

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	CS III: Wprowadzenie do baz danych , PG_00151588						
Kierunek studiów	Archeologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	2		Liczba punktów ECTS		4.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Archeologii						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Mateusz Cwaliński				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr Mateusz Cwaliński				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	30.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		70.0	102
Cel przedmiotu	Zapoznanie studentów z celowością oraz podstawami tworzenia cyfrowych baz danych archeologicznych w wybranych programach komputerowych.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ARCHMU2_K01] Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści	Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści w zakresie użycia cyfrowych baz danych archeologii	[SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ARCHMU2_U06] Potrafi kierować pracą zespołu w warunkach prac gabinetowych oraz terenowych	Potrafi kierować pracą zespołu w warunkach prac gabinetowych oraz terenowych archeologicznych z zastosowaniem cyfrowych baz danych	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ARCHMU2_W03] Zna w pogłębionym stopniu terminologię, teorię, metodologię oraz narzędzia opisu z zakresu archeologii oraz nauk pokrewnych	Zna teorię, terminologię, metodologię oraz narzędzia związane z zastosowaniem cyfrowych baz danych w archeologii	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[ARCHMU2_U01] Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę-formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy teoretyczne i praktyczne poprzez: - właściwy dobór źródeł i informacji z nich pochodzących, dokonywanie oceny, krytycznej analizy, syntezy i prezentacji tych informacji, - dobór oraz stosowanie właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych, - przystosowanie istniejących lub opracowanie nowych metod i narzędzi	Potrafi przygotować szablon cyfrowej bazy danych pod kątem danych archeologicznych w wybranym programie komputerowym. Potrafi wyselekcjonować i opracować dane archeologiczne w celu umieszczenia ich w cyfrowej bazie danych. Potrafi przeprowadzić eksploracyjną analizę informacji zawartych w cyfrowej bazie danych archeologicznych oraz graficznie zaprezentować te dane.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ARCHMU2_U03] Potrafi komunikować się na tematy związane z archeologią i dziedzictwem archeologicznym ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców	Potrafi komunikować się na tematy związane z zastosowaniem cyfrowych baz danych w archeologii ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ARCHMU2_U04] Potrafi prowadzić debatę	Potrafi prowadzić debatę na temat zastosowania cyfrowych baz danych w archeologii	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ARCHMU2_U08] Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie	Potrafi samodzielnie planować i realizować dalszy rozwój wiedzy oraz umiejętności w zakresie zastosowania cyfrowych baz danych w archeologii	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ARCHMU2_U02] Potrafi formułować i testować hipotezy związane z prostymi problemami badawczymi	Potrafi formułować i testować hipotezy związane z prostymi problemami badawczymi uwzględniającymi zastosowanie cyfrowych baz danych w archeologii	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ARCHMU2_W05] Ma pogłębioną wiedzę pozwalającą na przeprowadzenie krytyki, analizę i interpretację różnorodnych źródeł w badaniach archeologicznych	Ma pogłębioną wiedzę pozwalającą na przeprowadzenie krytyki, analizę i interpretację różnorodnych źródeł w badaniach archeologicznych z zastosowaniem cyfrowych baz danych	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[ARCHMU2_U07] Potrafi współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych i podejmować wiodącą rolę	Potrafi współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych archeologicznych z zastosowaniem cyfrowych baz danych i podejmować wiodącą rolę	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ARCHMU2_W02] Ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach archeologii z innymi naukami, pozwalającą na integrowanie dorobku różnych dyscyplin w badaniach nad wybraną epoką	Ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach archeologii z innymi naukami, pozwalającą na integrowanie dorobku różnych dyscyplin w badaniach nad wybraną epoką z użyciem cyfrowych baz danych	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport

Treści przedmiotu	Cyfrowe bazy danych w teorii i praktyce badań archeologicznych		
	Przygotowanie szablonu bazy danych w wybranych oprogramowaniu komputerowym pod kątem specyfiki danych archeologicznych		
	Selekcja informacji pod kątem ich wcielenia w bazy danych archeologicznych		
	Eksploracyjne techniki wykorzystania baz danych		
	Prezentacja danych w formie graficznej		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Brak		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Projekt przygotowany indywidualnie przez studenta	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Broman K.W., Woo K.H., Data Organization in Spreadsheets. The American Statistician 72:1 (2018), s. 2-10. Jaskanis A., Zarządzanie bazami danych o zbiorach archeologicznych w muzeum. O potrzebie standaryzacji. [w:] R. Zapłata (red.), Digitalizacja dziedzictwa archeologicznego wybrane zagadnienia. Lublin 2011, s. 143-157. Schlader R., Archaeological Databases: What Are They and What Do They Mean? In: Burenhult, G. and J. Arvidsson (eds.) Archaeological Informatics: Pushing The Envelope. CAA2001. Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology. Proceedings of the 29th Conference, Gotland, April 2001 (BAR International Series 1016). Archaeopress, Oxford 2002, pp. 517-520. Zapłata R., Digitalizacja dziedzictwa archeologicznego wybrane zagadnienia. Lublin 2011.	
	Uzupełniająca lista lektur	Grinke L., Relacyjne bazy danych. Bielsko Biała 2015. Kukuczka J., Relacyjne bazy danych. Gliwice 2000.	
	Adresy eZasobów		
	Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	- Przygotowanie szablonu bazy danych w programie MS Access pod kątem wybranych danych archeologicznych - Selekcja informacji pod kątem ich wcielenia w bazy danych archeologicznych - Eksploracyjna analiza danych - Eksport danych do plików o wybranych formatach - Prezentacja danych w formie graficznej - Integracja danych z różnych baz	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		