Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Historia i kultura państw basenu Morza Śródziemnego, PG_00167948		
Kierunek studiów	Krajoznawstwo i turystyka historyczna (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2025/2026
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	1	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS	4.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Historii		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Anna Łysiak-Łątkowska	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Anna Łysiak-Łątkowska	

Formy zajęć						
Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy				
Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
Liczba godzin pracy studenta	30	6.0	70.0	106

Cel przedmiotu	
	Celem przedmiotu jest zapoznanie z głównymi zjawiskami, prądami i ideami, które kształtowały historię i kulturę basenu Morza Śródziemnego w przeciągu stuleci. Poruszane zagadnienia poświęcone zostaną aspektom geograficznym, cywilizacyjnym, kulturowym, turystycznym rejonu śródziemnomorskiego oraz dziedzictwu historycznemu tego regionu w przeciągu dziejów aż do czasów współczesnych.

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[KiTHMU2_W01] Posiada rozszerzoną i uporządkowaną wiedzę z zakresu dziejów i historii kultury Europy, rozumie w pogłębionym stopniu wieloaspektowe powiązania między różnymi faktami i zjawiskami z przeszłości	- posiada usystematyzowane i pogłębione wiadomości oraz dostrzega wzajemny wpływ poszczególnych wydarzeń i zjawisk w odniesieniu do obszaru śródziemnomorskiego	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
[KiTHMU2_K03] Jest gotów do inicjowania i prowadzenia działań na rzecz ochrony i promocji walorów naturalnych oraz dziedzictwa kulturowego regionu, Polski i Europy	- jest gotowy do zaangażowania się na rzecz promocji i ochrony zdobyczy kulturowych i cywilizacyjnych,	[SK6] demonstracja umiejętności praktycznych
[KiTHMU2_K09] Jest zdolny do okazywania zrozumienia dla świata wartości i postaw ludzi w różnych okresach i kontekstach historycznych, geograficznych, społecznych	potrafi zrozumieć odmienne wartości i postawy ludzi w odniesieniu do różnych epok i kontekstów historycznych, geograficznych, społecznych w zakresie tematyki basenu M. Śródziemnego	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
[KiTHMU2_U01] Potrafi prawidłowo dobierać źródła, poddawać je krytyce, poprawnie stosować metody badawcze właściwe dla warsztatu badawczego historyka oraz efektywnie selekcjonować informacje pozaźródłowe w celu rozwiązywania sformułowanego przez siebie lub innych zadania	- zna i odróżnia zróżnicowane typy źródeł, potrafi je analizować - wykorzystuje zdobytą wiedzę w celu przygotowania i przedstawienia wskazanego zagadnienia z zakresu historii i kultury basenu śródziemnomorskiego	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
[KiTHMU2_W03] Ma rozszerzoną wiedzę o metodach i problemach oraz o warsztacie badawczym wybranych dziedzin historii, takich jak historia regionalna, społeczna, gospodarcza, kultury; ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej nauk humanistycznych i społecznych	zna metodologię, założenia badawcze, warsztat naukowy służący do badań w zakresie historii i kultury regionu M. Śródziemnego	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja

Treści przedmiotu

Rejon śródziemnomorski w aspekcie geograficznym, cywilizacyjnym, kulturowym, społecznym, dziedzictwo śródziemnomorskie na przestrzeni dziejów.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
-praca zaliczeniowa- forma ustalona na pierwszych zajęciach	51.0%	70.0%
- udział w dyskusji	51.0%	30.0%

Zalecana lista lektur

Podstawowa lista lektur	F. Braudel, Morze Śródziemne i świat śródziemnomorski w epoce Filipa II, przeł. M. Król, M. Kwiecińska, Warszaw 2004, t. I i II. F. Braudel (i inni), Morze Śródziemne. Przestrzeń i historia. Ludzie i dziedzictwo, Warszawa 1994. F. Braudel, Morze Śródziemne: region i jego dzieje, Gdańsk 1982 D. Abulafia, The great sea- a human history of the Mediterranean, London 2014
Uzupełniająca lista lektur	F. Braudel, Memory and the Mediterranean, 2001
Adresy eZasobów	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania

Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu

Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.