

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Filozofia francuska - wybrane zagadnienia, PG_00179415						
Kierunek studiów	Filozofia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	3	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	prof. dr hab. Sabina Kruszyńska					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		0.0		0.0	30
Cel przedmiotu	Poszerzenie wiedzy o kierunkach filozofii współczesnej w obszarze francuskojęzycznym w szczególności co do specyfiki filozofii francuskiej, jej przedmiotu i metod.						
	Uzyskanie wiedzy o głównych koncepcjach filozoficznych i ich wpływie na współczesną myśl humanistyczną i społeczną.						
	Umiejętność oceny wartości poszczególnych koncepcji w zależności od przyjętych kryteriów.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FILOZMU2_U10] Precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy filozoficzne, stawia tezy i krytycznie je komentuje	Precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy filozoficzne, stawia tezy i krytycznie je komentuje w zakresie filozofii starożytnej, średniowiecznej i nowożytnej	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[FILOZMU2_W01] Ma wszechstronną znajomość i dogłębne rozumienie roli refleksji filozoficznej w kształtowaniu kultury	Ma wszechstronną znajomość i dogłębne rozumienie roli refleksji filozoficznej w kształtowaniu kultury w zakresie filozofii starożytnej, średniowiecznej i nowożytnej	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[FILOZMU2_W10] Wszechstronnie zna i dogłębnie rozumie poglądy wybranego wiodącego autora filozoficznego lub bieżący stan badań w zakresie wybranej problematyki filozoficznej	Wszechstronnie zna i dogłębnie rozumie poglądy wybranego wiodącego autora filozoficznego lub bieżący stan badań w zakresie wybranej problematyki filozoficznej w zakresie filozofii starożytnej, średniowiecznej i nowożytnej	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FILOZMU2_K07] Ma pogłębioną świadomość znaczenia refleksji humanistycznej dla formowania się więzi społecznych	Ma pogłębioną świadomość znaczenia refleksji humanistycznej dla formowania się więzi społecznych w zakresie filozofii starożytnej, średniowiecznej i nowożytnej	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[FILOZMU2_U04] Samodzielnie interpretuje tekst filozoficzny, komentuje i konfrontuje tezy pochodzące z różnych tekstów	Samodzielnie interpretuje tekst filozoficzny, komentuje i konfrontuje tezy pochodzące z różnych tekstów w zakresie filozofii starożytnej, średniowiecznej i nowożytnej	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FILOZMU2_U01] Wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i integruje informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych	Wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i integruje informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych w zakresie filozofii starożytnej, średniowiecznej i nowożytnej	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
Treści przedmiotu	- Geneza i specyfika współczesnej filozofii francuskiej - Filozofia wiedzy a filozofia nauki (G. Bachelard i jego kontynuatorzy a H. Poincaré i francuska filozofia nauki) - Poza fenomenologią i hermeneutyką strukturalizm - Hermeneutyka a fenomenologia: spór o metodę/ kompromis - Filozofia podmiotu - myśl chrześcijańska (G. Marcel, E. Levinas, M. Henry), P. Ricoeur, późny Foucault. - Filozofia wiedzy (M. Foucault, J. Derrida, G. Deleuze).		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość głównych nurtów filozofii XIX i XX wieku. Umiejętność czytania ze zrozumieniem tekstów z zakresu fenomenologii i hermeneutyki.		
Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
		50.0%	100.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Teksty źródłowe (wybrane fragmenty) - G. Bachelard, Filozofia, która mówi nie, Gdańsk 2000. - C. Lévi-Strauss, Antropologia strukturalna, Warszawa 1970, 2000. - P. Ricoeur, Filozofia osoby, Kraków 1992. - M. Foucault, Porządek dyskursu, Gdańsk 2002. - M. Foucault, Hermeneutyka podmiotu, Warszawa 2012. - G. Marcel, Homo viator, Warszawa 1984. - J. Derrida, Pismo filozofii, Kraków 1992.
	Uzupełniająca lista lektur	- V. Descombes, To samo i inne. Czterdzieści pięć lat filozofii francuskiej (1933-1978), Warszawa 1997. - E. Wolicka, Narracja i egzystencja, Lublin 2010. - S. Kruszyńska, Kulturalny barbarzyńca. Fenomenologia radykalna Michela Henryego jako filozofia sztuki życia, Kraków 2018. - Między przedmiotowością a podmiotowością: intencjonalność w filozofii francuskiej, red. A. Gielarowski, Kraków 2011. - W(okół) współczesnej filozofii francuskiej, red. B. Choińska, Słupsk 2012.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	n.d.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.