

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Sztuka wystąpień publicznych (Ćw. audytoryjne), PG_00147321						
Kierunek studiów	Dyplomacja (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	3		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	6		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Jarosław Och				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	15.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		0.0		35.0	50
Cel przedmiotu	Przygotowanie studentów do publicznego występowania wypracowanie umiejętności występowania i oceniania wystąpień innych osób.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[DYPL3_W04] Posiada podstawową wiedzę o roli człowieka jako podmiotu konstruującego struktury społeczne i instytucje działające w polityce i dyplomacji.	Student posiada wiedzę z zakresu funkcjonowania człowieka w przestrzeni publicznej	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[DYPL3_W06] Zna metody i narzędzia, również techniki pozyskiwania danych właściwe naukom politycznym i dyplomacji, pozwalające opisywać poznawane podmioty i relacje społeczne.	Student ma wiedzę z zakresu metodologii.	[SW5] realizacja zadania problemowego
	[DYPL3_W12] Ma wiedzę o poglądach, procesach historycznych, społecznych i kulturowych kształtujących współczesną naukę o polityce i dyplomację.	Student ma wiedzę na tematy historyczno-społeczne, determinujące praktykę polityki.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[DYPL3_W13] Posiada wiedzę o demokracji, społeczeństwie obywatelskim i istocie dyskursu publicznego w ujęciu historycznym i współczesnym zachodzącego w dyplomacji.	Student posiada wiedzę na temat ustroju demokratycznego.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[DYPL3_W14] Ma wiedzę na temat środków masowego przekazu i narzędzi komunikowania oraz ich roli w społeczeństwie w kontekście wykorzystywania w dyplomacji.	Student posiada wiedzę merytoryczną o mass mediach.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[DYPL3_U06] Potrafi analizować rozwiązania podstawowe dla problemów z zakresu dyplomacji.	Student analizuje i skutecznie rozwiązuje problemy z zakresy dyplomacji.	[SU5] realizacja zadania problemowego
	[DYPL3_U10] Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim lub języku obcym odnoszących się do zagadnień i problemów nauk o polityce i dyplomacji z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych a także różnych źródeł.	Student dysponuje umiejętnością profesjonalnych wystąpień publicznych	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[DYPL3_K02] Jest przygotowany do uczestnictwa w życiu publicznym oraz w zespołach realizujących różne projekty społeczne, polityczne i obywatelskie na różnych poziomach partycypacji.	Student jest gotowy do aktywności publicznej.	[SK6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[DYPL3_K03] Potrafi współpracować i właściwie wskazać priorytety na rzecz realizacji określonego zadania.	Student dysponuje kompetencją kooperacji w celu wykonania zadania	[SK7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
	[DYPL3_K04] Jest przygotowany do prawidłowej identyfikacji i rozwiązywania problemów w pracy zawodowej.	Student potrafi właściwie identyfikować i rozwiązywać problemy zawodowe	[SK5] realizacja zadania problemowego
	[DYPL3_K05] Jest przygotowany do pracy w organizacjach i instytucjach publicznych, w tym organach administracji publicznej, partiach politycznych oraz innych organizacjach krajowych i międzynarodowych.	Student posiada kompetencje niezbędne do pracy w podmiotach publicznych	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja

Treści przedmiotu	Rola rodzajów komunikacji w kontaktach społecznych.		
	Znaczenie doboru technik komunikacyjnych.		
	Kompozycja wystąpienia: komunikatywność a skuteczność.		
	Rodzaje wystąpień publicznych i ich planowanie.		
	Targetyzacja wystąpień w zależności od medium, odbiorców i posiadanych środków.		
	Komponowanie krótkich przemówień (metoda norm i instrukcji oraz twórczego naśladowania wzorów).		
	Argumentacja - dobór form.		
	Sposoby odpierania zarzutów.		
	Figury retoryczne, ich rodzaje i charakterystyka.		
	Strategia wypowiedzi perswazyjnych.		
	Zachowania niewerbalne i użycie komunikacji niewerbalnej.		
	Sposoby prezentacji i użycie środków wizualnych w wystąpieniach publicznych.		
	Ćwiczenia na wzorach negatywnych.		
	Ćwiczenia na wystąpieniach własnych nagrywanie i odtwarzanie wypowiedzi.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	egzamin ustny	51.0%	70.0%
	obecność	60.0%	30.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Blein B., Sztuka prezentacji i wystąpień publicznych, Warszawa 2013.	
		Żurek E., Sztuka wystąpień, czyli jak mówić, by osiągnąć cel, Warszawa 2003.	
		Lunden B., Rosell L., Techniki prezentacji. O sztuce przemawiania, angażowania i przekonywania, Gdańsk 2003	
	Uzupełniająca lista lektur	Prezentacje w biznesie, praktyczny poradnik dla tych, którzy nie lubią tracić czasu, red. J. Stępień, Warszawa 2001.	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	1/ Zasady skutecznej komunikacji		
	2/ Triada A. Mehrabiana - teoria a praktyka		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		