

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Warsztat naukowy historia I , PG_00073552						
Kierunek studiów	Projektowanie gier historycznych						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026			
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów			
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji		na uczelni			
Rok studiów	1	Język wykładowy		polski			
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS		4.0			
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia		zaliczenie			
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Historii						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Jan Daniluk					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr Jan Daniluk					
		dr Aleksandra Girsztowt-Biskup					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	60.0	0.0	0.0	0.0	60
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach		Praca własna studenta		RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	60	2.0		60.0		122
Cel przedmiotu	Zapoznanie z podstawowymi metodami pracy historyka średniowiecza i nowożytności. (część prowadzona przez dr. Aleksandrę Girsztowt-Biskup). Zapoznanie z podstawowymi metodami pracy historyka XIX-XX wieku. (część prowadzona przez dr. Jana Daniluka).						

Efekty uczenia się przedmiotu	Effekt kierunkowy	Effekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[PGHL3_W06] Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu najważniejsze teorie, metody badawcze i narzędzia warsztatu historyka; opanował fachową terminologię z zakresu nauk historycznych, jak też podstawową terminologię nauk humanistycznych i społecznych	Student zna najważniejsze teorie, metody badawcze i narzędzia warsztatu historyka, dzięki którym jest w stanie sprawnie (używając fachowej terminologii) je wykorzystać przy projektowaniu gier historycznych.	[SW1] oral statement/ conversation/discussion [SW2] presentation/project/paper/ report
	[PGHL3_K05] Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych i przestrzegania zasad etyki zawodowej historyka oraz do okazywania zrozumienia dla świata wartości i postaw ludzi w różnych okresach i kontekstach historycznych	Student jest świadomy odpowiedzialności oraz wyzwań (choćby z powodu różnic interpretacyjnych czy tożsamościowych), jaka wiąże się z badaniem i popularyzacją (także za pomocą gier) wiedzy historycznej.	[SK1] oral statement/conversation/ discussion
	[PGHL3_W01] Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu nauk humanistycznych	Student dysponuje uporządkowaną wiedzą w wybranych aspektach z zakresu historii Polski i powszechnej; jest w stanie wyjaśnić zachodzące między nimi zależności.	[SW1] oral statement/ conversation/discussion
	[PGHL3_U03] Potrafi komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii właściwej dla nauk historycznych i pokrewnych	Student potrafi używać w praktyce szeregu fachowych terminów związanych z aparatem naukowym historyka średniowiecza, okresu nowożytnego, XIX oraz XX wieku, jak i z zakresu wybranych nauk pomocniczych historii.	[SU1] oral statement/conversation/ discussion
	[PGHL3_K02] Jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego w zakresie edukacji i promocji dziedzictwa historycznego i kulturowego swojego regionu, Polski i Europy	Student jest świadomy znaczenia i potencjału szeroko pojętej edukacji historycznej (także za pomocą gier); dostrzega rolę w tym zakresie rzetelnych badań historycznych.	[SK1] oral statement/conversation/ discussion
	[PGHL3_U01] Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę, formułować oraz rozwiązywać złożone i nietypowe problemy z zakresu historii, w tym dokonywać właściwego doboru źródeł informacji oraz oceniać te informacje, przeprowadzać ich krytyczną analizę i dokonywać syntezy	Student jest w stanie w sposób krytyczny i twórczy opracować wybrane, problemowe zagadnienie z zakresu historii XIX-XX w.: samodzielnie wyszukać informacje (źródła i opracowania), zweryfikować je, a następnie zsintetyzować wiedzę i ją przedstawić.	[SU1] oral statement/conversation/ discussion [SU2] presentation/project/paper/ report [SU3] text preparation/written work [SU5] implementation of a problem task
Treści przedmiotu	[PGHL3_W04] Ma zaawansowaną wiedzę na temat dorobku historiografii, rozróżnia główne nurty i kierunki badań oraz ma świadomość istnienia w naukach historycznych i pokrewnych różnych punktów widzenia, determinowanych odmiennym podłożem narodowym i kulturowym	Student dysponuje zaawansowaną wiedzą z zakresu historiografii, w której rozróżnia główne nurty; jednocześnie rozumie uwarunkowania szeregu różnic interpretacyjnych występujących w naukach historycznych.	[SW1] oral statement/ conversation/discussion [SW2] presentation/project/paper/ report [SW5] implementation of a problem task
	- przydatne w projektowaniu gier elementy warsztatu historyka średniowiecza i czasów nowożytnych - nauki pomocnicze historii (chronologia, sfragistyka, dyplomatyka, ikonografia, kodykologia, heraldyka, paleografia i neografia) - przydatne w projektowaniu gier elementy warsztatu historyka XIX-XX w. - omówienie, krytyka i praca ze źródłami (XIX-XX w.): prasa; pocztówka i fotografia, ilustracja prasowa; dokumenty życia społecznego (efemery), wspomnienia, pamiętniki, listy i dzienniki, relacje świadków Ponadto: - podstawy aparatu naukowego - wyszukiwanie i weryfikacja informacji (bazy danych, biblioteki literatura naukowa i popularnonaukowa) - podstawy prawa autorskiego - wykorzystywanie nowoczesnych narzędzi do badań historycznych		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	przygotowanie do zajęć	51.0%	30.0%
	projekt zespołowy	51.0%	70.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	J. Szymański, <i>Nauki pomocnicze historii</i> , różne wydania B. Włodarski, <i>Chronologia polska</i> , różne wydania <i>Wprowadzenie do metodologii badań historycznych</i> , pod red. E. Domańskiej i J. Pomorskiego, Warszawa 2022 W. Werner, <i>Wprowadzenie do historii</i> , Warszawa 2012 M. Kula, <i>Krótki raport o użytkowaniu historii</i> , Warszawa 2020 Pozostałe lektury zostaną przekazane na pierwszym spotkaniu.
	Uzupełniająca lista lektur	Brak.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	1. Dysponując wiedzą pozaźródłową, wykonaj datację poczynając od ustalenia <i>termins post quem</i> i <i>terminus ante quem</i> , prezentowanego zdjęcia. 2. Wskaż na elementy propagandy / opinię w prezentowanym wycinku prasowym. 3. Wykonaj zapis bibliograficzny prezentowanych publikacji, używając wskazanego stylu.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.