

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Etnologia Europy – ćwiczenia , PG_00148574						
Kierunek studiów	Etnologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	2		Liczba punktów ECTS		3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Antropologii -> Zakład Antropologii Nowego Świata i Studiów Etnicznych						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		mgr Mikołaj Jarmakowski				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		45.0	77
Cel przedmiotu	Zaznajomienie studentów ze zróżnicowaniem kulturowym i etnicznym Europy i procesami etnicznymi zachodzącymi na tym kontynencie na przestrzeni dziejów.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ETNOL3_K02] Jest otwarty na nowe idee i gotowy do przeformułowania swojego stanowiska	Jest otwarty na nowe idee i gotowy do przeformułowania swoich opinii.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ETNOL3_W02] Ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu nauk o kulturze i religii (w zakresie etnologii i antropologii kulturowej)	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną obejmującą terminologię i teorię związaną z etnologią Europy.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ETNOL3_K07] Ma świadomość znaczenia dziedzictwa kulturowego regionu, kraju i Europy oraz własnej odpowiedzialności za jego zachowanie	Ma świadomość znaczenia dziedzictwa kulturowego Europy i odpowiedzialności za jego zachowanie.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ETNOL3_K08] Uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem narodowym i kulturowym	Uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem kulturowym i narodowym.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ETNOL3_W03] Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach etnologicznej wiedzy o kulturze polskiej, europejskiej i pozaeuropejskiej	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach etnologicznej wiedzy o kulturach europejskich.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ETNOL3_U06] Potrafi rozpoznawać i analizować różne typy kultury: materialnej, symbolicznej i społecznej	Potrafi rozpoznawać kultury Europy w ich wymiarach materialnych, symbolicznych i społecznych.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ETNOL3_U05] Potrafi posługiwać się głównymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi etnologii i antropologii kulturowej	Potrafi posługiwać się głównymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami i pojęciami stosowanymi w etnologii Europy.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ETNOL3_U07] Umie interpretować wytwory kulturowe za pomocą typowych metod interpretacji, uwzględniając ich miejsce w procesie historyczno-kulturowym	Umie interpretować wytwory kulturowe ludów Europy.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ETNOL3_K06] Ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania etyki zawodowej	Ceni profesjonalne i etyczne zachowanie.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[ETNOL3_K01] Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania	Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności związanych z etnologią Europy. Efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny	
[ETNOL3_W08] Zna i rozumie metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla różnych szkół w etnologii i antropologii kulturowej	Zna i rozumie metody analizy i interpretacji różnych szkół antropologicznych właściwe etnologii Europy	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny	
Treści przedmiotu	Zróżnicowanie etniczne Europy. Procesy etniczne w Europie.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Egzamin	51.0%	90.0%
	Referat	51.0%	10.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	M. Trojan, Wprowadzenie do etnologii Europy, Wrocław 1994	
	Uzupełniająca lista lektur	J. Favret-Saada, Śmiercionośne słowa, zabójcze uroki, Warszawa 2012	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Co wiadomo o ludach żyjących w Europie? Jakie są procesy etniczne typowe dla kontynentu?		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.