

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Język i kultura Włoch VI, PG_00131084						
Kierunek studiów	Filologia klasyczna (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2026/2027				
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów				
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni				
Rok studiów	3	Język wykładowy	włoski język włoski, język polski				
Semestr studiów	6	Liczba punktów ECTS	3.0				
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	egzamin				
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Anna Pająkowska-Bouallegui					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM		
	Liczba godzin pracy studenta	30	2.0	43.0	75		
Cel przedmiotu	Opanowanie przez studentów języka włoskiego na poziomie B2 (zgodnie z wymaganiami Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego). Zapoznanie studentów z literaturą, historią i sztuką Włoch.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FKL3_U06] Potrafi porozumiewać się w języku polskim przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie nauk o starożytności, a w języku włoskim na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	porozumiewa się w języku włoskim na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FKL3_W04] Zna w zaawansowanym stopniu gramatykę języków klasycznych oraz język włoski.	zna i używa w mowie i piśmie gramatykę języków klasycznych i języka włoskiego	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[FKL3_U07] Posiada umiejętność tworzenia prac pisemnych oraz wystąpień ustnych w języku włoskim.	wypowiada się w sposób precyzyjny i spójny po włosku w piśmie i w mowie na temat wybranych zagadnień filologicznych i kulturowych	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[FKL3_W10] Zna język włoski na poziomie B2.	posługuje się językiem włoskim na poziomie B2	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[FKL3_U09] Potrafi wykorzystywać zaawansowane informacje z gramatyki i metryki języków klasycznych i języka włoskiego.	wykorzystuje informacje z gramatyki języka włoskiego w poznawaniu języków klasycznych	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FKL3_K04] Bierze udział w działaniach prospołecznych w zakresie popularyzacji dziedzictwa kulturowego starożytności grecko-rzymskiej.	angażuje się w życie kulturalne popularyzując kulturę starożytności grecko-rzymskiej	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
[FKL3_W07] W stopniu zaawansowanym zna kulturę grecko-rzymską, chrześcijańską oraz ich znaczenie dla kultury europejskiej.	zna związek kultury grecko-rzymskiej i chrześcijańskiej z kulturą europejską	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna	
Treści przedmiotu	Semestr 6: materiał gramatyczny: tryb rozkazujący (Imperativo), tryb przypuszczający (Condizionale); materiał związany z kulturą Włoch: zaawansowane informacje na temat literatury włoskiej.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Warunkiem uczestnictwa w zajęciach w semestrze 6 jest uzyskanie zaliczenia na ocenę z Języka i kultury Włoch V . W wyjątkowych przypadkach Prowadzący zajęcia może odstąpić od tej zasady.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	wypowiedź ustna, test pisemny	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć: A.1. wykorzystywana podczas zajęć: <ul style="list-style-type: none"> T. Martin, S. Magnelli, Progetto Italiano Nuovo, A1-A2, Roma 2008. T. Martin, S. Magnelli, Progetto Italiano Nuovo, B1-B2, Roma 2017. A.2. studiowana samodzielnie przez studenta: <ul style="list-style-type: none"> T. Martin, S. Magnelli, Progetto Italiano Nuovo, Quaderno degli esercizi, Roma 2007. 	
	Uzupełniająca lista lektur	B. Literatura uzupełniająca: <ul style="list-style-type: none"> Artykuły z prasy włoskiej, fragmenty literatury, materiały autorskie i multimedialne. A. Jenerowicz, C. Giorgi, Italiano. Repetytorium tematyczno-leksykalne, Poznań 2000. Prowadzący każdorazowo aktualizuje wykaz literatury uzupełniającej.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Tworzenie i użycie trybu rozkazującego w języku włoskim		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.