

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Starożytny Wschód w źródłach greckich i łacińskich, PG_00135628						
Kierunek studiów	Filologia klasyczna (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	3		Liczba punktów ECTS		3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		egzamin		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Bogdan Burliga, prof. UG				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr hab. Anna Marchewka, prof. UG				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		43.0	75
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest przybliżenie studentom greckich i łacińskich źródeł dotyczących Starożytnego Wschodu, a także ich zapoznanie ze sposobem postrzegania tego regionu świata przez Greków i Rzymian.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FKL3_U04] Potrafi rozpoznać, analizować i interpretować typowe rodzaje wytworów antycznej kultury materialnej, w zależności od wybranej specjalności – podać przykłady oddziaływania na kulturę epok późniejszych.	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać wiadomości o starożytnym Wschodzie podawane przez autorów greckich i łacińskich; sklasyfikować je i przyporządkować do właściwego okresu i gatunku literackiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FKL3_K03] Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu filologa klasycznego, dba o prestiż wykonywanego zawodu odnosząc się z szacunkiem do tradycji.	Student docenia wkład dotychczasowych ustaleń w nauce, ale wykazuje też kreatywność w myśleniu i odkrywaniu nowego.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[FKL3_K04] Bierze udział w działaniach prospołecznych w zakresie popularyzacji dziedzictwa kulturowego starożytności grecko-rzymskiej.	Student uczestniczy w działaniach inspirowanych przez ZFK w zakresie propagowania kultury greckio-rzymskiej (Dni Otwarte itp.).	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FKL3_W05] Ma zaawansowaną wiedzę o historii starożytnej Grecji i Rzymu.	Zna periodyzację dziejów starożytnego Wschodu oraz historię kontaktów Grecji i Rzymu ze starożytnym Wschodem.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FKL3_U05] Potrafi uzasadniać swoje tezy i argumentować z wykorzystaniem poglądów odnalezionych w literaturze przedmiotu oraz własnych spostrzeżeń.	Potrafi wykorzystać wiedzę o kulturze grecko-rzymskiej do interpretacji analizowanych tekstów; dyskutować na tematy związane z postrzeganiem starożytnego Wschodu przez Greków i Rzymian.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FKL3_W02] W zaawansowanym stopniu zna i rozumie terminologię, teorie i metodologię badań w zakresie literaturoznawstwa, nauk o kulturze i religii oraz językoznawstwa.	Potrafi wykorzystać wiedzę o kulturze grecko-rzymskiej do interpretacji analizowanych tekstów;	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FKL3_U01] Potrafi wyszukiwać, analizować i wykorzystywać informacje z zakresu literaturoznawstwa, przeprowadzić kwerendę naukową.	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać wiadomości o starożytnym Wschodzie podawane przez autorów greckich i łacińskich.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FKL3_W03] Ma zaawansowaną wiedzę literaturoznawczą z zakresu literatury antycznej, literatury polsko-łacińskiej lub literatury bizantyńskiej.	Potrafi sklasyfikować źródła pisane i przyporządkować do właściwego okresu i gatunku literackiego.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
Treści przedmiotu	[FKL3_U03] Potrafi w stopniu zaawansowanym posługiwać się pojęciami właściwymi dla literaturoznawstwa, nauk o kulturze i religii, filozofii, nauk o sztuce, historii i językoznawstwa, zastosować odpowiednią metodę postępowania badawczego.	Potrafi dyskutować na tematy związane z postrzeganiem starożytnego Wschodu przez Greków i Rzymian z zastosowaniem właściwej terminologii.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FKL3_K01] Jest zdolny do krytycznej oceny osiągniętej wiedzy z zakresu literaturoznawstwa. Jest gotów do ciągłego poszerzania i pogłębiania zdobytej wiedzy filologicznej.	Ma świadomość złożoności i różnorodności interpretacji starożytnych źródeł oraz ich wpływu na postrzeganie starożytnego Wschodu; docenia wkład dotychczasowych ustaleń w nauce, ale wykazuje też kreatywność w myśleniu i odkrywaniu nowego.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
Wymagania wstępne i dodatkowe	Brak.		
Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	egzamin ustny/lub pisemny	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	materiały własne Prowadzącego. wybór literatury każdorazowo dokonywany przez Prowadzącego.	
	Uzupełniająca lista lektur	J.Andre, J.Filliozat, L'Inde vue de Rome, Paris 1986. J.I. Miller, The Spice Trade of the Roman Empire, Oxford 1969.	
	Adresy eZasobów		

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.