

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Historia powszechna - XVI-XIX wiek , PG_00073560						
Kierunek studiów	Projektowanie gier historycznych						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS			5.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Historii						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Tomasz Bednarz					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Tomasz Bednarz					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	60.0	0.0	0.0	0.0	60
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	60		2.0		30.0	92
Cel przedmiotu	Zapoznanie studentów, stosując metodę problemową, z podstawowymi zagadnieniami i procesami epoki nowożytnej i XIX wieku,						
	Ukazanie najważniejszych przemian jakie zachodziły w sztuce wojennej epoki nowożytnej i XIX wieku na kontynencie europejskim						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[PGHL3_U03] Potrafi komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii właściwej dla nauk historycznych i pokrewnych	Student zna i stosuje specjalistyczną terminologię odnoszącą się do dziejów Europy epoki nowożytnej i XIX wieku	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[PGHL3_W03] Ma zaawansowaną, uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu historii powszechnej (w zakresie pięciu głównych epok historycznych) w ujęciu chronologicznym i tematycznym	Student ma zaawansowaną, uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu historii powszechnej nowożytnej i XIX w.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[PGHL3_K01] Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę, wykazuje gotowość do jej stałego poszerzania oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	Student jest w stanie krytycznie ocenić posiadaną wiedzę z zakresu dziejów Europy epoki nowożytnej, wykazuje gotowość do jej stałego poszerzania oraz zasięgania opinii ekspertów do dziejów nowożytnych i XIX w. w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[PGHL3_W07] Posiada zaawansowaną wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł historycznych oraz rozumie ich użyteczność przy tworzeniu gier historycznych	Student wykorzystując posiadaną wiedzę potrafi analizować i interpretować źródła historyczne z okresu nowożytnego i XIX wieku	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[PGHL3_K03] Jest gotów do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego w zakresie ochrony i promocji dziedzictwa historycznego na szczeblu lokalnym i regionalnym	Student jest przygotowany na rzecz interesu publicznego w zakresie ochrony i promocji dziedzictwa historycznego na szczeblu lokalnym i regionalnym	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[PGHL3_U01] Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę, formułować oraz rozwiązywać złożone i nietypowe problemy z zakresu historii, w tym dokonywać właściwego doboru źródeł informacji oraz oceniać te informacje, przeprowadzać ich krytyczną analizę i dokonywać syntezy	Student wykorzystując posiadaną wiedzę, jest w stanie formułować oraz rozwiązywać złożone i nietypowe problemy z zakresu historii nowożytnej oraz XIX wieku, w tym dokonywać właściwego doboru źródeł pozyskiwanych informacji	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny

Treści przedmiotu	1. Zajęcia organizacyjne 2. Wielkie odkrycia geograficzne jako przyczynek do wojen kolonialnych 3. Marcin Luter, jego doktryna i wpływ na powstanie bloków państw europejskich 4. Idea władcy i wodza w <i>Księżcu</i> Machiavellego 5. Wojny XVI wieku, preludium do wojny trzydziestoletniej? 6. Gospodarka a wojna (proch i żelazo) 7. Wojna trzydziestoletnia jako próba zmiany układu sił w XVII wiecznej Europie 8. Narodziny armii stałej jako element władzy absolutnej 9. Konflikty europejskie w II połowie XVII w.: wojna oblężnicza a manewrowa 10. Wojny na morzach, o handel czy zwycięstwo? 11. Rozwój techniki obronnej 12. Wpływ wojen napoleońskich na sposób prowadzenia wojen; 13. Polityka krwią i żelazem (epoka Ottona von Bismarcka) 14. Zaliczenie 15. Temat do wyboru		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	kartkówki	51.0%	20.0%
	aktywność na zajęciach	0.0%	20.0%
	Kolokwium zaliczeniowe, 1,5 h	0.0%	60.0%
	Dwie lektury ustnie zdane na dyżurze	100.0%	0.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	K. Mikulski, J. Wijaczka, <i>Historia powszechna. Wiek XVI-XVIII</i>, Warszawa 2013 Z. Wójcik, <i>Historia powszechna. Wiek XVI-XVII</i>, Warszawa 2002 i nowsze. E. Rostworowski, <i>Historia powszechna. Wiek XVIII</i>, Warszawa 2002 i nowsze. H. Delbrück, <i>Nowożytna sztuka wojenna</i>, Oświęcim 2017
	Uzupełniająca lista lektur	A. H. Jomini, <i>Zarys sztuki wojennej</i>, Warszawa 2022 C. von Clausewitz, <i>O wojnie</i>, Warszawa 2022 N. Machiavelli, <i>Księżę</i>, Kraków 2023 E. Ludendorff, <i>Wojna totalna</i>, Warszawa 2022
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.