Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium magisterskie II , PG_00167954		
Kierunek studiów	Krajoznawstwo i turystyka historyczna (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2025/2026
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	1	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS	4.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Historii -> Zakład Historii Europy Wschodniej		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Magdalena Nowak	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr hab. Sławomir Kościelak	

Formy zajęć							
	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy					
	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30	10.0	70.0	110

Cel przedmiotu	Celem seminarium jest doskonalenie warsztatu naukowego, metod pracy seminaryjnej i praca nad formą pracy magisterskiej, zgodnymi ze spodziewanym profilem seminarium oraz wykorzystanie tej wiedzy w praktyce. Celem seminarium magisterskiego II jest dalsza praca nad pracą magisterską. Celem finalnym serii zajęć jest przygotowanie pracy magisterskiej na określony temat i zdanie egzaminu dyplomowego.

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[KiTHMU2_U05] Stosuje poprawnie w mowie i w piśmie terminologię fachową właściwą dla dyscyplin, do których przypisany jest kierunek studiów	Student stosuje poprawnie w mowie i w piśmie terminologię fachową właściwą dla dyscyplin, które są związane z jego praca magisterską, a także do których przypisany jest kierunek studiów.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_K01] Ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności warsztatowych i wykazuje gotowość do dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie fachowym, jak też kompetencji personalnych, społecznych, zawodowych	W odniesieniu do pracy nad pracą magisterską, student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności warsztatowych i wykazuje gotowość do dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie fachowym, jak też kompetencji personalnych, społecznych, zawodowych. .	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_K06] Dostrzega i formułuje problemy etyczne związane z pracą zawodową i popularyzacją wiedzy	Student dostrzega i formułuje problemy etyczne związane z pracą nad pracą magisterską.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_K02] Uznaje znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych, jest gotów zasięgać opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemu	Student uznaje znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z pracą nad pracą magisterską, jest gotów zasięgać opinii ekspertów w przypadku trudności (promotora i literatury naukowej).	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_U02] Potrafi innowacyjnie podchodzić do rozwiązywanych zadań, przystosowując istniejące lub opracowując nowe metody i narzędzia badawcze, wykorzystując i integrując posiadaną wiedzę z różnych dziedzin nauki	Student potrafi innowacyjnie podchodzić do rozwiązywanych zadań związanych z pracą nad pracą magisteską, przystosowując istniejące lub opracowując nowe metody i narzędzia badawcze, wykorzystując i integrując posiadaną wiedzę z różnych dziedzin nauki.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_K08] Dąży do obiektywizmu w podejściu do przekazu społecznego, wykazuje odpowiedzialność i odwagę cywilną w sprzeciwianiu się instrumentalizacji wiedzy przez grupy narodowe, społeczne i polityczne	Podczas pisania pracy magisterskiej, student dąży do obiektywizmu w podejściu do przekazu społecznego, wykazuje odpowiedzialność i odwagę cywilną w sprzeciwianiu się instrumentalizacji wiedzy przez grupy narodowe, społeczne i polityczne.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_U01] Potrafi prawidłowo dobierać źródła, poddawać je krytyce, poprawnie stosować metody badawcze właściwe dla warsztatu badawczego historyka oraz efektywnie selekcjonować informacje pozaźródłowe w celu rozwiązywania sformułowanego przez siebie lub innych zadania	Student potrafi prawidłowo dobierać źródła i poprawnie stosować metody badawcze właściwe dla warsztatu badawczego historyka, zwłaszcza w kontekście jego pracy magisterskiej tematyce dotyczącej problematyki z zakresu krajoznawstwa i turystyki historycznej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_U04] Posiada rozwinięte umiejętności w zakresie przygotowywania obszernych prac pisemnych, poprawnego komentowania, opatrywania przypisami oraz przygotowania do publikacji tekstów, zgodnie z kanonami krytyki przyjętymi w obszarze nauk humanistycznych	Student posiada rozwinięte umiejętności w zakresie przygotowywania obszernych prac pisemnych, w tym pracy magisterskiej, poprawnego komentowania, opatrywania przypisami oraz przygotowania do publikacji tekstów, zgodnie z kanonami krytyki przyjętymi w obszarze nauk humanistycznych.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_W10] Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej	Student zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej, zwłaszcza w odniesienu do pracy magisterskiej.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[KiTHMU2_U11] Samodzielnie zdobywa i pogłębia wiedzę oraz doskonali umiejętności badawcze w sposób uporządkowany i systematyczny, podejmując autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową	Student samodzielnie zdobywa i pogłębia wiedzę oraz doskonali umiejętności badawcze w sposób uporządkowany i systematyczny, podejmując autonomiczne działania zmierzające do napisania pracy magisterskiej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_K07] Uznaje i szanuje odmienne od własnych teorie i poglądy oraz prowadzi polemikę z nimi w sposób etyczny i kulturalny	Przy pracy nad pracą magisterską, student uznaje i szanuje odmienne od własnych teorie i poglądy oraz prowadzi polemikę z nimi w sposób etyczny i kulturalny.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_U03] Pozyskuje, weryfikuje, krytycznie analizuje i systematyzuje informacje dotyczące nauk humanistycznych i pokrewnych, wykorzystując bibliografie, pomoce archiwalne, bazy danych i zasoby internetu przydatne w badaniach zagadnień związanych z krajoznawstwem i turystyką historyczną	Student pozyskuje, weryfikuje, krytycznie analizuje i systematyzuje informacjepotrzebne do pracy magisterskiej, wykorzystuje do tego bibliografie, pomoce archiwalne, bazy danych i zasoby internetu przydatne w badaniach zagadnień związanych z krajoznawstwem i turystyką historyczną.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_W03] Ma rozszerzoną wiedzę o metodach i problemach oraz o warsztacie badawczym wybranych dziedzin historii, takich jak historia regionalna, społeczna, gospodarcza, kultury; ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej nauk humanistycznych i społecznych	Student ma rozszerzoną wiedzę o metodach i problemach oraz o warsztacie badawczym wybranych dziedzin historii związanych z pisaną przez niego pracą magisterską; ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej nauk humanistycznych i społecznych, zwłaszcza w odniesieniu do teamtyki pracy magisterskiej.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego

Treści przedmiotu	1. Omówienie specyfiki warsztatu pracy nad przygotowaniem prac magisterskich. 2. Organizacja pracy własnej studenta. 3. Bibliografie, kompendia, bazy naukowe w przygotowaniu prac dyplomowych 4. Literatura naukowa w przygotowaniu prac seminaryjnych 5. Praca dyplomowa typy, struktura, forma. 6. Formułowanie problemów badawczych w zakresie krajoznawstwa i turystyki historycznej. 7. Analiza metodologiczna proponowanego tematu pracy licencjackiej 8. Omówienie poszczególnych etapów pracy 9. Prezentacje prac studentów i dyskusja nad rezultatami 10. Szczegółowa tematyka seminariów związana z bieżącym tematem zaproponowanym przez prowadzącego
Wymagania wstępne i dodatkowe	Zaliczenie seminarium magisterskiego I.

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	obecność na zajęciach	80.0%	20.0%
	terminowe złożenie poprawek do rozdziału I	100.0%	20.0%
	terminowe złożenie rozdziału I	100.0%	50.0%
	aktywność na zajeciach	51.0%	10.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Dobre obyczaje w nauce. Zbiór zasad i wytycznych. Warszawa 1994 Węglińska M., Jak pisać pracę magisterską? Poradnik dla studentów, Kraków 1997 Marciszewski W., Metody analizy tekstu naukowego, Warszawa 1981 Bielec, E., Podręcznik pisania prac albo technika pisania po polsku, .Kraków, 2000. Wójcik, K.: Piszę akademicką pracę promocyjną - licencjacką, magisterską, doktorską. Warszawa, 2005.	
	Uzupełniająca lista lektur	Dominiczak H., Przygotowanie pracy magisterskiej z historii, Częstochowa 1996 Lindsay D., Dobre rady dla piszących teksty naukowe, Wrocław 1995 Urban S., Ładoński W., Jak napisać dobrą pracę magisterską, Wrocław 2003 Węglińska M., Woźniak K., O pisaniu pracy magisterskiej na studiach humanistycznych. Przewodnik praktyczny, Warszawa 1998 Zaczyński W., Poradnik autora prac seminaryjnych, dyplomowych i magisterskich, Warszawa 1995	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	We wskazanym terminie proszę przedstawić na zajęciach wyniki swojej pracy nad tematem pracy magisterskiej (prezentacja, wypowiedź ustna) wraz ze wskaznaniem wykorzystanych źródeł i opracowań. We wskazanym terminie proszę przedłozyć pierwszy rozdział pracy magisterskiej. We wskazanym terminie proszę przedłozyć poprawioną wersję rozdziału I.		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.