

## Karta przedmiotu

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                           |                                      |                        |                                                      |                       |       |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------|-------|
| Nazwa i kod przedmiotu                   | Drama, PG_00152029                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                           |                                      |                        |                                                      |                       |       |
| Kierunek studiów                         | Pedagogika (O)                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                           |                                      |                        |                                                      |                       |       |
| Data rozpoczęcia studiów                 | październik 2025 r.                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                           | Rok akademicki realizacji przedmiotu |                        | 2027/2028                                            |                       |       |
| Poziom kształcenia                       | I stopnia - licencjackie                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                           | Grupa zajęć                          |                        | Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów |                       |       |
| Forma studiów                            | stacjonarne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                           | Sposób realizacji                    |                        | na uczelni                                           |                       |       |
| Rok studiów                              | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                           | Język wykładowy                      |                        | polski                                               |                       |       |
| Semestr studiów                          | 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                           | Liczba punktów ECTS                  |                        | 2.0                                                  |                       |       |
| Profil kształcenia                       | ogólnoakademicki                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                           | Forma zaliczenia                     |                        | zaliczenie                                           |                       |       |
| Jednostka prowadząca                     | Rektor -> Wydział Nauk Społecznych -> Instytut Pedagogiki                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                           |                                      |                        |                                                      |                       |       |
| Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców) | Odpowiedzialny za przedmiot                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                           | dr Katarzyna Wajszczyk               |                        |                                                      |                       |       |
|                                          | Prowadzący zajęcia z przedmiotu                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                           |                                      |                        |                                                      |                       |       |
| Formy zajęć                              | Forma zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Wykład                                                    | Ćwiczenia                            | Laboratorium           | Projekt                                              | Seminarium            | RAZEM |
|                                          | Liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 0.0                                                       | 20.0                                 | 0.0                    | 0.0                                                  | 0.0                   | 20    |
|                                          | W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                           |                                      |                        |                                                      |                       |       |
| Aktywność studenta i liczba godzin pracy | Aktywność studenta                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów |                                      | Udział w konsultacjach |                                                      | Praca własna studenta | RAZEM |
|                                          | Liczba godzin pracy studenta                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 20                                                        |                                      | 0.0                    |                                                      | 30.0                  | 50    |
| Cel przedmiotu                           | uwrażliwienie studentów na potrzeby rozwojowe dzieci w zakresie swobodnej i twórczej zabawy - wsparcie w skonstruowaniu wiedzy o procesach budowania kluczowych kompetencji edukacyjnych podczas dramy nabycie przez studentów umiejętności wykorzystywania metod/technik dramy w działaniach podejmowanych przez pedagoga |                                                           |                                      |                        |                                                      |                       |       |

|                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                           |
|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| Efekty uczenia się przedmiotu                                     | Efekt kierunkowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Efekt z przedmiotu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Sposób weryfikacji i oceny efektu         |
|                                                                   | [PEDL3_U08] potrafi prezentować własne pomysły, wątpliwości i sugestie, popierając je argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | potrafi proponować własne scenariusze działań, wykorzystujących dramę;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport |
|                                                                   | [PEDL3_U13] potrafi skutecznie animować i monitorować realizację zespołowych działań edukacyjnych uczniów i wychowanków; potrafi pracować w zespole pełniąc różne role, przyjmuje i wyznacza zadania, a także projektuje i podejmuje działania profesjonalne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | potrafi przekonać współuczestników o skuteczności dramy jako narzędzia uczenia samodzielności i krytyczności ucznia, animuje grupy, dokonuje podziału ról i ewaluacji wykonania zadań otwartych.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport |
|                                                                   | [PEDL3_W08] zna i rozumie w zaawansowanym stopniu procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz zachodzące w ich trakcie prawidłowości i zakłócenia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Studentka/Student zna i rozumie specyfikę komunikowania się w dramie:<br>- rozumie sedna dramy jako aktywizacji uczenia się;<br>- zna i rozumie techniki dramy w zależności od celów edukacyjnych;<br>- zna i rozumie psychologiczne mechanizmy internalizacji systemu wartości związanych z bezpieczeństwem i higieną uczenia się i pracy w środowisku edukacyjnym.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport |
|                                                                   | [PEDL3_U12] potrafi posługiwać się zasadami i normami etycznymi w podejmowanej działalności, dostrzega i analizuje dylematy etyczne, przewiduje skutki konkretnych działań pedagogicznych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | potrafi demonstrować przykładowe zastosowania dramy do identyfikacji i radzenia sobie z barierami komunikacyjnymi, zachowując zasady i normy etyczne;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport |
| Treści przedmiotu                                                 | Koncepcja dramy w edukacji wg Dorothy Heathcote . Swobodna zabawa a drama w rozwoju dziecka. Badania nad dramą i dowody na jej związki z kompetencjami edukacyjnymi i rezyliencją. Metody/techniki dramy. Nauczyciel w roli, sposoby udzielania informacji zwrotnej i uchwytowania postępów w nabywaniu kompetencji edukacyjnych oraz rezyliencji za pomocą socjometrii oraz porfolia .Struktura sesji dramy i planowanie zajęć/projektów edukacyjnych. Drama:<br>- jako działanie uspołeczniające<br>- jako aktywizująca metoda nauczania<br>- jej definicje, techniki,<br>Elementy socjodramy |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                           |
| Wymagania wstępne i dodatkowe                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                           |
| Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się     | Sposób oceniania (składowe)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Próg zaliczeniowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Składowa oceny końcowej                   |
|                                                                   | projekt/prezentacja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 51.0%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 100.0%                                    |
| Zalecana lista lektur                                             | Podstawowa lista lektur                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Pankowska, K, Drama. Konteksty Teoretyczne, UW Warszawa, 2016Kruclicka, M, Drama i Happening w edukacji przedszkolnej, Oficyna Wydawnicza Impuls, Kraków,2017 A.2. studiowana samodzielnie przez studentaJagiełło-Rusiłowski, A. Drama w Stopklatce, STOPKLATKA, Warszawa, 2015Witerska, H. Drama na różnych etapach edukacji, Akademia Humanistyczno-Ekonomiczna, Łódź, 2017B. Literatura uzupełniającaJagiełło-Rusiłowski, A , Bejamin K. Colvered, S, Przewodnik trenera rezyliencji przez dramę i zabawę Projekt ARPAD, London 2018, <a href="http://artpad.epraxis.co.uk/wp-content/uploads/2018/08/ARTPAD-TrainingManual_POL-FINAL.pdf">http://artpad.epraxis.co.uk/wp-content/uploads/2018/08/ARTPAD-TrainingManual_POL-FINAL.pdf</a> Wskazane fragmenty:- Boal A., (1992) Games for actors and non-actors, New York, Routledge. Pankowska K., (1997) Drama: teoria i praktyka, Kraków, Wydawnictwo Żak Jagiełło- Rusinowski A., (2010) Drama jako poruszający dialog, Gdańsk, Pomost. |                                           |
|                                                                   | Uzupełniająca lista lektur                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | nie dotyczy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                           |
|                                                                   | Adresy eZasobów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                           |
| Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                           |
| Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu                             | Nie dotyczy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                           |

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.