Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium licencjackie II, PG_00183812		
Kierunek studiów	Krajoznawstwo i turystyka historyczna (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2028/2029
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	3	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	6	Liczba punktów ECTS	15.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Historii -> Zakład Historii Europy Wschodniej		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Magdalena Nowak	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		

Formy zajęć							
	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy					
	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30	10.0	335.0	375

Cel przedmiotu	Celem seminarium jest zaznajomienie studentów z podstawami warsztatu naukowego, z metodami pracy seminaryjnej i formami prac licencjackich zgodnymi ze spodziewanym profilem seminarium i wykorzystanie tej wiedzy w praktyce.

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[KiTHL3_W04] Zna i rozumie podstawowe metody badawcze, narzędzia warsztatu historyka oraz zasady krytyki i interpretacji źródeł historycznych wykorzystywanych w badaniach nad przeszłością	Student zna podstawowe metody badawcze i narzędzia warsztatu naukowego historyka. Przy pisaniu pracy licencjackiej potrafi analizować i interpretować źródła historyczne oraz inne wytwory cywilizacji przydatne dla poznania danej epoki historycznej, zwłaszcza w odniesieniu do wybranego tematu pracy licencjackiej.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHL3_U04] Potrafi pozyskiwać informacje (korzystając z bibliografii, pomocy archiwalnych, baz danych, wyszukiwarek internetowych, itp.), poddawać je krytycznej analizie, klasyfikacji, kategoryzacji i syntezie w celu rozwiązania problemu - zarówno własnego, jak i postawionego przez innych - w zmiennych i nie w pełni przewidywalnych warunkach, w tym z wykorzystaniem badań terenowych i obserwacji bezpośredniej	Student potrafi pozyskiwać informacje (korzystając z bibliografii, pomocy archiwalnych, baz danych itp.) oraz dokonywać ich krytycznej analizy, klasyfikacji, kategoryzacji i syntezy w celu rozwiązania sformułowanego przez siebie lub przez promotowa problemu badawczego. Student czyni to w odniesiu do swojej pracy licencjackiej oraz do tematyki prac innych uczestników seminarium.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHL3_U11] Potrafi efektywnie planować i organizować swoją pracę oraz samodzielnie zdobywać i utrwalać wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny	Student potrafi efektywnie planować i organizować swoją pracę, samodzielnie zdobywając i utrwalając wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny. Student pracuje systematycznie i w sposób uporządkowany, planuje swoją prace w konspekcie, a następnie realizuje swój plan w ciągu roku trwania pracy nad licencjatem,	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHL3_U08] Wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne, potrafi komunikować się w języku polskim i/lub angielskim, przygotowując wystąpienia ustne i /lub prace pisemne (prawidłowo opatrzone przypisami) z użyciem specjalistycznej terminologii z zakresu krajoznawstwa i turystyki historycznej	Wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne student potrafi komunikować się w języku polskim i/lub angielskim, przygotowując wystąpienia ustne i prace pisemne (prawidłowo opatrzone przypisami) z użyciem specjalistycznej terminologii z zakresu dyscyplin nauki właściwych dla krajoznawstwa i turystyki historycznej. Student czyni to podczas wypowiedzi i prezentacji podczas seminarium oraz w pracy licencjackiej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHL3_U06] Potrafi definiować, objaśniać i poprawnie stosować w mowie i w piśmie podstawowe terminy fachowe z zakresu historii zarówno w pracy nad wybranymi tematami, jak i w działalności popularyzatorskiej w zakresie turystyki historycznej i kulturowej	Student potrafi definiować, objaśniać i poprawnie stosować w mowie i w piśmie podstawowe terminy fachowe z zakresu historii w kontekście jego pracy licencjackiej z zakresu krajoznawstwa i turystyki historycznej. Czyni to zarówno w pracy nad wybranym tematem pracy licencjackiej, jak i w działalności popularyzatorskiej obejmującej wybrany temat w ramach seminarium.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHL3_U01] Potrafi prawidłowo dobierać źródła, poddawać je krytycznej analizie i interpretacji oraz stosować metody badawcze właściwe dla warsztatu historyka	Student potrafi prawidłowo dobierać źródła i poprawnie stosować metody badawcze właściwe dla warsztatu badawczego historyka, zwłaszcza w kontekście jego pracy licencjackiej o tematyce dotyczącej problematyki z zakresu krajoznawstwa i turystyki historycznej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[KiTHL3_K01] Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę, wykazuje gotowość do jej stałego poszerzania oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	Sudent krytycznie ocenia posiadaną wiedzę, wykazuje gotowość do jej stałego poszerzania oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu. Student konfrontuje swoją wiedzę z literaturą przedmiotu i promotorem.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego
[KiTHL3_U09] Potrafi brać udział w debacie; formułować tezy i argumentować z wykorzystaniem poglądów różnych autorów prac historycznych w oparciu o znaną mu literaturę fachową	Student potrafi brać udział w debacie naukowej w ramach pisanej pracy oraz na seminarium; formułuje tezy i argumentuje z wykorzystaniem poglądów różnych autorów prac historycznych w zakresie znanej mu literatury fachowej podczas dyskusji na seminariu oraz w swojej pracy licencjackiej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego

Treści przedmiotu

W trakcie seminarium będą poruszane ww. zagadnienia. Zakres ich omówienia będzie zalezał od etapu pracy poszczególnych studentów i stopnia opanowanie przez nich zagadnień z seminarium licencjackiego I

1. Omówienie specyfiki warsztatu pracy nad przygotowaniem prac licencjackich.
2. Organizacja pracy własnej studenta.
3. Bibliografie, kompendia, bazy naukowe w przygotowaniu prac dyplomowych
4. Literatura naukowa w przygotowaniu prac seminaryjnych
5. Praca licencjacka typy, struktura, forma.
6. Formułowanie problemów badawczych w zakresie krajoznawstwa i turystyki historycznej.
7. Analiza metodologiczna proponowanego tematu pracy licencjackiej
8. Omówienie poszczególnych etapów pracy
9. Prezentacje prac studentów i dyskusja nad rezultatami

Szczegółowa tematyka seminariów związana z bieżącym tematem zaproponowanym przez prowadzącego

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie seminarium licencjackiego I.

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
obecnosc na zajęciach	80.0%	20.0%
aktywność na zajeciach	51.0%	10.0%
terminowe złożenie pracy licencjackiej	100.0%	70.0%

Zalecana lista lektur

Podstawowa lista lektur	Dobre obyczaje w nauce. Zbiór zasad i wytycznych. Warszawa 1994 Węglińska M., Jak pisać pracę magisterską? Poradnik dla studentów, Kraków 1997 Rudniański J., Uczelnia i ty. Technologia pracy umysłowej studenta, Warszawa 1975 Marciszewski W., Metody analizy tekstu naukowego, Warszawa 1981 Bielec, E., Podręcznik pisania prac albo technika pisania po polsku, .Kraków, 2000. Krajewski, M., Praca dyplomowa z elementami edytorstwa. Włocławek, 1998. Pułło, A., Prace magisterskie i licencjackie. Warszawa, PWN, 2001. Wójcik, K.: Piszę akademicką pracę promocyjną - licencjacką, magisterską, doktorską. Warszawa, 2005.
Uzupełniająca lista lektur	Boć J., Jak pisać pracę magisterską, Wrocław 1994 Dominiczak H., Przygotowanie pracy magisterskiej z historii. Poradnik metodyczno-metodologiczny, Częstochowa 1996 Lindsay D., Dobre rady dla piszących teksty naukowe, Wrocław 1995 Niedzielska E., Mały poradnik autora i recenzenta pracy akademickiej, Wrocław 1993 Urban S., Ładoński W., Jak napisać dobrą pracę magisterską, Wrocław 2003 Węglińska M., Woźniak K., O pisaniu pracy magisterskiej na studiach humanistycznych. Przewodnik praktyczny, Warszawa 1998 Zaczyński W., Poradnik autora prac seminaryjnych, dyplomowych i magisterskich, Warszawa 1995 Zajączkowski M., Podstawowe wskazówki dla piszących prace magisterskie i dyplomowe, Szczecin 1986
Adresy eZasobów	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	We wskazanym terminie proszę przedłozyć kolejny rozdział pracy licencjackiej. We wskazanym terminie proszę przedłozyć całość pracy licencjackiej. We wskazanym terminie proszę przedłozyć poprawki do rozdziału lub całości pracy licencjackiej. We wskazanym terminie proszę przedłozyć całość pracy licencjackiej w wersji końcowej, poprawionej po ostatecznych uwagach promotora.. We wskazanym terminie proszę przedstawić na zajęciach wyniki swojej pracy nad tematem pracy licencjackiej (prezentacja, wypowiedź ustna) wraz ze wskaznaniem wykorzystanych źródeł i opracowań.
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.