

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Cywilizacja czasów nowożytnych (historia, kultura, sztuka) - wykład II, PG_00183802						
Kierunek studiów	Krajoznawstwo i turystyka historyczna (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2027/2028		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	4		Liczba punktów ECTS		3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		egzamin		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Iwona Janicka				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		43.0	75
Cel przedmiotu	Omówienie najważniejszych stolic europejskich w epoce nowożytnej i wybitnych postaci z nimi związanych, w tym władców i przedstawicieli kultury. Kształtowanie u uczniów świadomości znaczenia dziedzictwa kulturowego, zrozumienie różnorodności kultury europejskiej, pokazanie związków kultury polskiej z wybranymi krajami europejskimi.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[KiTHL3_W02] Ma zaawansowaną, uporządkowaną chronologicznie i tematycznie wiedzę o historii ziem polskich - dawnych i współczesnych - z uwzględnieniem ich miejsca i roli w dziejach Europy i świata, także w odniesieniu do analizowanych w terenie obiektów i regionów	Student potrafi omówić podstawowe zagadnienia związane z cywilizacją epoki nowożytnej, w tym różne epoki kulturowe, kwestie związane z życiem codziennym w nowożytności.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[KiTHL3_W03] Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia z dorobku historiografii oraz jest świadomy współistnienia w naukach historycznych różnych punktów widzenia wynikających z odmiennych postaw teoretycznych, tradycji narodowych i uwarunkowań kulturowych	Student potrafi samodzielnie wybierać literaturę, analizuje i porównuje interpretacje wydarzeń, potrafi się do nich odnieść i dokonać samodzielnej oceny.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[KiTHL3_W01] Zna w zaawansowanym stopniu i rozumie wybrane zagadnienia historii powszechnej w ujęciu chronologicznym i tematycznym oraz historię porównawczą Europy, dostrzegając jej miejsce i znaczenie w dziejach świata	Student zna chronologię najważniejszych wydarzeń z epoki nowożytnej, w tym konfliktów wojennych, potrafi umiejscowić w czasie i przestrzeni nowożytnych władców.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[KiTHL3_U06] Potrafi definiować, objaśniać i poprawnie stosować w mowie i w piśmie podstawowe terminy fachowe z zakresu historii zarówno w pracy nad wybranymi tematami, jak i w działalności popularyzatorskiej w zakresie turystyki historycznej i kulturowej	Student rozumie podstawową terminologię związaną z epoką nowożytną, rozumie takie pojęcia jak np. cywilizacja, kultura długiego trwania, dziedzictwo kulturowe, egodokumenty.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[KiTHL3_K01] Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę, wykazuje gotowość do jej stałego poszerzania oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	Student potrafi samodzielnie wyszukać literaturę, rozumie konieczność ustawicznego kształcenia się. Rozumie konieczność konsultowania problemów z wykładowcą.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[KiTHL3_K04] Jest gotów do uznania i poszanowania różnych punktów widzenia determinowanych różnym podłożem narodowym i kulturowym; okazywania zrozumienia dla świata wartości i postaw ludzi w różnych okresach i kontekstach historycznych	Student jest świadomy warunków kształtowania się różnych kultur, istnienia różnic kulturowych, ich podłoża historycznego.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
Treści przedmiotu	1. Urbanizacja w Europie w epoce nowożytnej. 2. Demografia europejska na przestrzeni XVI-XVIII w. 3. Ogólne warunki życia w miastach europejskich. 4. Wybrane stolice europejskie - architektura, związane z nimi najważniejsze postacie (Londyn, Paryż i Wersal, Madryt i Escorial, Wiedeń, Rzym i Watykan, Moskwa, Petersburg, Wilno, Warszawa, Kraków). 5. Gdańsk jako miasto wielu kultur.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość cywilizacji epoki średniowiecza		

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Obecność na wykładach	90.0%	20.0%
	Egzamin ustny (3 pytania, 2 pytania z wykładów i podręczników, 1 pytanie z lektury)	51.0%	80.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Z. Wójcik, Historia powszechna. Wiek XVI-XVII, Warszawa 2002 i nowsze. E. Rostworowski, Historia powszechna. Wiek XVIII, Warszawa 2002 i nowsze. A. Wyczański, Historia powszechna. Wiek XVI, Warszawa 1987 i nowsze. A. Kersten, Historia powszechna. Wiek XVII, Warszawa 1987 i nowsze. J. Maciszewski, Historia powszechna. Wiek Oświecenia, Warszawa 1985 i nowsze. Skrypty Portal Edukacyjny	
	Uzupełniająca lista lektur	A. Mączak, Odkrywanie Europy. Podróże w czasach renesansu i baroku, Warszawa 1998 G. Majewska, Cywilizacja czasów nowożytnych XVI-XVIII wiek. Skrypt dla studentów KiTH, Wydawnictwo UG, Gdańsk 2012 (wersja elektroniczna) N. Elias, Przemiany obyczajów cywilizacji Zachodu, Warszawa 1980, s. 90-294 J. Delumeau, Cywilizacja Odrodzenia, Warszawa 1993, cz.2, rozdz. IV i X P. Chaunu, Cywilizacja wieku Oświecenia, Warszawa 1989, cz. 1	
	Adresy eZasobów		
	Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	1. Architektura, ludność i znaczenie wybranych stolic europejskich. 2. Miasta polskie i ich specyfika. 3. Siedziby władców, architektura pałacowa, architektura ogrodowa. 4. Zabytki z epoki nowożytnej. 5. Ikonografia jako źródło wiedzy.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.