Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium magisterskie IV, PG_00183842		
Kierunek studiów	Krajoznawstwo i turystyka historyczna (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2027/2028
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	2	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS	12.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Historii -> Zakład Historii Europy Wschodniej		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Magdalena Nowak	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		

Formy zajęć							
	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy					
	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30	10.0	260.0	300

Cel przedmiotu	Celem seminarium jest doskonalenie warsztatu naukowego, metod pracy seminaryjnej i ostateczne dostosowanie formy pracy magisterskiej, zgodnie ze spodziewanym profilem seminarium, oraz wykorzystanie zdobytej wiedzy w praktyce. Celem Seminarium magisterskiego IV jest kontynuacja pracy nad praca magisterską. Celem finalnym jest przygotowanie pracy magisterskiej na określony temat i zdanie egzaminu dyplomowego.

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[KiTHMU2_W03] Ma pogłębioną wiedzę o metodach i problemach oraz o warsztacie badawczym wybranych dziedzin historii, takich jak historia regionalna, społeczna, gospodarcza, kultury; ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej historii i nauk o zarządzaniu i jakości	Student ma rozszerzoną wiedzę o metodach i problemach oraz o warsztacie badawczym wybranych dziedzin historii związanych z pisaną przez niego pracą magisterską; ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej nauk humanistycznych i społecznych, zwłaszcza w odniesieniu do teamtyki pracy magisterskiej.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_U05] Stosuje poprawnie w mowie i w piśmie terminologię fachową właściwą w dyscyplinach historia oraz nauki o zarządzaniu i jakości	Student stosuje poprawnie w mowie i w piśmie terminologię fachową właściwą dla dyscyplin, które są związane z jego praca magisterską, a także do których przypisany jest kierunek studiów.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_U04] Posiada rozwinięte umiejętności w zakresie przygotowywania obszernych prac pisemnych, poprawnego komentowania, opatrywania przypisami oraz przygotowania do publikacji tekstów, zgodnie z kanonami krytyki przyjętymi w dyscyplinie historia	Student posiada rozwinięte umiejętności w zakresie przygotowywania obszernych prac pisemnych, w tym pracy magisterskiej, poprawnego komentowania, opatrywania przypisami oraz przygotowania do publikacji tekstów, zgodnie z kanonami krytyki przyjętymi w obszarze nauk humanistycznych.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_U03] Pozyskuje, weryfikuje, krytycznie analizuje i systematyzuje informacje dotyczące nauk historycznych, wykorzystując bibliografie, pomoce archiwalne, bazy danych i zasoby internetu przydatne w badaniach zagadnień związanych z krajoznawstwem i turystyką historyczną	Student pozyskuje, weryfikuje, krytycznie analizuje i systematyzuje informacje potrzebne do pracy magisterskiej, wykorzystując bibliografie, pomoce archiwalne, bazy danych i zasoby internetu przydatne w badaniach zagadnień związanych z krajoznawstwem i turystyką historyczną.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_K08] Dąży do obiektywizmu w podejściu do przekazu społecznego, identyfikuje i krytycznie ocenia przejawy instrumentalizacji wiedzy przez grupy narodowe, społeczne i polityczne	Podczas pisania pracy magisterskiej, student dąży do obiektywizmu w podejściu do przekazu społecznego, wykazuje odpowiedzialność i odwagę cywilną w sprzeciwianiu się instrumentalizacji wiedzy przez grupy narodowe, społeczne i polityczne	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_K01] Ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności warsztatowych i wykazuje gotowość do dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji personalnych, społecznych, zawodowych	Student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności warsztatowych i wykazuje gotowość do dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie fachowym, jak też kompetencji personalnych, społecznych, zawodowych w odniesieniu do pracy nad pracą magisterską.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_U11] Samodzielnie zdobywa i pogłębia wiedzę oraz doskonali umiejętności badawcze w sposób uporządkowany i systematyczny, podejmując autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową	Student samodzielnie zdobywa i pogłębia wiedzę oraz doskonali umiejętności badawcze w sposób uporządkowany i systematyczny, podejmując autonomiczne działania zmierzające do napisania pracy magisterskiej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego
	[KiTHMU2_K07] Uznaje i szanuje odmienne od własnych teorie i poglądy oraz prowadzi polemikę z nimi w sposób etyczny i kulturalny	Przy pracy nad pracą magisterską, student uznaje i szanuje odmienne od własnych teorie i poglądy oraz prowadzi polemikę z nimi w sposób etyczny i kulturalny.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[KiTHMU2_K06] Dostrzega i formułuje problemy etyczne związane z pracą zawodową i popularyzacją wiedzy	Student dostrzega i formułuje problemy etyczne związane z pracą nad pracą magisterską.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego
[KiTHMU2_U01] Potrafi prawidłowo dobierać źródła, poddawać je krytyce, poprawnie stosować metody badawcze właściwe dla warsztatu badawczego historyka oraz efektywnie selekcjonować informacje pozaźródłowe w celu rozwiązywania sformułowanego przez siebie lub innych zadania	Student potrafi prawidłowo dobierać źródła i poprawnie stosować metody badawcze właściwe dla warsztatu badawczego historyka, zwłaszcza w kontekście jego pracy magisterskiej tematyce dotyczącej problematyki z zakresu krajoznawstwa i turystyki historycznej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
[KiTHMU2_W10] Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej	Student zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej, zwłaszcza w odniesienu do pracy magisterskiej.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
[KiTHMU2_K02] Uznaje znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych, jest gotów zasięgać opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemu	Student uznaje znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych związanych z pracą nad pracą magisterską, jest gotów zasięgać opinii ekspertów w przypadku trudności (promotora i literatury naukowej).	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego
[KiTHMU2_U02] Potrafi innowacyjnie podchodzić do rozwiązywanych zadań, przystosowując istniejące lub opracowując nowe metody i narzędzia badawcze, wykorzystując i integrując posiadaną wiedzę z różnych dziedzin nauki	Student potrafi innowacyjnie podchodzić do rozwiązywanych zadań związanych z pracą nad pracą magisteską, przystosowując istniejące lub opracowując nowe metody i narzędzia badawcze, wykorzystując i integrując posiadaną wiedzę z różnych dziedzin nauki.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego

Treści przedmiotu

1. Przypominanie studentom o specyfice warsztatu pracy nad przygotowaniem prac magisterskich.

2. Organizacja pracy własnej studenta. 3. Bibliografie, kompendia, bazy naukowe w przygotowaniu prac dyplomowych

4. Literatura naukowa w przygotowaniu prac seminaryjnych

5. Praca dyplomowa typy, struktura, forma.

6. Formułowanie i wyjaśnianie problemów badawczych w zakresie krajoznawstwa i turystyki historycznej.

7. W procesie przygotowywania pracy, analiza metodologiczna realizowanego tematu pracy licencjackiej

8. Omówienie poszczególnych etapów pracy, w zależności od etapu poszczególnej pracy.

9. Prezentacje prac studentów i dyskusja nad rezultatami

10. Szczegółowa tematyka seminariów związana z bieżącym tematem zaproponowanym przez prowadzącego.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie Seminarium magisterskiego III.

<table>
<tr><td>Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się</td><td colspan="2"><table>
<tr><th>Sposób oceniania (składowe)</th><th>Próg zaliczeniowy</th><th>Składowa oceny końcowej</th></tr>
<tr><td>aktywność na zajęciach</td><td>51.0%</td><td>10.0%</td></tr>
<tr><td>terminowe złożenie ostatecznej pracy magisterskiej</td><td>100.0%</td><td>70.0%</td></tr>
<tr><td>obecność na zajeciach</td><td>80.0%</td><td>20.0%</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td rowspan="3">Zalecana lista lektur</td><td>Podstawowa lista lektur</td><td>Dobre obyczaje w nauce. Zbiór zasad i wytycznych. Warszawa 1994 Węglińska M., Jak pisać pracę magisterską? Poradnik dla studentów, Kraków 1997 Marciszewski W., Metody analizy tekstu naukowego, Warszawa 1981 Bielec, E., Podręcznik pisania prac albo technika pisania po polsku, .Kraków, 2000. Wójcik, K.: Piszę akademicką pracę promocyjną - licencjacką, magisterską, doktorską. Warszawa, 2005.</td></tr>
<tr><td>Uzupełniająca lista lektur</td><td>Dominiczak H., Przygotowanie pracy magisterskiej z historii, Częstochowa 1996

Lindsay D., Dobre rady dla piszących teksty naukowe, Wrocław 1995

Urban S., Ładoński W., Jak napisać dobrą pracę magisterską, Wrocław 2003

Węglińska M., Woźniak K., O pisaniu pracy magisterskiej na studiach humanistycznych. Przewodnik praktyczny, Warszawa 1998

Zaczyński W., Poradnik autora prac seminaryjnych, dyplomowych i magisterskich, Warszawa 1995</td></tr>
<tr><td>Adresy eZasobów</td><td></td></tr>
<tr><td>Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania</td><td colspan="2">We wskazanym terminie proszę przedstawić na zajęciach wyniki swojej pracy nad tematem pracy magisterskiej (prezentacja, wypowiedź ustna) wraz ze wskaznaniem wykorzystanych źródeł i opracowań.

We wskazanym terminie proszę przedłożyć następny rozdział pracy magisterskiej.

We wskazanym terminie proszę przedłozyć poprawioną wersję kolejnego rozdziału.

We wskazanym terminie proszę przedłożyć gotową wersję pracy ze wskazanymi przez promotora poprawkami. Wersja ta musi zawierać wszystkie cechy potrzebne do zaakceptowania jej jako wersji finalnej.</td></tr>
<tr><td>Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu</td><td colspan="2">Nie dotyczy</td></tr>
</table>

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.