

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Od Jezusa Chrystusa do O.J. Simpsona – słynne procesy w dziejach ludzkości - wykład, PG_00134396						
Kierunek studiów	Kryminologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2024/2025		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	niestacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski Polski		
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Prawa i Administracji -> Katedra Historii Prawa						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Piotr Kitowski				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	10.0	0.0	0.0	0.0	0.0	10
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	10		0.0		40.0	50
Cel przedmiotu	Celem wykładu jest zaznajomienie studentów z wybranymi procesami sądowymi, które miały miejsce na przestrzeni dziejów, od starożytnością po czasy współczesne. Poszczególne sprawy sądowe zostały dobrane tak, aby mogły stanowić egzemplifikację istotnego problemu prawnego, który pojawił się w określonym kontekście historycznym, społecznym, politycznym, kulturowym czy religijnym. Wnikliwa analiza spraw objętych wykładem pozwoli na pogłębienie wiedzy na temat funkcjonowania norm prawnych w określonych warunkach społeczno-politycznych czy kulturowych.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[KRYML3_UW01] Potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk społecznych, analizuje ich powiązania z różnymi obszarami działalności kryminologii.		Student posiada wiedzę na temat wybranych, najważniejszych procesów karnych w historii		[SU4] test/exam - oral or written		
	[KRYML3_WG02] Zna podstawową terminologię oraz podstawowe pojęcia z zakresu prawa, kryminologii oraz nauk z nimi powiązanych.		Student posiada wiedzę na temat wybranych, najważniejszych procesów karnych w historii		[SW4] test/exam - oral or written		
	[KRYML3_KK01] Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, a także rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie.		Student posiada wiedzę na temat wybranych, najważniejszych procesów karnych w historii		[SK4] test/exam - oral or written		

Treści przedmiotu	<p>Wykład obejmie omówienie piętnastu, istotnych z historycznego i prawnego punktu widzenia, procesów sądowych, które miały miejsce na przestrzeni dziejów. Wśród nich znajdują się takie sprawy jak:</p> <p>Proces Sokratesa</p> <p>Proces Jezusa Chrystusa</p> <p>Proces Giordano Bruno</p> <p>Proces Czarownic z Salem</p> <p>Proces Aarona Burra</p> <p>Proces Lizzie Borden</p> <p>Proces w sprawie pożaru w The Triangle Shirtwaist Factory</p> <p>Proces Leopold and Loeb</p> <p>Proces Rity Gorgonowej</p> <p>Proces Juliusa i Ethel Rosenberg,</p> <p>Proces wampira z Zagłębia</p> <p>Proces Charlesa Mansona</p> <p>Sprawa Roe v. Wade</p> <p>Proces Teda Bundiego</p> <p>Proces O.J. Simpson</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	zaliczanie pisemne	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<ol style="list-style-type: none"> 1. P. Świącicka, Proces Jezusa w świetle prawa rzymskiego : studium prawno-historyczne, Warszawa 2012 2. E. A. Cawthon, Famous trials in history, New York 2012. 3. F J McLynn, Famous trials : cases that made history, Chancellor Press 2000. 4. D. O. Linder, The Great Trials of World History and the Lessons They Teach Us, eAudiobook 2018. 5. E. W. Knappman, Great American Trials, Detroit 2002. 6. G. C. Altschuler; F. F. Rossi, Ten great American trials : lessons in advocacy, Chicago 2016. 7. L. Chiassoni, Illusive shadows : justice, media, and socially significant American trials, Westport 2003. 8. F. X. Busch, Famous American trials, New York 1992. 	
	Uzupełniająca lista lektur	Brak	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Brak		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.