Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka angielskiego IV (Ćw. audytoryjne), PG_00137675						
Kierunek studiów	Filologia angielska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu	2026/2027			
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów			
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji	na uczelni			
Rok studiów	2		Język wykładowy	angielski			
Semestr studiów	4		Liczba punktów ECTS	10.0			
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia	egzamin			
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Anglistyki i Amerykanistyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	mgr Renata Zander-Lewandowska					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	120.0	0.0	0.0	0.0	120
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach	Praca własna studenta		RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	120		8.0	122.0		250
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest doskonalenie praktycznej znajomości języka angielskiego, przyjmując jako punkt początkowy poziom B2+ i punkt końcowy jako poziom B2+/C1 ESOKJ. Szkolenie językowe, ogólne i akademickie, będzie obejmowało cztery umiejętności językowe: słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie, z uwzględnieniem umiejętności tworzenia tekstów mówionych i pisanych, doskonalenia znajomości słownictwa i poszerzania zasobów syntaktycznych, konsolidacji poprawności gramatycznej, jak również rozwijania płynności językowej i poprawnej wymowy.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FAL3_W14] Zna i rozumie zasady gramatyczne i leksykalne języka angielskiego, zasady konstrukcji wypowiedzi pisemnych i ustnych oraz kulturowe konwencje komunikacji w języku angielskim na poziomie C1.	zna i rozumie konstrukcje gramatyczne i słownictwo oraz konstrukcje wypowiedzi pisemnych i ustnych w ramach kulturowych konwencji komunikacji w języku angielskim na poziomie B2+/C1	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAL3_K05] Jest gotów do angażowania się w życie społeczne i zawodowe, w tym do podejmowania i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego, również wykorzystując wiedzę i umiejętności z zakresu języka angielskiego, językoznawstwa i literatur anglojęzycznych.	jest gotów do angażowania się w życie społeczne i zawodowe wykorzystując swoją wiedzę i umiejętności z zakresu j. angielskiego na poziomie B2+/C1	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAL3_W12] Zna i rozumie wybrane zagadnienia i terminologię z zakresu wiedzy o historii, kulturze i realiach krajów anglojęzycznych, stanowiącej podstawowy kontekst dla badań nad językiem angielskim i literaturą anglojęzyczną.	zna i rozumie wybrane zagadnienia znajdujące się w materiałach do nauki praktycznego angielskiego, na poziomie B2+/C1, z zakresu historii, kultury i realiów życia krajów anglojęzycznych	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAL3_W17] Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego, w szczególności mające zastosowanie w pracy badawczej z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa w ramach filologii angielskiej oraz w pracy zawodowej.	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego w odniesieniu do korzystania z innych źródeł w prezentacjach i tekstach tworzonych przez siebie w języku angielskim	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAL3_U09] Potrafi posługiwać się językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie C1.	potrafi porozumiewać się w języku angielskim w mowie i piśmie, czytać i słuchać ze zrozumieniem na poziomie B2+/C1	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FAL3_K01] Jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu języka angielskiego, językoznawstwa i literatur anglojęzycznych.	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności w zakresie języka angielskiego na poziomie B2+/C1	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAL3_W05] Ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą podstawowego aparatu pojęciowo-terminologicznego z zakresu językoznawstwa, w tym w szczególności mającego zastosowanie w badaniach nad językiem angielskim.	ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą angielskiego słownictwa ogólnego i specjalistycznego na poziomie B2+/C1	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FAL3_U11] Potrafi współdziałać z innymi oraz planować i organizować pracę indywidualną i zespołową.	potrafi planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, współdziałając z innymi w ramach nauki języka angielskiego na poziomie B2+/C1	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[FAL3_K03] Jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz do krytycznej oceny i przyjmowania odpowiedzialności za skutki działań własnych oraz działań zespołów, w których uczestniczy, w szczególności wykonując zadania analityczne i interpretacyjne w zakresie anglojęzycznego językoznawstwa i literaturoznawstwa.	jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji, krytycznej oceny działań własnych, działań zespołów, którymi kieruje, i organizacji, w których uczestniczy, oraz przyjmowania odpowiedzialności za skutki tych działań	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[FAL3_K07] Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym przestrzegania i upowszechniania zasad etyki, w różnych sferach działalności związanej z posługiwaniem się językiem angielskim.	jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym przestrzegania i upowszechniania zasad etyki zawodowej w sferach związanych z posługiwaniem się j. angielskim na poziomie B2+/C1	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[FAL3_U06] Potrafi przygotowywać prace pisemne, wystąpienia ustne, brać udział w dyskusji w języku angielskim oraz przekładać teksty anglojęzyczne, przestrzegając kulturowych konwencji komunikacji anglojęzycznej.	potrafi tworzyć wypowiedzi pisemne i ustne na poziomie B2+/C1, przestrzegając kulturowych zasad komunikacji w języku angielskim	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[FAL3_U12] Potrafi samodzielnie planować i realizować samokształcenie przez całe życie, w szczególności w zakresie języka angielskiego, językoznawstwa i literatur anglojęzycznych.	potrafi samodzielnie planować i realizować samokształcenie przez całe życie, w zakresie praktycznego języka angielskiego	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
[FAL3_U01] Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z różnych źródeł, dokonywać ich interpretacji i wyciągać wnioski, w szczególności w odniesieniu do zagadnień dotyczących języka angielskiego, językoznawstwa i literatur anglojęzycznych.	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i interpretować informacje dotyczące użycia praktycznego języka angielskiego, korzystając z różnych źródeł na poziomie B2+/C1	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny

Treści przedmiotu	Problematyka komponentu Kurs zintegrowany Leksyka Zakres leksykalny jest ściśle powiązany z tematyką zajęć. Dalsze poszerzanie zakresu słownictwa o zaawansowane kolokacje i wyrażenia idiomatyczne, ćwiczenie użycia jednostek leksykalnych i gramatyczno-leksykalnych w tekstach. Słuchanie Teksty na poziomie B2+/C1: teksty autentyczne i minimalnie adaptowane; słuchowiska radiowe i fragmenty autentycznych programów telewizyjnych lub filmów fabularnych. Umiejętności: doskonalenie umiejętności rozumienia globalnego, jak i poszczególnych elementów tekstów, praca nad rozumieniem treści faktograficznych i implikowanych przez mówiącego, praca nad zaawansowanym słownictwem występującym w w/w programach. Czytanie Teksty na poziomie B2+/C1: autentyczne lub minimalnie adaptowane teksty o różnej długości, w tym wybrane autentyczne teksty brytyjskich i amerykańskich autorów. Umiejętności: rozwijanie umiejętności czytania dla zrozumienia zarówno treści ogólnych jak i różnych innych aspektów tekstowych (elementy struktury tekstu, funkcja tekstu, kontekst, stosunek autora do poruszanych problemów, znaczenia dosłowne i implikowane), doskonalenie umiejętności parafrazowania i streszczania elementów tekstowych, określanie znaczeń słów na podstawie kontekstu, w którym są użyte. Mówienie Zadania: dyskusje w grupach i na forum klasy, dłuższe indywidualne prezentacje i udzielanie informacji zwrotnej na ich temat przez uczestników dyskursu klasowego (studenci i prowadzący). Umiejętności: rozwijanie funkcji językowych w dyskursie monologicznym (stawianie hipotez i przedstawianie argumentów dla poparcia własnych racji) i dialogicznym (poszukiwanie konsensusu jak i akcentowanie własnych poglądów w opozycji do argumentów i tez stawianych przez innych studentów), poszerzanie zakresu rejestru językowego o bardziej złożone zasoby syntaktyczne.

Problematyka komponentu Język pisany

Esej perswazyjny: model klasyczny i model obalający tezy przeciwstawne (refutation of opposing arguments). Przedstawienie argumentacji w oparciu zarówno o własne przekonania, jak również fakty i idee zaczerpnięte z różnych źródeł. Formy dokumentowania tez stawianych w eseju perswazyjnym. Praca nad poprawnością, różnorodnością językową oraz formą eseju. Edytowanie tekstów leksyka, struktury językowe, interpunkcja, przez zespoły studenckie i indywidualnych studentów. Informacja zwrotna od członków zespołu i prowadzącego na temat tekstów tworzonych.

Plagiat i jego konsekwencje w pisaniu akademickim. Tworzenie rozwiniętych parafraz językowych. Etapy pisania streszczenia. Ćwiczenie umiejętności pisania streszczenia i jego redakcja. Połączenie streszczenia i parafrazy przykładowych tekstów z własnym komentarzem i interpretacją faktów w nich zawartych.

Problematyka komponentu Gramatyka praktyczna Zagadnienia w semestrze 4: Gramatyka języka pisanego i mówionego. Gramatyka nagłówków prasowych. Wyrazy i zwroty obcego pochodzenia. Najważniejsze skróty angielskie. Liczebniki i jednostki miar i zapis dat w języku angielskim. Podstawowe różnice gramatyczne i leksykalne między dialektem brytyjskim i amerykańskim. Analiza najczęstszych błędów gramatycznych. Praca własna studenta: wybrane słownictwo, kolokacje, czasowniki frazowe i idiomy.

Problematyka komponentu Fonetyka praktyczna

Reguły rządzące mową wiązaną. Cechy szybkiej mowy potocznej (redukcja samogłosek w sylabach nieakcentowanych, elizja, łączenie słów, asymilacja). Intonacja mowy angielskiej jej forma i funkcja w dyskursie. Rola intonacji w systemie gramatycznym języka angielskiego. Typowe wzory intonacyjne dla wyrażenia poszczególnych kategorii wypowiedzi np. zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące.

Wymagania wstępne i dodatkowe	Wymagania wstępne Znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ Zaliczenie Przedmiotu Praktyczna nauka języka angielskiego III Wymagania dodatkowe Egzamin końcowy obejmuje treści przedmiotów Praktyczna nauka języka angielskiego IV. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu końcowego jest uzyskanie pozytywnej oceny (51%) z każdego z komponentów przedmiotu (fonetyka, gramatyka praktyczna, kurs zintegrowany, język pisany). Egzamin składa się z 4 części: 1. Słuchanie/czytanie/słownictwo 2. Gramatyka 3. Pisanie 4. część ustna Aby zdać egzamin student, musi uzyskać minimum ocenę dostateczną (51%) z każdej części egzaminu. Dopiero wówczas wyliczana jest ocena końcowa, którą stanowi średnią arytmetyczną ocen cząstkowych. W przypadku części egzaminu obejmującej czytanie/słuchanie/słownictwo student musi zdać każdy komponent testu, aby uzyskać ocenę pozytywną.
Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się	

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
egzamin ustny	51.0%	25.0%
egzamin pisemny: gramatyka praktyczna	51.0%	25.0%
egzamin pisemny KZ: czytanie ze zrozumieniem, słuchanie ze zrozumieniem, słownictwo i struktury leksykalne	51.0%	25.0%
egzamin pisemny: j. pisany: prace pisemne	51.0%	25.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	A.1. Literatura wykorzystywana podczas zajec: 1 Komponent: Kurs zintegrowany: 1 Biber, Douglas, Susan Conrad and Geoffrey Leech (2002). Longman Student Grammar Of Spoken And Written English. Pearson. 2 Harrison, Mark (2013). New Proficiency Testbuilder Student Book - Key + Audio CD Pack. Macmillan. 3 O'Dell, Felicity (2000) English Vocabulary in Use. Upper-Intermediate. Cambridge University Press. 4 McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2008). English Collocations in Use Advanced. Cambridge University Press. 5 McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2007). English Phrasal Verbs in Use Advanced. Cambridge University Press. 6 McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2017). English Vocabulary in Use Advanced. Cambridge University 7 Wybrane materiały z podrecznikow na poziomie C1, np. Bell, Jan and Roger Gower (2015). Advanced Expert. Pearson. 8 Wybrane testy Cambridge CAE: French, Amanda (2015). Advanced Testbuilder. Third Edition with key and 2 CD. Macmillan. 9 Wybrane oryginalne testy Cambridge CAE: University of Cambridge ESOL Examinations (2008). Certificate in Advanced English for updated exam with answers 2. Cambridge University Press. 10 Materiały online wybrane przez prowadzacego, szczegolnie filmy dokumentalne BBC. 11 Materiały autentyczne opracowane przez prowadzacego. 2 Komponent: Jezyk pisany: 1 Huntley, Helen (2005). Essential Academic Vocabulary. Cengage Learning. 2 Jordan, R.R. (2008). Academic Writing Course. Longman. 3 McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2008). Academic Vocabulary in Use. Cambridge University Press. Morley, John, Peter Doyle and Ian Pople (2007). University Writing Course. Express Publishing. 4 Oshima, Alice and Ann Hogue (2007). Introduction to Academic Writing. Level 3. Pearson Longman. 5 Oshima, Alice and Ann Hogue (2007). Writing Academic English. Level 3. Pearson Longman. 6 MLA Handbook. Ninth edition. (2021). MLA Style Centre. 3 Komponent: Gramatyka praktyczna: 1 Foley, Mark and Diane Hall (2012). My Grammar Lab. Pearson. 2 Foley, Mark and Diane Hall (2008). Advanced Learners Grammar. Longman. 3 Hewings, Martin (2007). Advanced Grammar in Use. Cambridge University Press. 4 Mann, Malcolm and Steve Taylore-Knowles (2008). Destination C1&C2 Grammar and Vocabulary. Macmillan. 5 Vince, Michael (2009). Advanced English Practice. Heinemann. 6 Wellman, Guy and Richard Side (2006). Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency. Longman. 7 West, Clare (2013). Recycling Advanced English. Cambridge. 4 Komponent: Fonetyka praktyczna: 1 Baker, Ann (2011). Ship or Sheep Intermediate Pronunciation course. Cambridge University Press. 2 Hancock, Mark (2003). English Pronunciation in Use Intermediate. Cambridge University Press. 3 Hewings, Matin (2007). English Pronunciation in Use Advanced. Cambridge University Press.

	Uzupełniająca lista lektur	A.2. Praca własna: 1 Cambridge Advanced Learner's Dictionary, w. CD-ROM. Fourth edition. (2014) Cambridge University Press. 2 Jones, Daniel (2011). Cambridge English Pronouncing Dictionary. Cambridge University Press. 3 Macmillan English Dictionary For Advanced Learners (2002). Macmillan. 4 Macmillan https://www.macmillandictionary.com/. 5 Materiały online szczegolnie wybrane przez studentow np. TedTalks, BBC filmy dokumentalne, BBC Radio 4 . 6 Porzyczek, Andrzej, Arkadiusz Rojczyk, Janusz Arabski (2016). Praktyczny kurs wymowy angielskiej dla Polakow. Wydawnictwo Uniwersytetu Slaskiego. 7 Vince, Michael (2003). Advanced Language Practice with Key. Macmillan. 8 Retoryka: Giving opinions (2021). EFL Magazine - The magazine for English language teachers. Available at https://eflmagazine.com/functions/agreeing-disagreeing/ Accessed 28.05.2021. Presentations (2021). EFL Magazine - The magazine for English language teachers. Available at https://eflmagazine.com/business-english- 2/presentations/ Accessed 28.05.2021. Resources (2021). EFL Magazine - The magazine for English language teachers. Available at https://eflmagazine.com/resources/ Accessed 28.05.2021 Speaking (2021). EAPFoundation.Com. Available at https://www.eapfoundation.com/speaking/ Accessed 28.05.2021 A.3 Literatura uzupełniajaca: 1 Huddleston, Rodney and Geoffrey K. Pullum (2002). The Cambridge Grammar of the English Language. Cambridge University Press. 2 Macpherson, Robin (2002). English for Writers and Translators. PWN. 3 Ponsonby, Mimi (1998). How Now Brown Cow. Prentice Hall. 4 Roach, Peter (2012). English Phonetics and Phonology. Cambridge University Press. 5 Sobkowiak, Włodzimierz (2004). English Phonetics for Poles. Wydawnictwo Poznanskie. 6 Underhill, Adrian (1994). Sound Foundations. Macmillan.
	Adresy eZasobów	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Doskonalenie umiejętności rozumienia globalnego, jak i poszczególnych elementów tekstów, praca nad rozumieniem treści faktograficznych i implikowanych przez mówiącego, rozwijanie umiejętności czytania dla zrozumienia zarówno treści ogólnych jak i różnych innych aspektów tekstowych (elementy struktury tekstu, funkcja tekstu, kontekst, stosunek autora do poruszanych problemów, znaczenia dosłowne i implikowane) Dłuższe indywidualne prezentacje i udzielanie informacji zwrotnej na ich temat przez uczestników dyskursu klasowego (studenci i prowadzący). Esej perswazyjny: model klasyczny i model obalający tezy przeciwstawne (refutation of opposing arguments). Przedstawienie argumentacji w oparciu zarówno o własne przekonania, jak również fakty i idee zaczerpnięte z różnych źródeł. Gramatyka języka pisanego i mówionego. Analiza najczęstszych błędów gramatycznych. Reguły rządzące mową wiązaną. Cechy szybkiej mowy potocznej (redukcja samogłosek w sylabach nieakcentowanych, elizja, łączenie słów, asymilacja).
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.