny po włosku w piśmie i w mowie na temat wybranych zagadnień filologicznych i kulturowych	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FKMU2_K05] Ceni możliwość uczestniczenia w życiu kulturalnym, inspirowania i organizowania działalności na rzecz propagowania wiedzy o starożytności grecko-rzymskiej.	uczestniczy w życiu kulturalnym, inspirowa i organizuje działalność na rzecz propagowania wiedzy o języku i kulturze włoskiej.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FKMU2_K02] Jest gotów do planowania i organizowania różnego rodzaju działań profesjonalnych związanych z literaturoznawstwem lub promocją kultury antycznej oraz prowadzenia ich w sposób przedsiębiorczy. Jest gotów, by inspirować i inicjować działalność na rzecz środowiska społecznego.	planuje różne działania profesjonalne związane z literaturoznawstwem, kulturą antyczną, inspirowa i inicjuje działalność na rzecz środowiska społecznego	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[FKMU2_W11] Zna gramatykę języka włoskiego.	zna i używa w mowie i w piśmie gramatykę języka włoskiego	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport	
Treści przedmiotu	<b>Semestr 1:</b> rozszerzenie i utrwalenie słownictwa i znajomości gramatyki z poziomu B2; materiał gramatyczny: i pronomi combinati; il pronomo relativo "che"; le forme: stare+gerundio e stare per + infinito; comparazione; il passato remoto; materiał słownikowy: scuola, esami, lavoro, l'economia italiana, viaggio - Italia, citta' italiane, brevissima storia d'Italia.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Warunkiem uczestnictwa w zajęciach jest znajomość struktur gramatyczno-leksykalnych języka włoskiego na poziomie B2.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa ocena końcowej
	pisemny test	51.0%	50.0%
	wypowiedź ustna	51.0%	50.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> <li>T. Martin, S. Magnelli, "Progetto Italiano Nuovo", B1-B2, Roma 2017.</li> </ul> <p><b>Studiowana samodzielnie przez studenta:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>T. Martin, S. Magnelli, "Progetto Italiano Nuovo", B1-B2. Quaderno degli esercizi, Roma 2017.</li> </ul>	
	Uzupełniająca lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> <li>Artykuły z prasy włoskiej, fragmenty literatury, materiały autorskie i multimedialne.</li> <li>A. Jenerowicz, C. Giorgi, "Italiano" Repetytorium tematyczno-leksykalne, Poznań 2000.</li> </ul> <p>Prowadzący każdorazowo aktualizuje wykaz literatury uzupełniającej.</p>	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	budowa i użycie czasu il passato remoto		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.