

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Komunikacja międzykulturowa (Wykład), PG_00151360						
Kierunek studiów	Praca socjalna (P)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	2		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	praktyczny		Forma zaliczenia		egzamin		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Magdalena Brzezińska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr Magdalena Brzezińska				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		0.0		20.0	50
Cel przedmiotu	Przekazanie wiedzy i rozumienia procesów komunikacji międzykulturowej, jej różnych form i funkcji we współczesnym świecie globalnych przepływów, komunikacji i mobilności, w zależności od zaplecza kulturowego: grup etnicznych, narodowych i regionalnych / kontynentalnych kręgów kulturowych. Kształtowanie kompetencji z zakresie komunikacji międzykulturowej.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Effekt kierunkowy	Effekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[PRACSOCL3_K06] jest gotowy do uzupełniania i doskonalenia wiedzy, umiejętności i kompetencji w zakresie profesjonalnej praktyki pracy socjalnej	S2A_K06; Jest gotów uzupełniać i doskonalić nabytą wiedzę i umiejętności	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja
	[PRACSOCL3_U01] potrafi prawidłowo interpretować zjawiska społeczne (kulturowe, polityczne, prawne, ekonomiczne) specyficzne dla pracy socjalnej	Potrafi prawidłowo interpretować zjawiska społeczne (kulturowe, polityczne, prawne, ekonomiczne) specyficzne dla pracy socjalnej	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja
	[PRACSOCL3_W11] zna ogólne zasady tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości, wykorzystującej wiedzę z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla pracy socjalnej	S2A_W11; Zna i rozumie ogólne zasady tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości wykorzystującej wiedzę z zakresu nauk społecznych.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja
	[PRACSOCL3_K02] jest gotowy do współdziałania i pracy w grupie	S2A_K02; Jest gotów do efektywnej współpracy i współdziałania w grupie, przyjmując w niej różne role.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[PRACSOCL3_W05] zna obszary społecznego funkcjonowania człowieka, w szczególności ma wiedzę na temat jego działalności w zakresie konstituowania struktur społecznych i praktycznego ich funkcjonowania	S2A_W05; Ma zaawansowaną wiedzę o człowieku jako podmiocie konstytuującym struktury społeczne, zasady ich funkcjonowania, a także działającym w tych strukturach oraz uczestniczącym w praktykach kulturalnych w środowisku lokalnym, regionalnym, obszarze kultury narodowej i wymiany globalnej.	[SW5] realizacja zadania problemowego
	[PRACSOCL3_U07] potrafi umiejętnie analizować proponowane rozwiązania konkretnych problemów i proponuje odpowiednie rozstrzygnięcia w tym zakresie; potrafi umiejętnie wdrażać proponowane rozwiązania, a także samodzielnie uzupełniać swoją wiedzę i rozwijać umiejętności w obszarze pracy socjalnej	S2A_U07; Potrafi analizować zaproponowane rozwiązania konkretnego problemu z dziedziny socjologii i podejmuje decyzje co do odpowiednich rozstrzygnięć.	[SU5] realizacja zadania problemowego
	[PRACSOCL3_W03] zna i rozumie relacje między strukturami i instytucjami społecznymi i ich elementami	S2A_W03; Zna i rozumie w zaawansowany sposób relacje między strukturami i instytucjami społecznymi mikro i makro, w skali krajowej i międzynarodowej w dziedzinie życia prywatnego, pracy, polityki, społeczeństwa obywatelskiego i in.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja

Treści przedmiotu	1. Pojęcie komunikacji międzykulturowej i jej typy 2. Podstawowe pojęcia z zakresu komunikacji międzykulturowej: szok kulturowy, adaptacja, integracja, asymilacja. 3. Etnocentryzm, stereotypy i uprzedzenia 4. Globalizacja kulturowa 5. Wielokulturowość w Europie. Metafory narodów Europy. 6. Teorie komunikacji międzykulturowej: a) redukowanie niepewności) adaptacji międzykulturowej Gudykunst i Hammera, c) budowanie trzeciej kultury, d) teorie tzw. Gender, czyli kulturowej istoty tożsamości płciowej. 7. Komunikacja międzykulturowa w ujęciu Edwarda T. Halla, ze szczególną rolą form komunikowania niewerbalnego. 8. Zaufanie w procesie komunikacji międzykulturowej (Fukuyama, Sztompka) jako element redukujący niepewność. 9. Kontynentalne typy kultur Wschodu i Zachodu a problem komunikacji. 10. Typy kultur według Geerta Hofstede		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	egzamin	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur Marian Golka, Imiona wielokulturowości. Warszawa 2010. Wojciech Kalaga, Dylematy wielokulturowości. Kraków 2004. A Aleksander Posern - Zielinski /red./, Tolerancja i jej granice w relacjach międzykulturowych. Poznań 2004. Jadwiga Królikowska /red./, (Złudne) obietnice wielokulturowości. Warszawa 2012. Caroline B. Brettel i Carolyn F. Sargent /red./, Gender in Cross-Cultural Perspective, Prentice-Hall Inc., New Jersey, 1997. Anna Kaganiec - Kamińska, Tożsamość na pograniczu kultur. Kraków 2008. Tadeusz Lewowicki, Edukacja międzykulturowa w Polsce i na świecie. Katowice 2000. Jerzy Mikołowski Pomorski, Jak narody porozumiewają się ze sobą w komunikacji międzykulturowej i komunikowaniu medialnym. Kraków 2007		

	Uzupełniająca lista lektur	Łukasz Krzyzanowski i Sylwia Urbanska /red./, Mozaika przestrzeni transnarodowych. Kraków 2010. Elzbieta Reklajtis, Rafał Wisniewski, Jerzy Zdanowski, Jedność i różnorodność. Kultura vs kultury. Warszawa 2010. Marian Kempny, Ewa Nowicka, Badanie kultury. Warszawa 2006. Kwame Anthony Appiah, Kosmopolityzm - etyka w świecie obcych. Warszawa 2008. Edward T. Hall, Ukryty wymiar, Warszawskie Wydawnictwo Literackie MUZA SA, Warszawa 2003. Witold Morawski, Konfiguracje globalne - struktury, agencje, instytucje. Warszawa 2010. Ulrich Beck, Cosmopolitan vision. Cambridge 2007.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Pojęcie komunikacji międzykulturowej Podstawowe pojęcia z zakresu komunikacji międzykulturowej: szok kulturowy, adaptacja, integracja, asymilacja. Etnocentryzm, stereotypy i uprzedzenia Globalizacja kulturowa Wielokulturowość w Europie. Teorie komunikacji międzykulturowej	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.