

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Kultura języka (Ćw. audytoryjne), PG_00152465						
Kierunek studiów	Dziennikarstwo i komunikacja społeczna (P)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	1		Liczba punktów ECTS		3.0		
Profil kształcenia	praktyczny		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Nauk Społecznych						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Dominika Rafalska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		43.0	75
Cel przedmiotu	1. zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami teoretycznymi 2. zapoznanie studentów z podstawowymi kryteriami oceny innowacji językowych, norm współczesnego języka polskiego, tendencji działających we współczesnej polszczyźnie oraz wiedzy o typach błędów językowych 3. pozyskanie przez studentów umiejętności oceny tworzenia różnorodnych tekstów prasowych i redagowania ich na poziomie normy wzorcowej 4. zapoznanie studentów ze specyfiką pracy w redakcji prasowej i wydawnictwie						

Efekty uczenia się przedmiotu	Effekt kierunkowy	Effekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[DZiKSL3_U08] Ma umiejętności językowe w obszarze dyscypliny naukowej właściwej dla studiowanego kierunku oraz wykonywanego zawodu, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	Posługuje się poprawną polszczyzną. W swoich wypowiedziach stosuje bogate słownictwo.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego
	[DZiKSL3_K06] Dbą o dorobek i tradycję zawodu dziennikarza.	Szanuje i rozumie pojęcie etyki dziennikarskiej. Wie czym jest odpowiedzialność za słowo.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SK5] realizacja zadania problemowego
	[DZiKSL3_U04] Tworzy przekazy medialne o różnych funkcjach. Wykorzystuje specjalistyczną terminologię, metody i narzędzia, w tym nowoczesne i zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, w celu rozwiązywania problemów.	Potrafi napisać tekst informacyjny, opiniotwórczy, wywiad czy reportaż.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego
	[DZiKSL3_U05] Posługując się wiedzą medioznawczą i znajomością metodologii badań mediów, potrafi analizować zawartość mediów.	Potrafi poddać krytycznej ocenie zawartość mediów. Ma swoje poglądy (zdanie), które potrafi jasno sformułować i bronić ich.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego
	[DZiKSL3_K01] Jest wyczulony na wszelkie przejawy manipulacji odbiorcą, rozumiejąc zagrożenia wynikające z tego zjawiska oraz potrafi odbierane treści poddawać krytycznej ocenie.	Potrafi wyłapać i rozpoznać przejawy manipulacji czy dezinformacji w tekstach prasowych.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SK5] realizacja zadania problemowego
	[DZiKSL3_U02] Potrafi dokonywać opisu, krytycznej analizy, syntezy i oceny zgromadzonych informacji z uwzględnieniem procesów oraz zjawisk ekonomicznych, filozoficznych, kulturowych, historycznych, politycznych i socjologicznych, specyficznych dla kierunku studiów.	KD_W 03 Zna ekonomiczne, prawne oraz inne uwarunkowania działalności mediów, a także posiada wiedzę na temat aktów normatywnych regulujących funkcjonowanie systemu medialnego, w tym zasady ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego. Poprawnie definiuje zjawiska, rozumiejąc ich przyczyny.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego
	[DZiKSL3_K02] Wykorzystuje zdobytą wiedzę do rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych. Jest gotów zasięgać opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu.	KD_U 4 Tworząc przekazy medialne, wykorzystuje specjalistyczną terminologię, metody i narzędzia, w tym nowoczesne i zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, w celu rozwiązywania problemów.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SK5] realizacja zadania problemowego
	[DZiKSL3_W09] Ma wiedzę o typach i gatunkach wypowiedzi dziennikarskiej, rozumiejąc ich zastosowanie w praktyce.	Potrafi napisać informację prasową czy wywiad o charakterze informacyjnym oraz tekst opiniotwórczy. Wie, czym różnią się te dwie formy wypowiedzi dziennikarskiej. Dostrzega też ich podobieństwa.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[DZiKSL3_W10] Ma wiedzę na temat narzędzi językowych służących do tworzenia tekstu pełniącego funkcję informacyjną i perswazyjną.	Potrafi pisać i redagować teksty prasowe, popularnonaukowe, naukowe. Wie, gdzie szukać informacji, potrafi korzystać z dostępnych narzędzi online i tradycyjnych.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[DZiKSL3_K05] Jest gotowy do odpowiedzialnego pełnienia roli dziennikarza, pracownika mediów, branży reklamy i PR zgodnie z zasadami etyki zawodowej oraz wymaga tego od innych.	KD_W 07 Ma wiedzę o procesach komunikacji społecznej, kierunkach jej rozwoju, nurtach i systemach medioznawczych oraz uwarunkowaniach i dylematach ich funkcjonowania we współczesnej cywilizacji.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SK5] realizacja zadania problemowego
	[DZiKSL3_U06] Komunikując się z otoczeniem, potrafi korzystać i obsługiwać infrastrukturę medialną ze szczególnym uwzględnieniem studia radiowego i telewizyjnego.	Potrafi samodzielnie przygotować materiał dziennikarski: zarejestrować wywiad, zrobić zdjęcie (np. rozmówcy), nagrać krótki materiał filmowy.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego
Treści przedmiotu	1. Inauguracja zajęć (zapoznanie studentów z programem nauczania przedmiotu, warunkami zaliczenia i kryteriami oceny przedmiotu; podanie bibliografii. 2. Wprowadzenie w zagadnienia kultury języka. Kultura języka i jej status jako nauki. Kultura języka i wypowiedzi a kultura międzyludzkiej komunikacji. Pragmatyczne podstawy kultury wypowiedzi. 3. Norma językowa oraz kryteria poprawności językowej. Norma językowa a zapożyczenia leksykalne. 4. Błąd językowy. Klasyfikacja błędów językowych. 5. Błędy zewnątrzjęzykowe ortografia. 6. Specyfika językowa tekstu informacyjnego i publicystycznego: podobieństwa i różnice. 7. Analiza publicystyczna: sposób konstruowania, struktura i forma: jak przekazujemy informacje, jak wprowadzamy cytaty, liczby, bohaterów 8. Warsztat pracy redaktora i korektora. Czym różnią się te dwie role? Z jakich źródeł korzysta w swojej pracy redaktor odpowiedzialny za poprawność językową tekstu? 9. Język prasy codziennej: cechy wspólne, różnice w zależności od tego, do kogo dane pismo jest adresowane i z jaką opcją polityczną utożsamia się. 10. Język encyklopedii i słowników: zasady tworzenia haseł i biogramów.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	aktywność na zajęciach i opanowanie materiału merytorycznego	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	1. Markowski A., Kultura języka polskiego. T. 2. Teoria. Zagadnienia leksykalne, PWN, Warszawa 2009. 2. Karpowicz T., Kultura języka polskiego. T. 3. Wymowa, ortografia, interpunkcja, PWN, Warszawa 2009. 3. Wolański A., Edycja tekstów, Warszawa 2008. 4. Nowy słownik poprawnej polszczyzny, red. A. Markowski, Warszawa 2000. 5. Wielki słownik poprawnej polszczyzny PWN, pod. red. A. Markowski, PWN, Warszawa 2009. 6. Jadacka H., Markowski A., Zdunkiewicz-Jedynak D., Poprawna polszczyzna, PWN, Warszawa 2008. 7. Jadacka H., Kultura języka polskiego. T. 1. Fleksja, słowotwórstwo, składnia, PWN, Warszawa 2008.	

	Uzupełniająca lista lektur	1. B. Literatura uzupełniająca 2. Bańko M., Krajewska M., Słownik wyrazów kłopotliwych, Warszawa 2002. 3. Czeszewski M., Słownik polszczyzny potocznej PWN, Warszawa 2006. 4. Formy i normy, czyli poprawna polszczyzna w praktyce, pod red. K. Kłosińskiej, Warszawa 2004. 5. Markowski A., Jak dobrze mówić i pisać po polsku, Warszawa 2000. 6. Müldner-Nieckowski P., Frazeologia poszerzona. Studium leksykograficzne, Warszawa 2007. 7. Nowy słownik poprawnej polszczyzny PWN, pod red. A. Markowskiego, Warszawa 2011. 8. Ożóg K., Polszczyzna przełomu XX i XXI wieku. Wybrane zagadnienia, Rzeszów 2001. 9. Pisarek W., Słowa między ludźmi, wyd.2, zmien., Warszawa 2004. 10. Słownik frazeologiczny z Bralczykiem, PWN, Warszawa 2008. 11. Słownik polsko@polski z Miodkiem, pod red. J. Miodek, Wrocław 2010. 12. Uniwersalny słownik języka polskiego PWN, pod red. S. Dubisza, Warszawa 2008. 13. Wielki słownik ortograficzny PWN z zasadami pisowni i interpunkcji, pod red. E. Polańskiego, Warszawa 2011. 14. Współczesny język polski, red. J. Bartmiński, Lublin 2002.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Zagadnienia związane z poprawnością języka	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.