

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyka zawodowa, PG_00146912						
Kierunek studiów	Etnologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2027/2028		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	3	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	5	Liczba punktów ECTS			5.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Antropologii -> Zakład Etnologii Polski i Antropologii Historii						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Anna Kwaśniewska					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	160.0	0.0	0.0	0.0	160
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	160		0.0		0.0	160
Cel przedmiotu	a. przygotowanie studentów do pracy w: - pracowniach badań społecznych, agencjach reklamowych - zakładach produkcyjnych (działy marketingu i reklamy) - instytucjach kultury (muzeum, dom kultury/ośrodek kultury, centrum wystawiennicze) b. pogłębienie umiejętności prowadzenia badań terenowych i wykorzystania różnych technik eksploracji terenowej: wywiadu, ankiety, obserwacji, dokumentacji c. wykształcenie umiejętności zastosowania w praktyce wiedzy zdobytej w czasie studiów						

Efekty uczenia się przedmiotu	Effekt kierunkowy	Effekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ETNOL3_W07] Zna metody badawcze i narzędzia warsztatu etnologa	_W07 Zna metody badawcze i narzędzia warsztatu etnologa	[SW5] realizacja zadania problemowego
	[ETNOL3_K02] Jest otwarty na nowe idee i gotowy do przeformułowania swojego stanowiska	_K02 Jest otwarty na nowe idee i gotowy do przeformułowania swojego stanowiska	[SK5] realizacja zadania problemowego [SK7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
	[ETNOL3_K05] Ma świadomość dylematów związanych z wykonywaniem zawodu	_K05 Ma świadomość dylematów związanych z wykonywaniem zawodu etnologa	[SK5] realizacja zadania problemowego [SK7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
	[ETNOL3_U11] Samodzielnie planuje i realizuje własne uczenie się przez całe życie	_U 11 Samodzielnie planuje i realizuje własne uczenie się przez całe życie	[SU5] realizacja zadania problemowego [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ETNOL3_K07] Ma świadomość znaczenia dziedzictwa kulturowego regionu, kraju i Europy oraz własnej odpowiedzialności za jego zachowanie	_K07 Ma świadomość znaczenia dziedzictwa kulturowego regionu, kraju oraz własnej odpowiedzialności za jego zachowanie	[SK5] realizacja zadania problemowego [SK7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
	[ETNOL3_K04] Rozumie problematykę etyczną związaną z odpowiedzialnością za jakość przekazywanej wiedzy	_K04 Rozumie problematykę etyczną związaną z pracą badawczą (w tym badaniami dla różnych firm i instytucji) i działalnością kolekcjonerską muzeów	[SK5] realizacja zadania problemowego [SK7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
	[ETNOL3_W09] Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	_W09 Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	[SW5] realizacja zadania problemowego
	[ETNOL3_W12] Ma wiedzę o instytucjach kultury, ich znaczeniu w przekazie, podtrzymaniu i kreowaniu dóbr kulturowych oraz orientację we współczesnym życiu kulturalnym	_W12 Ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury, ich strukturze organizacyjnej, funkcjonowaniu i znaczeniu w procesie kreowania zjawisk kulturowych oraz ochrony dziedzictwa kulturowego	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport [SW5] realizacja zadania problemowego
	[ETNOL3_K06] Ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania etyki zawodowej	_K06 Ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania etyki zawodowej	[SK5] realizacja zadania problemowego [SK7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
	[ETNOL3_U06] Potrafi rozpoznawać i analizować różne typy kultury: materialnej, symbolicznej i społecznej	_U06 Potrafi rozpoznawać i analizować różne typy kultury: materialnej, symbolicznej i społecznej, zastosować odpowiednie metody i narzędzia badawcze	[SU7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ETNOL3_K01] Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania	_K01 Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, potrafi posiadaną wiedzę zastosować w praktyce w instytucjach różnego typu i etnologicznych badaniach terenowych	[SK5] realizacja zadania problemowego [SK7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
	[ETNOL3_U02] Potrafi stosować narzędzia i metody badawcze właściwe dla warsztatu naukowego etnologa i antropologa kulturowego w celu rozwiązania sformułowanego przez siebie lub innych problemu	_U02 Potrafi stosować narzędzia i metody badawcze właściwe dla warsztatu naukowego etnologa potrafi dobrać właściwe narzędzia i metody badawcze do badanej problematyki, przeprowadzić cały proces badawczy	[SU5] realizacja zadania problemowego [SU7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
	[ETNOL3_K03] Jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	_K03 Jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy i innowacyjny, reagowania na potrzeby instytucji, gospodarki	[SK7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ETNOL3_W05] Zna i rozumie powiązania etnologii i antropologii kulturowej z innymi naukami humanistycznymi oraz społecznymi: kulturoznawstwem, filozofią, historią, archeologią, socjologią	_W05 Zna i rozumie powiązania etnologii i antropologii kulturowej z innymi naukami humanistycznymi oraz społecznymi, rozumie potrzebę współpracy z przedstawicielami nauk humanistycznych i społecznych	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SW5] realizacja zadania problemowego

Treści przedmiotu	1. Zapoznanie się z celami, specyfiką działalności instytucji czy firmy		
	2. Zapoznanie się ze strukturą organizacyjną instytucji, wymaganiami zakładu, miejscem praktyki, godzinami pracy		
	3. Realizacja przydzielonych zadań wynikających ze specyfiki instytucji, firmy, programu praktyk samodzielnie lub we współpracy z pracownikiem danej instytucji (firmy)		
	4. Przygotowanie lub udział w przygotowaniu etnograficznych badań terenowych, wybór i przygotowanie narzędzi badawczych		
	5. Realizacja badań prowadzonych przez pracownika naukowego, pracownię badań społecznych, instytucję		
	6. Przygotowanie sprawozdania, raportu z badań		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Wykonanie prac na rzecz instytucji wynikających z programu praktyk	60.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Dobrzyński K., Wartecki A., <i>Wybrane zagadnienia organizacji i zarządzania instytucjami kultury</i> , Poznań 2004	
		Kostera M., <i>Antropologia organizacji. Metodologia badań jakościowych</i> , Warszawa 2003	
		S. Kvale, <i>Prowadzenie wywiadów</i> , tłum. A. Dziuban, PWN, Warszawa 2010	
		<i>Kultura profesjonalna etnologów w Polsce</i> , red. M. Brocki, K. Górny, W. Kuligowski, Wrocław 2006	
	Uzupełniająca lista lektur	Geertz C., <i>Interpretacja kultur. Wybrane eseje</i> , tłum M.M. Piechaczek, Kraków 2005	
		Hastrup K., <i>Droga do antropologii. Między doświadczeniem a teorią</i> , tłum. E.Klekot,, Kraków 2008	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.