

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Emisja głosu z elementami dykcji (Ćw. warsztatowe), PG_00148800						
Kierunek studiów	Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	jednolite magisterskie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	1		Liczba punktów ECTS		1.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Anna Walencik-Topiłko				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr Anna Walencik-Topiłko				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	15.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		0.0		10.0	25
Cel przedmiotu	Zapoznanie studentów z zasadami prawidłowego posługiwania się głosem (w mowie i śpiewie), językiem ojczystym. Zaprezentowanie studentom reguł prawidłowej emisji głosu oraz zasad dobrej dykcji.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[PPWJ5_K05] ma kompetencje społeczne umożliwiające porozumiewanie się z osobami z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowe rozwiązywanie konfliktów oraz tworzenie dobrej atmosfery dla komunikacji w grupie przedszkolnej i w klasie szkolnej oraz poza nimi		) Student/ka jest gotowy/a do odpowiedzialnego i zgodnego z zasadami higieny posługiwania się głosem oraz dbałości o kulturę wypowiedzi. Student ma kompetencje społeczne umożliwiające tworzenie dobrej atmosfery dla komunikacji w grupie przedszkolnej i w klasie szkolnej oraz poza nimi.		[SK6] demonstracja umiejętności praktycznych		
	[PPWJ5_W18] ma uporządkowaną wiedzę na temat funkcjonowania i dysfunkcji aparatu mowy, słuchu i wzroku oraz prawidłowych nawyków posługiwania się nimi		Ma uporządkowaną wiedzę nt.; 1. Komunikacji werbalnej i pozawerbalnej. 2. Wystąpień publicznych. 3. Emisji i higieny głosu. Poprawności i sprawności językowej.		[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja		
	[PPWJ5_U16] ma umiejętności pozwalające na posługiwanie się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu		Student/ka ma umiejętności pozwalające na: (I.U1.) sprawne komunikowanie się; (I.U2.) poprawne używanie języka polskiego; (I.U3.) sprawne posługiwanie się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu.		[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych		

Treści przedmiotu	1.Techniki wokalne i werbalne (m.in. postawa śpiewacza, oddech w śpiewie podparcie oddechowe, artykulacja). 2. Fizjologia i higiena głosu. 3. Ekspresja głosu ludzkiego. 4. Ćwiczenia słuchowo-głosowe. 5. Ćwiczenia dykcji		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	wypowiedź ustna	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Łukaszewski L. (2009), Pielęgnacja, kształcenie i rozwijanie głosu dziecka, Musica Sacra Edition, Warszawa. A.2. Zielińska H. (2002), Kształcenie głosu, Wyd. muzyczne POLIHYMNIA, Lublin Walencik-Topiło A. (2020), Głos jako narzędzie. Wydawnictwo Harmonia, Gdańsk.	
	Uzupełniająca lista lektur	Tarasiewicz B. (2014), Mówię i śpiewam świadomie. Kraków. Forum Logopedy (wskazane numery), Poznań.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.