Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Wybrane atrakcje turystyczne Pomorza Gdańskiego, PG_00167786						
Kierunek studiów	Krajoznawstwo i turystyka historyczna (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu	2027/2028			
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów			
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji	na uczelni			
Rok studiów	3		Język wykładowy	polski			
Semestr studiów	5		Liczba punktów ECTS	2.0			
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia	zaliczenie			
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Barbara Klassa				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	30.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach	Praca własna studenta		RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		4.0	20.0		54
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest poszerzenie wiedzy studentów na temat atrakcji turystycznych Pomorza Gdańskiego, kształcenie umiejętności przygotowywania wystąpień i prac pisemnych w języku angielskim oraz kompetencji w zakresie promocji regionu.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[KiTHL3_U06] Potrafi definiować, objaśniać i poprawnie stosować w mowie i w piśmie podstawowe terminy fachowe z zakresu historii zarówno w pracy nad wybranymi tematami, jak i w działalności popularyzatorskiej	Student potrafi definiować, objaśniać i poprawnie stosować w mowie i w piśmie podstawowe terminy fachowe z zakresu historii w odniesieniu do atrakcji turystycznych Pomorza Gdańskiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[KiTHL3_U08] Wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne potrafi komunikować się w języku polskim i/lub angielskim, przygotowując wystąpienia ustne i prace pisemne (prawidłowo opatrzone przypisami) z użyciem specjalistycznej terminologii z zakresu dyscyplin nauki właściwych dla krajoznawstwa i turystyki historycznej	Wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne student potrafi komunikować się w języku angielskim, przygotowując wystąpienia ustne i prace pisemne (prawidłowo opatrzone przypisami i z użyciem specjalistycznej terminologii z zakresu historii) w odniesieniu do atrakcji turystycznych Pomorza Gdańskiego.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[KiTHL3_W02] Ma zaawansowaną, uporządkowaną chronologicznie i tematycznie wiedzę o historii dawnych i współczesnych ziem polskich	Student ma zaawansowaną, uporządkowaną chronologicznie i tematycznie wiedzę o historii i wybranych atrakcjach turystycznych Pomorza Gdańskiego.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[KiTHL3_W08] Zna zagrożenia dla dziedzictwa kulturowego i naturalnego, rozumie znaczenie turystyki zrównoważonej i proekologicznych form rozwoju turystyki dla ochrony dziedzictwa kulturowego i środowiska naturalnego	Student zna zagrożenia dla dziedzictwa kulturowego Pomorza Gdańskiego, rozumie znaczenie turystyki zrównoważonej i proekologicznych form rozwoju turystyki dla ochrony dziedzictwa kulturowego regionu.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[KiTHL3_K02] Jest gotów do podejmowania działań na rzecz ochrony i promocji walorów naturalnych oraz dziedzictwa kulturowego regionu, Polski i Europy	Student jest gotów do podejmowania działań na rzecz ochrony i promocji dziedzictwa kulturowego Pomorza Gdańskiego.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[KiTHL3_K06] Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych i przestrzegania zasad etyki zawodowej, w tym szczególnej dbałości o zabezpieczenie interesów klientów usług turystycznych	Student jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych i przestrzegania zasad etyki zawodowej w działaniach na rzecz promocji i ochrony wielokulturowego dziedzictwa Pomorza Gdańskiego.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport
Treści przedmiotu	Pomorze Gdańskie granice, charakterystyka geograficzna i historyczna Krajobraz kulturowy Pomorza Gdańskiego Rodzaje atrakcji turystycznych Miejsca pamięci i martyrologii: Piaśnica, Stutthof Muzea Zabudowa miejska Obiekty sakralne Kurorty i miejscowości nadmorskie Kaszuby i ich walory turystyczne		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość języka angielskiego na poziomie B2.		

<table>
<tr><td>Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się</td><td colspan="2"><table>
<tr><th>Sposób oceniania (składowe)</th><th>Próg zaliczeniowy</th><th>Składowa oceny końcowej</th></tr>
<tr><td>Aktywny udział studenta w dyskusji podczas zajęć</td><td>0.0%</td><td>25.0%</td></tr>
<tr><td>Przygotowanie projektu</td><td>100.0%</td><td>75.0%</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td rowspan="3">Zalecana lista lektur</td><td>Podstawowa lista lektur</td><td>Borzyszkowski J., Rolbiecki K., Kaszuby. ziemia, ludzie, Gdańsk 2007.

Mielczarski S. [red.], Dzieje Pomorza Nadwiślańskiego, Gdańsk 1978.</td></tr>
<tr><td>Uzupełniająca lista lektur</td><td>Ludynia W., Wybrzeże Gdańskie: teren geograficznych i krajoznawczych wycieczek szkolnych, Warszawa 1988

Samp J., Gdańsk prawie nieznany, Gdańsk 1993.</td></tr>
<tr><td>Adresy eZasobów</td><td></td></tr>
<tr><td>Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania</td><td colspan="2">Studenci w grupach przygotowują projekt dotyczący wybranej potencjalnej atrakcji turystycznej Pomorza. Projekt obejmuje rozbudowaną koncepcję wykorzystania potencjalnej atrakcji oraz wypromowania tej atrakcji.</td></tr>
<tr><td>Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu</td><td colspan="2">Nie dotyczy</td></tr>
</table>

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.