

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Metodologie medioznawcze: analiza językowa (Ćw. audytoryjne), PG_00152469						
Kierunek studiów	Dziennikarstwo i komunikacja społeczna (P)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	praktyczny	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Dominik Chomik					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	15.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		2.0		33.0	50
Cel przedmiotu	Przedmiot ma przygotować studentów do analizowania tekstów medialnych, pokazując metodologię analizy takich tekstów, a także - przygotować ich do indywidualnej pracy analitycznej związanej z pracą licencjacką.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[DZiKSL3_W05] Ma wiedzę na temat historii mediów i dziennikarstwa. Rozumie funkcjonowanie procesów, narzędzi oraz czynników mających wpływ na współczesne funkcjonowanie mediów.	Ma wiedzę na temat narzędzi językowych służących do tworzenia tekstu pełniącego funkcję informacyjną i perswazyjną KD_W10	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[DZiKSL3_W07] Ma wiedzę o procesach komunikacji społecznej, kierunkach jej rozwoju, nurtach i systemach medioznawczych oraz uwarunkowaniach i dylematach ich funkcjonowania we współczesnej cywilizacji.	Student ma wiedzę na temat nurtów i teorii w badaniach mediów; zna również metody i techniki badania mediów KD_W03	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[DZiKSL3_U04] Tworzy przekazy medialne o różnych funkcjach. Wykorzystuje specjalistyczną terminologię, metody i narzędzia, w tym nowoczesne i zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, w celu rozwiązywania problemów.	Student posługując się wiedzą medioznawczą i znajomością metodologii badań mediów potrafi analizować zawartość mediów KD_U05	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[DZiKSL3_U10] Potrafi podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą.	Student posługując się wiedzą medioznawczą i znajomością metodologii badań mediów potrafi analizować zawartość mediów KD_U05	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[DZiKSL3_U05] Posługując się wiedzą medioznawczą i znajomością metodologii badań mediów, potrafi analizować zawartość mediów.	Student posługując się wiedzą medioznawczą i znajomością metodologii badań mediów potrafi analizować zawartość mediów KD_U05	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[DZiKSL3_U07] Bierze udział w debacie z udziałem mediów, przedstawiając i oceniając różne opinie oraz stanowiska, a także dyskutując o nich.	Student posługując się wiedzą medioznawczą i znajomością metodologii badań mediów potrafi analizować zawartość mediów KD_U05	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[DZiKSL3_K05] Jest gotowy do odpowiedzialnego pełnienia roli dziennikarza, pracownika mediów, branży reklamy i PR zgodnie z zasadami etyki zawodowej oraz wymaga tego od innych.	Student jest wyczulony na wszelkie przejawy manipulacji odbiorcą, rozumiejąc zagrożenia wynikające z tego zjawiska, oraz potrafi odbierane treści poddawać krytycznej ocenie KD_K01	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[DZiKSL3_K06] Dbą o dorobek i tradycję zawodu dziennikarza.	Student jest wyczulony na wszelkie przejawy manipulacji odbiorcą, rozumiejąc zagrożenia wynikające z tego zjawiska, oraz potrafi odbierane treści poddawać krytycznej ocenie KD_K01	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[DZiKSL3_K04] Potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy.	Student jest wyczulony na wszelkie przejawy manipulacji odbiorcą, rozumiejąc zagrożenia wynikające z tego zjawiska, oraz potrafi odbierane treści poddawać krytycznej ocenie KD_K01	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[DZiKSL3_K03] Jest gotów do aktywnych działań na rzecz interesu publicznego, środowiska lokalnego i poszczególnych grup społecznych.	Student jest wyczulony na wszelkie przejawy manipulacji odbiorcą, rozumiejąc zagrożenia wynikające z tego zjawiska, oraz potrafi odbierane treści poddawać krytycznej ocenie KD_K01	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport

Treści przedmiotu	I. Pokazanie metod analizy komunikatów medialnych od strony językowej: 1. badanie słownictwa (metoda pól językowych, słowa kluczowe/sztandarowe); 2. badanie wartościowania (językowych sposobów wprowadzania ocen); 3. badanie komunikacji pośredniej (aluzja, ironia, presupozycje, przemilczenia...); 4. metafory i metonimie w komunikacji medialnej; 5. komunikat medialny jako struktura narracyjna; 6. koncepcja punktu widzenia i perspektywy w badaniu komunikatów medialnych. II. Fotografia jako element prasowego przekazu multimodalnego - metody badania i opisu		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Aktywność na zajęciach i opanowanie materiału merytorycznego	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Analiza dyskursu publicznego. Przegląd metod i perspektyw badawczych, Warszawa 2017 Kreowanie światów w języku mediów, red. P. Nowak, R. Tokarski, Lublin 2007 M. Lisowska-Magdziarz, Analiza tekstu w dyskursie medialnym, Kraków 2008 T. Piekot, Dyskurs polskich wiadomości prasowych, Kraków 2006 M. Wojtak, Analiza gatunków prasowych, Lublin 2008	
	Uzupełniająca lista lektur	Jakościowa analiza dyskursu w naukach społecznych, red. R. Wodak, M. Krzyżanowski, Warszawa 2011 Język w kręgu wartości, red. J. Bartmiński, Lublin 2003 M. Lisowska-Magdziarz, Metodologia badań nad mediami nurty, kierunki, koncepcje, nowe wyzwania, Studia Medioznawcze nr 3 (53), 2013 Punkt widzenia w tekście i w dyskursie, red. J. Bartmiński, S. Niebrzegowska-Bartmińska, R. Nycz, Lublin 2004 M. Wojtak, Głosy z teraźniejszości. O języku współczesnej polskiej prasy, Lublin 2010	
	Adresy eZasobów		

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Wskaż słowa kluczowe w tekście
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.