

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Historia i kultura państw basenu Morza Śródziemnego, PG_00183859						
Kierunek studiów	Krajoznawstwo i turystyka historyczna (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2026/2027		
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	2		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Historyczny -> Instytut Historii						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Anna Łysiak-Łątkowska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr Anna Łysiak-Łątkowska				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest zapoznanie z głównymi zjawiskami, prądami i ideami, które kształtowały historię i kulturę basenu Morza Śródziemnego w przeciągu stuleci. Poruszane zagadnienia poświęcone zostaną aspektom geograficznemu, cywilizacyjnemu, kulturowym, turystycznym rejonu śródziemnomorskiego oraz dziedzictwu historycznemu tego regionu w przeciągu dziejów aż do czasów współczesnych.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[KiTHMU2_W03] Ma pogłębioną wiedzę o metodach i problemach oraz o warsztacie badawczym wybranych dziedzin historii, takich jak historia regionalna, społeczna, gospodarcza, kultury; ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej historii i nauk o zarządzaniu i jakości	zna metodologię, założenia badawcze, warsztat naukowy służący do badań w zakresie historii i kultury regionu M. Śródziemnego	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[KiTHMU2_W01] Posiada pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zakresu dziejów oraz historii kultury Europy i świata, rozumie w pogłębionym stopniu złożone i wieloaspektowe powiązania między faktami, procesami i zjawiskami historycznymi oraz ich znaczenie w perspektywie społecznej, kulturowej i cywilizacyjnej	- posiada usystematyzowane i pogłębione wiadomości oraz dostrzega wzajemny wpływ poszczególnych wydarzeń i zjawisk w odniesieniu do obszaru śródziemnomorskiego	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[KiTHMU2_K09] Jest zdolny do okazywania zrozumienia dla świata wartości i postaw ludzi w różnych okresach i kontekstach historycznych, geograficznych, społecznych i gospodarczych	potrafi zrozumieć odmienne wartości i postawy ludzi w odniesieniu do różnych epok i kontekstów historycznych, geograficznych, społecznych w zakresie tematyki basenu M. Śródziemnego	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[KiTHMU2_K03] Jest gotów do inicjowania i prowadzenia działań na rzecz ochrony i promocji walorów naturalnych oraz dziedzictwa kulturowego regionu, Polski i Europy	- jest gotowy do zaangażowania się na rzecz promocji i ochrony zdobyczy kulturowych i cywilizacyjnych,	[SK6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[KiTHMU2_U01] Potrafi prawidłowo dobierać źródła, poddawać je krytyce, poprawnie stosować metody badawcze właściwe dla warsztatu badawczego historyka oraz efektywnie selekcjonować informacje pozaźródłowe w celu rozwiązywania sformułowanego przez siebie lub innych zadania	- zna i odróżnia zróżnicowane typy źródeł, potrafi je analizować - wykorzystuje zdobytą wiedzę w celu przygotowania i przedstawienia wskazanego zagadnienia z zakresu historii i kultury basenu śródziemnomorskiego	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
Treści przedmiotu	Rejon śródziemnomorski w aspekcie geograficznym, cywilizacyjnym, kulturowym, społecznym, dziedzictwo śródziemnomorskie na przestrzeni dziejów.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	-praca zaliczeniowa- forma ustalona na pierwszych zajęciach	51.0%	70.0%
	- udział w dyskusji	51.0%	30.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	F. Braudel, Morze Śródziemne i świat śródziemnomorski w epoce Filipa II, przeł. M. Król, M. Kwiecińska, Warszaw 2004, t. I i II. F. Braudel (i inni), Morze Śródziemne. Przestrzeń i historia. Ludzie i dziedzictwo, Warszawa 1994. F. Braudel, Morze Śródziemne: region i jego dzieje, Gdańsk 1982 D. Abulafia, The great sea- a human history of the Mediterranean, London 2014	
	Uzupełniająca lista lektur	F. Braudel, Memory and the Mediterranean, 2001	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.