

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Historia Japonii nowoczesnej: od bakumatsu do współczesności , PG_00177304						
Kierunek studiów	Japonistyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	4		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		Marek Skurski				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z wybranymi aspektami historii politycznej, społecznej i gospodarczej Japonii od początków epoki nowożytnej do współczesności, ujmowanymi w sposób zgodny z rygorami warsztatu naukowego dyscypliny historii						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[JAPL3_W01] Zna terminologię z zakresu nauk humanistycznych takich jak nauki o kulturze i religii oraz językoznawstwo, a także literaturoznawstwo, historii, antropologii kulturowej, filozofii i nauk o sztuce, właściwych dla kierunku Japonistyka.	zna terminologię z zakresu historii w odniesieniu do dziejów Japonii w epoce nowożytnej i czasach współczesnych posiada wiedzę na temat najważniejszych procesów historycznych w Japonii od XVII do XXI w., obejmujących modernizację, urbanizację, okcydentalizację, industrializację i demokratyzację	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[JAPL3_K01] Ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności fachowych, a także rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju w zakresie umiejętności profesjonalnych, a także kompetencji personalnych i społecznych.	ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności fachowych z obszaru nowożytnej i najnowszej historii Japonii, a także rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju w tym kierunku, obejmującego umiejętności profesjonalne oraz kompetencje personalne i społeczne	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[JAPL3_U19] Potrafi pracować w grupie, przyjmując w niej różne role.	wykonuje zadania zlecone przez prowadzącego zajęcia umie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze	[SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[JAPL3_U10] Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków.	potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi obecnymi w historii politycznej, społecznej i gospodarczej w odniesieniu do Japonii nowożytnej i współczesnej	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
Treści przedmiotu	Problematyka zajęć oscyluje wokół następujących zagadnień: transformacja społeczeństwa japońskiego ze społeczeństwa preindustrialnego w industrialne, a następnie postindustrialne; budowa nowoczesnej państwowości w okresie Meiji; rozwój powszechnej tożsamości narodowej; ekspansja militarna Japonii; zarządzanie koloniami i terytoriami anektowanymi; rozwój radykalnych ruchów politycznych w okresie międzywojennym; II wojna światowa; życie społeczne w warunkach totalnej mobilizacji; demokratyzacja i reformy pod okupacją amerykańską; powstanie społeczeństwa konsumpcyjnego w dobie dynamicznego rozwoju gospodarczego drugiej poł. XX w.; polityka zagraniczna Japonii w okresie zimnowojennym; stagnacja ekonomiczna od lat 90. XX w. i jej konsekwencje społeczne; najważniejsze problemy i wyzwania współczesnej polityki japońskiej (demografia, spory graniczne, obrona narodowa, polityka historyczna).		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	czynnego uczestnictwa w zajęciach – 30% (przy czym wymagana jest obecność na 100% zajęć z ewentualnym zaliczeniem każdej nieobecności na konsultacjach	80.0%	30.0%
	zaliczenia pisemnego na ocenę na koniec semestru	51.0%	70.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Wykorzystywana na zajęciach: • MIKURIYA Takashi, <i>Kingendai Nihon wo shiryō de yomu. Ōkubo Toshimichi nikki kara Tomita memo made</i>, Chūō Kōron Shinsha: Tōkyō 2011. • DE BARY William T., GLUCK Carol, TIEDEMANN Arthur E. (red.), <i>Sources of Japanese Tradition</i>, vol. 2: 1600-2000, Columbia University Press: New York 2005. Do samodzielnego studiowania: • GORDON Andrew, <i>Nowożytna historia Japonii</i>, tłum. I. Merklejn, Państwowy Instytut Wydawniczy: Warszawa 2010. • ŁUCZKO Mirosław, <i>Itō Hirobumi i Yamagata Aritomo. Czołowi politycy Japonii okresu Meiji</i>, Wydawnictwo TRIO: Warszawa 2006. • DREA Edward J., <i>Cesarska Armia Japonii</i>, tłum. Tomasz Teszner, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego: Kraków 2012. • HALL John W., <i>Japonia od czasów najdawniejszych do dzisiaj</i>, tłum. K. Czyżewska-Madajewicz, Państwowy Instytut Wydawniczy: Warszawa 1979.	

	Uzupełniająca lista lektur	• DUUS Peter (red.), <i>The Cambridge History of Japan</i>, vol. 6: <i>The Twentieth Century</i>, Cambridge University Press: Cambridge 1988. • TSURUMI Shunsuke, <i>A Cultural History of Postwar Japan 1945-1980</i>, Routledge: London-New York 2011. • LARGE Stephen S., <i>Emperor Hirohito and Shōwa Japan. A Political Biography</i>, Routledge: London-New York 1992. • SAALER Sven, KOSCHMANN Victor J. (red.), <i>Pan-Asianism in Modern Japanese History</i>, Routledge: London-New York 2006. • AVENELL Simon A., <i>Making Japanese Citizens. Civil Society and the Mythology of the Shimin in Postwar Japan</i>, University of California Press: Berkeley-Los Angeles-London 2010. • JANSEN Marius, <i>Sakamoto Ryōma and the Meiji Restoration</i>, Stanford University Press: Stanford 1971. SPLISGART Jacek, <i>Przemiany ery Meiji (1868-1912). Modernizacja a formowanie się nowej tożsamości w Japonii</i>, Gdańskie Studia Azji Wschodniej, 2016, z. 10.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Historia polityczna, społeczna i gospodarcza Japonii od początków epoki nowożytnej do współczesności	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.