

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Geomorfologia - wykład (Wykład), PG_00119887						
Kierunek studiów	Geografia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	3		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		egzamin		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Oceanografii i Geografii -> Katedra Geomorfologii i Geologii Czwartorzędu -> Pracownia Rekonstrukcji Geomorfologicznych						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Piotr Woźniak				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		10.0		15.0	55
Cel przedmiotu	Poznanie ogólnych praw rządzących genezą i ewolucją rzeźby powierzchni Ziemi, zwłaszcza obszaru Polski i Pomorza; rozpoznawanie podstawowych form i procesów geomorfologicznych, określanie warunków i czynników odpowiedzialnych za powstawanie określonych typów rzeźby, wskazywanie kierunków ewolucji rzeźby.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[GEOGRL3-W02] kluczowe pojęcia w geografii oraz teorie dotyczące zróżnicowania przestrzennego i rozmieszczenia procesów i zjawisk na powierzchni Ziemi	Zna prawa rządzące genezą i ewolucją rzeźby powierzchni Ziemi w różnych warunkach klimatycznych.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[GEOGRL3-W05] ma zaawansowaną wiedzę o środowisku geograficznym Ziemi, rozumianym jako jednolity system wzajemnie powiązanych i oddziałujących na siebie komponentów; jego zróżnicowaniu, funkcjonowaniu i dynamice zmian, w tym wzajemnego oddziaływania komponentów środowiska w obszarze Półwyspu Południowo-włoskiego	Zna prawa rządzące genezą i ewolucją rzeźby powierzchni Ziemi.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[GEOGRL3-U01] identyfikować i analizować podstawowe procesy i zjawiska przyrodnicze oraz społeczno-ekonomiczne oraz analizować ich przyczyny i przebieg	Wskazuje procesy geomorfologiczne odpowiedzialne za powstanie określonych form rzeźby.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[GEOGRL3-W08] w stopniu zaawansowanym metody i zasady opracowywania danych o środowisku naturalnym i antropogenicznym, oraz metody ich analizy i interpretacji	Potrafi wskazać wykorzystanie osiągnięć nauk przyrodniczych i humanistycznych w badaniach geomorfologicznych.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[GEOGRL3-K02] ponoszenia pełnej odpowiedzialności za podejmowane działania oraz przestrzegania zasad etyki zawodowej i zasad uczciwości intelektualnej, jest świadomy znaczenia profesjonalnego podejścia w życiu zawodowym	Potrafi samodzielnie wypełnić test egzaminacyjny	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[GEOGRL3-U08] stosować język naukowy i wypowiadać się oraz dyskutować na tematy dotyczące zagadnień geograficznych w języku polskim i języku obcym	Posługuje się poprawną terminologią geomorfologiczną.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[GEOGRL3-W03] w zaawansowanym stopniu procesy i zjawiska zachodzące w środowisku przyrodniczym Ziemi, ze szczególnym uwzględnieniem procesów i zjawisk zachodzących na terenie Polski a zwłaszcza Półwyspu Południowo-włoskiego	Wskazuje procesy geomorfologiczne odpowiedzialne za powstanie określonych form rzeźby.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[GEOGRL3-U02] formułować i analizować podstawowe problemy dotyczące zmian w warunkach fizyczno-geograficznych oraz sytuacji społecznej, gospodarczej i politycznej w skali lokalnej, regionalnej i globalnej	Potrafi analizować genezę form rzeźby o różnej skali.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[GEOGRL3-U03] wykorzystywać wiedzę teoretyczną z zakresu nauk geograficznych oraz dostępne źródła informacji do prawidłowej interpretacji podstawowych procesów i zjawisk przyrodniczych, społecznych, gospodarczych i politycznych	Wskazuje procesy geomorfologiczne odpowiedzialne za powstanie określonych form rzeźby.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny

Treści przedmiotu	1. Miejsce geomorfologii wśród innych nauk o Ziemi; główne nurty badań w geomorfologii; źródła informacji w geomorfologii. 2. Grupy metod badawczych stosowanych w geomorfologii. 3. Wietrzenie. 4. Rzeźba wulkaniczna. 5. Ruchy masowe. 6. Procesy i formy eoliczne. 7. Procesy i formy krasowe, pseudokrasowe i sufozyjne. 8. Rzeźba fluwialna. 9. Rozwój stoku i rzeźby fluwialno-denudacyjnej. 10. Procesy geomorfologiczne w strefie brzegowej mórz. 11. Osady i formy akumulacji jeziornej i torfowiskowej. 12. Geologiczne i klimatyczne uwarunkowania cech rzeźby i jej rozwoju. 13. Uwarunkowania powstawania i dynamiki lodowców. 14. Rzeźba i osady środowisk związanych z lodowcami i lądolodami. 15. Rzeźba i procesy peryglacjalne. 16. Wpływ człowieka na rzeźbę i procesy geomorfologiczne. 17. Współczesne przemiany rzeźby Polski.								
Wymagania wstępne i dodatkowe									
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table><tr><td>Sposób oceniania (składowe)</td><td>Próg zaliczeniowy</td><td>Składowa oceny końcowej</td></tr><tr><td>test</td><td>51.0%</td><td>100.0%</td></tr></table>	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	test	51.0%	100.0%		
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej							
test	51.0%	100.0%							
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur Allen P. A., 2000, Procesy kształtujące powierzchnię Ziemi, PWN, W-wa. Embleton C., Thornes J., 1985, Geomorfologia dynamiczna, PWN, Warszawa: 95-157, 368-394. Jania J., 1993, Glacjologia, PWN, W-wa: 26-52, 67-73, 77-83, 269-332. Klimaszewski M., 1978, Geomorfologia, PWN W-wa. Lindner L. red., 1992, Czwartorzęd, Wyd. PAE, W-wa. Mannion A. M., 2001, Zmiany środowiska Ziemi, PWN, W-wa. Migoń P., 2006, Geomorfologia, PWN, W-wa. Rachocki A., 2002, Podstawy geomorfologii, Wyd. Akad. Bydg., Bydgoszcz. Starkel L., 2008, Typy i kierunki współczesnych przekształceń rzeźby Polski . W: Starkel L., Kostrzewski A., Kotarba A., Krzemień K. red., Współczesne przemiany rzeźby Polski, IGiGP UJ, Kraków: 385-395. Stankowski W., 1996, Wstęp do geologii kenozoiku, UAM Poznań: 126134. Tobolski K., 2000, Przewodnik do oznaczania torfów i osadów jeziornych, PWN, W-wa.								

	Uzupełniająca lista lektur	Mycielska-Dowgiałło E. i Rutkowski J. red., 2007, Badania cech teksturalnych osadów czwartorzędowych..., Wyd SWPR, W-wa. Rychling A. (red.), 2006, Geograficzne badania środowiska przyrodniczego, PWN, Warszawa. Rychling A. (red.), 1993, Metody szczegółowych badań geografii fizycznej, PWN, Warszawa. Stankowski W., 1996, Wstęp do geologii kenozoiku, UAM Poznań.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Wyjaśnij co to jest (...) i jak powstaje? Wskaż różnice pomiędzy (...) i (...). Jedna z form rzeźby nie pasuj do pozostałych - wskaż ją i uzasadnij swój wybór.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.