Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Dydaktyka literatury w szkole podstawowej (Ćw. audytoryjne), PG_00145719						
Kierunek studiów	Etnofilologia kaszubska (P)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu	2026/2027			
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z praktycznym przygotowaniem zawodowym - profil praktyczny			
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji	na uczelni			
Rok studiów	2		Język wykładowy	polski			
Semestr studiów	4		Liczba punktów ECTS	2.0			
Profil kształcenia	praktyczny		Forma zaliczenia	zaliczenie			
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Filologii Polskiej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Dariusz Szczukowski, prof. UG				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach	Praca własna studenta		RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0	18.0		50
Cel przedmiotu	Przygotowanie studentów do właściwego rorganizowania lekci literatury na pozomie szkoły podstawowej. Przygotowanie studentów do kreatywnego, innowacyjnego oraz skutecznego prowadzenia zajęć w zakresie kształcenia literackiego poprzez odpowiednie połączenie umiejętności analizy i interpretacji materiału literackiego z metodami, technikami nauczania i środkami dydaktycznymi.						

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[ETNOFL3_W01] ma uporządkowaną i zorientowaną na praktyczne wykorzystanie w sferze edukacyjnej i kulturalnej zaawansowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa i literaturoznawstwa w kształtowaniu kultury narodowej	ma uporządkowaną i zorientowaną na praktyczne wykorzystanie w edukacji wiedzę o miejscu i znaczeniu literaturoznawstwa w kształtowaniu kultury narodowej na poziomie szkoły podstawowe	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW5] realizacja zadania problemowego
[ETNOFL3_U03] posiada elementarne umiejętności badawcze niezbędne do ukierunkowanej analizy zjawisk literackich, szczególnie zachodzących w literaturze polskiej i kaszubskiej	umie określić znaczenie i miejsce analizowanych tekstów literackich w procesie historyczno-kulturowym i edukacyjnym	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU5] realizacja zadania problemowego
[ETNOFL3_W07] zna i rozumie metody analizy i interpretacji dzieła literackiego, także dzieła literatury ludowej zorientowaną na praktyczne wykorzystanie w wybranej sferze edukacyjnej, kulturalnej lub promocyjno-reklamowej	ma podstawową wiedzę z zakresu poetyki dzieła literackiego, zorientowaną na praktyczne wykorzystanie na lekcji języka polskiego w szkole podstawowej z uwzględnieniem różnych potrzeby edukacyjnych uczniów	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW5] realizacja zadania problemowego
[ETNOFL3_W06] ma zaawansowaną wiedzę z zakresu literatury kaszubskiej na tle polskiej i powszechnej zorientowaną na praktyczne wykorzystanie w wybranej sferze edukacyjnej, kulturalnej lub promocyjno-reklamowej	ma podstawową wiedzę z zakresu literatury zorientowaną na praktyczne wykorzystanie na lekcji języka polskiego w szkole podstawowej	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW5] realizacja zadania problemowego
[ETNOFL3_U01] potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z różnych źródeł mówionych i pisanych	umie dotrzeć do potrzebnej wiedzy rzeczowej, z różnych źródeł i nowoczesnych technologii, dokonać jej oceny i selekcji, by wykorzystać ją do tworzenia własnych scenariuszy i programów zajęć integrujących wiedzę literacką z kulturową	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU5] realizacja zadania problemowego
[ETNOFL3_K01] jest gotowy, by określić zakres posiadanej przez siebie wiedzy i odbieranych treści, a także widzi potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego	Jest gotów do projektowania działań zmierzających do rozwoju szkoły oraz stymulowania poprawy jakości jej pracy	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK5] realizacja zadania problemowego

Treści przedmiotu

Kulturowe wyzwania współczesności a nauczenia literatury. Problem czytelnictwa wśród dzieci i młodzieży. Lektura prywatna a lektura instytucjonalna. Problemy analizy i interpretacji dzieła literackiego w szkole podstawoeje Materiał literacki a metody, techniki, chwyty dydaktyczne najbardziej efektywne w szkole podstawowej, z uwzględnieniem podmiotowości ucznia i nauczyciela. Wielowariantowość sposobów pracy; modyfikacje; tworzenie własnych, indywidualnych koncepcji pracy z tekstem literackim oraz ich praktyczna realizacja na zajęciach w szkole podstawowej.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
opracowanie projektu lekcji literackiej do szkoły podstawowej	51.0%	60.0%
aktywny udział w zajęciach (przygotowywanie w formie ustnej i/lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzące	80.0%	40.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	S. Bortnowski, Przewodnik po sztuce uczenia literatury, Warszawa 2005. S. Bortnowski, Jak zmienić polonistykę szkolną, Warszawa 2009. K. Biedrzycki, Interpretacja szkoła rozumienia, w: Dydaktyka literatury i języka polskiego. Stan badań i perspektywy badawcze, red. S. Żurek, A. Adamczuk-Stęplewska, Lublin 2012. B. Myrdzik, Rola hermeneutyki w edukacji polonistycznej, Lublin 1999 (rozdział IV). Z. Uryga, Godziny polskiego, Kraków 1996. A. Janus-Sitarz, Przyjemność i odpowiedzialność w lekturze, Kraków 2009 (Etyczne aspekty lektury a filozofia edukacji, s. 140-209). A. Janus-Sitarz, W poszukiwaniu czytelnika. Diagnozy, inspiracje, rekomendacje, Kraków 2016 (wybór). .G. Tomaszewska, Zagubiona przestrzeń i co dalej... Gdańsk 2013 (wybór).
	Uzupełniająca lista lektur	F. Tomaszewski, Magia lektury, Warszawa 1990 (wybór). Szkolne spotkania z literaturą, pod red. Anna Janus-Sitarz, Kraków 2007. Wartościowanie a edukacja polonistyczna, pod. red. Anna Janus-Sitarz, Kraków 2008 (wybrane artykuły). Podstawa programowa kształcenia ogólnego dla przedszkoli i szkół podstawowych (adres: www.men.gov.pl). Podręczniki, materiały dla nauczycieli dostępne na rynku wydawniczym.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.