Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Global History 4 - Global Issues in Historical Studies - Anticipating Future Trends, PG_00073127						
Kierunek studiów	Global Studies						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu	2026/2027			
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki			
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji	na uczelni			
Rok studiów	2		Język wykładowy	angielski			
Semestr studiów	4		Liczba punktów ECTS	6.0			
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia	zaliczenie			
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Magdalena Nowak				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	90.0	0.0	0.0	0.0	0.0	90
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach	Praca własna studenta		RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	90		2.0	90.0		182
Cel przedmiotu	Zapoznanie studentów z analizą podstawowych zagadnień z zakresu historii publicznej, teorii i praktyki						

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[GSMU2_W09] w zaawansowanym stopniu zna normy i zasady kształtujące stosunki międzyludzkie i mechanizmy partycypacji społeczno-politycznej w wymiarze kulturowym, prawnym, organizacyjnym i moralnym	wykorzystuje zdobyte informacje do artykułowania poglądów z zaakceptowaniem zasad etycznych	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
[GSMU2_U03] potrafi opisać, wyjaśniać istotę i dyskutować o znaczeniu polityki na sferę społeczną, kulturową i ekonomiczną na różnych szczeblach partycypacji we współczesnym świecie, rozumie jakie ma to znaczenie dla społeczeństwa obywatelskiego i demokratycznej kultury politycznej w zrównoważonym środowisku	prowadzi dyskusję, formułuje wypowiedzi w oparciu o wiedzę, korzystając z różnych źródeł informacji, weryfikując je	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
[GSMU2_K02] ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, potrafi je samodzielnie i krytycznie uzupełniać rozszerzone o wymiar interdyscyplinarny, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia oraz dokonuje samooceny kompetencji określających własne miejsce i rolę na rynku pracy, odnosząc się krytycznie do aktualnego dyskursu występującego w sferze nauki czy praktyce	przygotowuje i prezentuje projekt badawczy	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport
[GSMU2_W12] ma zaawansowaną wiedzę o wielokulturowości, religiach oraz ich wpływie na kształt prowadzonej polityki oraz funkcjonowanie państw, regionów i relacji międzynarodowych we współczesnym świecie	zna różnice kulturowe między omawianymi państwami, wie jak wpływają one na funkcjonowanie podmiotów polityki	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
[GSMU2_U02] umie identyfikować i interpretować zjawiska społeczne, kulturowe, polityczne prawne i ekonomiczne oraz procesy polityczne i realne oraz hipotetyczne zagrożenia występujące w przestrzeni społeczno-politycznej we współczesnym świecie, ma umiejętność analizowania czynników geograficznych, politycznych jako źródeł tych zjawisk	wymienia i analizuje obserwowane zjawiska społeczne, potrafi nadać im rangę oraz wykazać ewentualne zagrożenia z nimi związane	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
[GSMU2_W14] posiada pogłębioną wiedzę o zasadach i trendach dotyczących zrównoważonego zarządzania zasobami ludzkimi i środowiska w perspektywie państw, regionów i międzynarodowej	zna trendy, wie jakie są podstawowe zasady funkcjonowana relacji, środowisk i polityk w omawianych państwach	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport

Treści przedmiotu

Blok analizuje współczesne przemiany historii jako dyscypliny funkcjonującej w przestrzeni publicznej. Skupia się na public history w Polsce jako studium przypadku szerszych procesów globalnych, a także na sposobach popularyzacji historii i napięciach między atrakcyjnością przekazu a rzetelnością naukową. Istotnym elementem jest rola nowych mediów w kształtowaniu narracji o przeszłości. Blok uwzględnia również rozwój historii kobiet i historii nauki, podkreślając ich znaczenie dla bardziej inkluzywnego i globalnego ujęcia historiografii oraz refleksji nad jej przyszłymi kierunkami.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
obecność i aktywność	70.0%	30.0%
przygotowanie wystąpienia lub prezentacji	51.0%	70.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Cauvin, Thomas. "The rise of Public History: an international perspective." *Historia Crítica* 68 (2018): 3-26. Biskupski, M. B. B. *The history of Poland*. Bloomsbury Publishing USA, 2018. Jakubowska, Longina. *Patrons of history: nobility, capital and political transitions in Poland*. Routledge, 2016.
	Uzupełniająca lista lektur	.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.