

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Historia Japonii nowoczesnej: od bakumatsu do współczesności, PG_00177351						
Kierunek studiów	Sinologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	4		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		Marek Skurski				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z wybranymi aspektami historii politycznej, społecznej i gospodarczej Japonii od początków epoki nowożytnej do współczesności, ujmowanymi w sposób zgodny z rygorami warsztatu naukowego dyscypliny historii.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SINL3_K01] Ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności fachowych, a także rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju w zakresie umiejętności profesjonalnych, a także kompetencji personalnych i społecznych.	Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy pozyskanej podczas studiów na kierunku sinologia i odbieranych treści, które korespondują z tą wiedzą – zwłaszcza treści wchodzących w zakres nowożytnej i najnowszej historii Japonii (także tam gdzie historia i kultury Japonii i Chin stykają się)	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[SINL3_W01] Zna terminologię z zakresu nauk humanistycznych takich jak nauki o kulturze i religii, językoznawstwo i literaturoznawstwo, a także historii, antropologii kulturowej, filozofii i nauk o sztuce, właściwych dla kierunku sinologia.	Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu metodologię, teorię i terminologię (np. bakufu, dajmio, zaibatsu) z zakresu historii w odniesieniu do dziejów Japonii w epoce nowożytnej i czasach współczesnych.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[SINL3_U10] Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków.	Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków z zakresu historii w odniesieniu do dziejów Japonii w epoce nowożytnej i czasach współczesnych.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SINL3_U19] Potrafi pracować w grupie, przyjmując w niej różne role.	Potrafi planować i organizować pracę indywidualną i zespołową, zarówno w odniesieniu do zagadnień związanych z historią Japonii, jak i do tematów z zakresu pokrewnych obszarów nauk humanistycznych i społecznych, takich jak antropologia, politologia, religioznawstwo, socjologia.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
Treści przedmiotu	Problematyka zajęć oscyluje wokół następujących zagadnień: transformacja społeczeństwa japońskiego ze społeczeństwa preindustrialnego w industrialne, a następnie postindustrialne; budowa nowoczesnej państwowości w okresie Meiji; rozwój powszechnej tożsamości narodowej; ekspansja militarna Japonii; zarządzanie koloniami i terytoriami anektowanymi; rozwój radykalnych ruchów politycznych w okresie międzywojennym; II wojna światowa; życie społeczne w warunkach totalnej mobilizacji; demokratyzacja i reformy pod okupacją amerykańską; powstanie społeczeństwa konsumpcyjnego w dobie dynamicznego rozwoju gospodarczego drugiej poł. XX w.; polityka zagraniczna Japonii w okresie zimnowojennym; stagnacja ekonomiczna od lat 90. XX w. i jej konsekwencje społeczne; najważniejsze problemy i wyzwania współczesnej polityki japońskiej (demografia, spory graniczne, obrona narodowa, polityka historyczna).		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Aktywność na zajęciach	51.0%	30.0%
	Zaliczenie pisemne na ocenę na koniec semestru	51.0%	70.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Wykorzystywana na zajęciach: MIKURIYA Takashi, Kingendai Nihon wo shiryō de yomu. Ōkubo Toshimichi nikki kara Tomita memo made, Chūō Kōron Shinsha: Tōkyō 2011. DE BARY William T., GLUCK Carol, TIEDEMANN Arthur E. (red.), Sources of Japanese Tradition, vol. 2: 1600-2000, Columbia University Press: New York 2005. Do samodzielnego studiowania: GORDON Andrew, Nowożytna historia Japonii, tłum. I. Merklejn, Państwowy Instytut Wydawniczy: Warszawa 2010. ŁUCZKO Mirosław, Itō Hirobumi i Yamagata Aritomo. Czołowi politycy Japonii okresu Meiji, Wydawnictwo TRIO: Warszawa 2006. DREA Edward J., Cesarska Armia Japonii, tłum. Tomasz Teszner, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego: Kraków 2012. HALL John W., Japonia od czasów najdawniejszych do dzisiaj, tłum. K. Czyżewska-Madajewicz, Państwowy Instytut Wydawniczy: Warszawa 1979.	

	Uzupełniająca lista lektur	DUUS Peter (red.), The Cambridge History of Japan, vol. 6: The Twentieth Century, Cambridge University Press: Cambridge 1988. TSURUMI Shunsuke, A Cultural History of Postwar Japan 1945-1980, Routledge: London-New York 2011. LARGE Stephen S., Emperor Hirohito and Shōwa Japan. A Political Biography, Routledge: London-New York 1992. SAALER Sven, KOSCHMANN Victor J. (red.), Pan-Asianism in Modern Japanese History, Routledge: London-New York 2006. AVENELL Simon A., Making Japanese Citizens. Civil Society and the Mythology of the Shimin in Postwar Japan, University of California Press: Berkeley-Los Angeles-London 2010. JANSEN Marius, Sakamoto Ryōma and the Meiji Restoration, Stanford University Press: Stanford 1971. SPLISGART Jacek, Przemiany ery Meiji (1868-1912). Modernizacja a formowanie się nowej tożsamości w Japonii, Gdańskie Studia Azji Wschodniej, 2016, z. 10.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.