Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Internship, PG_00166654		
Kierunek studiów	Cultural Communication (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2027/2028
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	3	Język wykładowy	angielski
Semestr studiów	6	Liczba punktów ECTS	2.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Anglistyki i Amerykanistyki		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Roksana Zgierska	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		

Formy zajęć

Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
Liczba godzin zajęć	0.0	60.0	0.0	0.0	0.0	60

W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0

Aktywność studenta i liczba godzin pracy

Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
Liczba godzin pracy studenta	60	0.0	0.0	60

Cel przedmiotu

Przygotowanie studenta do wejścia na rynek pracy i poznania realiów pracy zawodowej.

Pomoc i wsparcie w szukaniu ścieżki zawodowej, która da studentom formę powiązania ich zainteresowań naukowych ze światem pracy.

Zapoznanie się z uwarunkowaniami potencjalnej przyszłej pracy zawodowej oraz zdobycie doświadczenia zawodowego.

Wykorzystanie wiedzy z zakresu komunikacji kulturowej oraz językowej z zakresu języka angielskiego i ich dalszego rozwijania w kontekście zawodowym.

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[CCL3_U06] Potrafi dobierać i stosować techniki informacyjno-komunikacyjne (ICT) podczas pozyskiwania i przetwarzania informacji w pracy badawczej z zakresu kulturoznawstwa, literaturoznawstwa i językoznawstwa oraz w pracy zawodowej związanej z kulturą lub posługiwaniem się językiem angielskim.	Potrafi dobierać i stosować techniki informacyjno-komunikacyjne (ICT) podczas pozyskiwania i przetwarzania informacji zarówno w pracy badawczej z zakresu kulturoznawstwa, literaturoznawstwa i językoznawstwa, jak i w praktycznych działaniach związanych z komunikacją kulturową, tworzeniem treści oraz pracą z językiem angielskim w kontekście zawodowym.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU5] realizacja zadania problemowego [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
[CCL3_K06] Jest gotów przestrzegania i upowszechniania zasad etyki w pracy badawczej z zakresu kulturoznawstwa, literaturoznawstwa i językoznawstwa oraz w pracy zawodowej związanej z kulturą lub posługiwaniem się językiem angielskim.	Jest gotów do przestrzegania i upowszechniania zasad etyki zarówno w pracy badawczej z zakresu kulturoznawstwa, literaturoznawstwa i językoznawstwa, jak i w praktycznych działaniach zawodowych związanych z komunikacją kulturową, kulturą oraz posługiwaniem się językiem angielskim.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych
[CCL3_K03] Jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych oraz działań zespołów, w których uczestniczy, w szczególności podczas wykonywania zadań z zakresu programu studiów i w pracy zawodowej.	Jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych oraz działań zespołów, w których uczestniczy – zwłaszcza podczas realizacji zadań wynikających z programu studiów oraz obowiązków powierzonych w ramach praktyki zawodowej.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK5] realizacja zadania problemowego [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych [SK7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
[CCL3_K02] Jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy i umiejętności, w tym z zakresu kulturoznawstwa, literaturoznawstwa i językoznawstwa, w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz jest gotów do zasięgania opinii opiekuna naukowego lub opiekuna w miejscu pracy w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem tych problemów	Jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy i umiejętności – w tym z zakresu kulturoznawstwa, literaturoznawstwa i językoznawstwa – w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych pojawiających się w działaniach z obszaru komunikacji kulturowej, a w przypadku trudności z ich samodzielnym rozwiązaniem, gotów jest do zasięgania opinii opiekuna naukowego lub opiekuna w miejscu praktyk.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego [SK7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
[CCL3_U14] Potrafi samodzielnie planować i realizować samokształcenie przez całe życie, w szczególności w zakresie współczesnej kultury, literatury i języka angielskiego.	Potrafi samodzielnie planować i realizować proces samokształcenia przez całe życie, w szczególności w zakresie współczesnej kultury, literatury i języka angielskiego, dostosowując rozwój własnych kompetencji do zmieniających się realiów komunikacji kulturowej i wymagań środowiska zawodowego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU5] realizacja zadania problemowego [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
[CCL3_U07] Potrafi wykorzystywać wiedzę dotyczącą wybranych zagadnień z nauk społecznych zakresu komunikacji międzykulturowej oraz zarządzania projektami i organizacjami kulturalnymi.	Potrafi wykorzystywać w praktyce wiedzę z wybranych zagadnień nauk społecznych – w szczególności z zakresu komunikacji międzykulturowej oraz zarządzania projektami i organizacjami kulturalnymi – realizując konkretne zadania w środowisku zawodowym.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU5] realizacja zadania problemowego [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
[CCL3_K04] Jest gotów do angażowania się w życie społeczne i zawodowe, w tym do podejmowania i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego, również wykorzystując wiedzę i umiejętności z zakresu komunikacji międzykulturowej	Jest gotów do angażowania się w życie społeczne i zawodowe, w tym do podejmowania i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego, wykorzystując wiedzę i umiejętności z zakresu komunikacji międzykulturowej, także w praktycznym kontekście działań realizowanych podczas praktyk zawodowych.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK5] realizacja zadania problemowego [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych [SK7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[CCL3_U13] Potrafi współdziałać z innymi oraz planować i organizować pracę indywidualną i zespołową podczas wykonywania zadań z zakresu programu studiów oraz w pracy zawodowej.	Potrafi współdziałać z innymi oraz planować i organizować pracę indywidualną i zespołową podczas realizacji zadań wynikających z programu studiów oraz w ramach praktycznych działań zawodowych związanych z komunikacją kulturową.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[CCL3_W21] Zna technologie informacyjne przydatne w przetwarzaniu informacji z zakresu kulturoznawstwa, literaturoznawstwa i językoznawstwa oraz w pracy zawodowej związanej z kulturą lub posługiwaniem się językiem angielskim.	Zna technologie informacyjne przydatne w przetwarzaniu informacji z zakresu kulturoznawstwa, literaturoznawstwa i językoznawstwa, a także w praktycznych działaniach zawodowych związanych z komunikacją kulturową, kulturą oraz wykorzystywaniem języka angielskiego.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[CCL3_W19] Zna i rozumie podstawowe uwarunkowania (np. ekonomiczne, prawne, etyczne lub społeczne) działalności zawodowej związanej z kulturą lub posługiwaniem się językiem angielskim, w tym podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości.	Zna i rozumie podstawowe uwarunkowania – takie jak ekonomiczne, prawne, etyczne i społeczne – działalności zawodowej związanej z komunikacją kulturową, kulturą oraz posługiwaniem się językiem angielskim, w tym podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości w praktycznym kontekście pracy zawodowej.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[CCL3_K05] Jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy w oraz do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych w różnych sferach działalności zawodowej związanej z kulturą lub posługiwaniem się językiem angielskim.	Jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy oraz do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych w różnych obszarach praktycznej działalności związanej z komunikacją kulturową, współczesną kulturą oraz wykorzystywaniem języka angielskiego.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK5] realizacja zadania problemowego [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[CCL3_W20] Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego, w szczególności mające zastosowanie w pracy badawczej z zakresu kulturoznawstwa, literaturoznawstwa i językoznawstwa oraz w pracy zawodowej związanej z kulturą lub posługiwaniem się językiem angielskim.	Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego, w szczególności w kontekście praktycznego wykorzystania w działaniach z obszaru komunikacji kulturowej – takich jak tworzenie treści, organizacja wydarzeń, działania promocyjne czy praca z materiałami wizualnymi i tekstowymi.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego

Treści przedmiotu	• Identyfikacja własnych zainteresowań zawodowych i podsumowanie własnych umiejętności i kompetencji, które decydują o wyborze charakteru praktyki i odbycie praktyki w określonym miejscu i na określonym stanowisku. • Identyfikacja istniejących miejsc pracy dostępnych dla praktykanta i aplikowanie o nie w odpowiednich jednostkach. • Wykorzystywanie wiedzy językowej, kulturowej i społecznej, jak również praktycznych umiejętności językowych i kompetencji społecznych w celu realizacji zadań przydzielonych przez podmiot przyjmujący studenta w czasie trwania praktyki. • Zapoznanie się ze strukturą organizacyjną instytucji, w której Student odbywa praktykę. • Zapoznanie się z warsztatem pracy i procedurami związanymi z wybraną sferą działalności profesjonalnej. • Przygotowanie raportu na temat doświadczeń, umiejętności i kompetencji zdobytych podczas praktyki. • Złożenie kompletnej dokumentacji odbycia praktyki w celu zaliczenia przedmiotu.
Wymagania wstępne i dodatkowe	

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	dzienniczek praktyk - szczegółowość zawartych informacji, np. dokładne daty, godziny i czynności zawodowe wykonywane w czasie odbywania praktyki	80.0%	20.0%
	raport podsumowujący praktykę - umiejętność analizy i problematyzacji doświadczeń zawodowych, czytelność i estetyka prezentacji	80.0%	30.0%
	opinia opiekuna z zakładu pracy - pozytywna ocena pracy studenta podczas praktyk	80.0%	50.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Brak wymaganej literatury	
	Uzupełniająca lista lektur	Brak	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.