

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Komunikacja międzykulturowa (Wykład), PG_00144825						
Kierunek studiów	Amerykanistyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2028/2029		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	3		Język wykładowy		angielski		
Semestr studiów	5		Liczba punktów ECTS		1.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Anglistyki i Amerykanistyki -> Zakład Amerykanistyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Beata Karpińska-Musiał				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	15.0	0.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		1.0		9.0	25
Cel przedmiotu	Celem zajęć z zakresu komunikacji międzykulturowej jest ukazanie studentom złożoności i wielowarstwowości procesu komunikacji, ze szczególnym uwzględnieniem dylematów i problemów wynikających z posługiwania się różnymi kodami językowymi, a tym samym funkcjonowania w różnych rejestrach i środowiskach kulturowych.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[AMERL3_K01] Jest gotowa do krytycznej oceny posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności, w szczególności z zakresu amerykanistycznego kulturoznawstwa i literaturoznawstwa, podstawowej wiedzy kontekstowej studiów amerykanistycznych i języka angielskiego.		Jest gotowa do krytycznej oceny posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności w zakresie postaw empatycznych oraz porozumiewania się werbalnego i niewerbalnego w środowisku międzykulturowym		[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja		
	[AMERL3_W09] Zna i rozumie podstawowe dylematy współczesnej cywilizacji w kontekście zagadnień związanych z problematyką kulturową i społeczną USA oraz komunikacją międzykulturową.		Zna i rozumie podstawowe dylematy współczesnej cywilizacji w kontekście zagadnień społecznych i językowych związanych z komunikacją i kompetencją międzykulturową		[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny		

Treści przedmiotu	Koncepcja językowego obrazu świata Hegemonia języka angielskiego vs terytorializacja i globalizacja (dylematy związane z zanikaniem rodzimych tradycji, nabywaniem nowych zwyczajów, wykształcanie się profesjolektów etc.) Zachowania obronne kultur w obliczu hegemonii języka angielskiego /Angielski jako lingua franca Dylematy europejskiego dziedzictwa kulturowego Typologizacja kultur w organizacjach Koncepcje międzykulturowości w różnych dyscyplinach nauk społecznych i humanistycznych Definicje dialogu międzykulturowego i konfliktu międzykulturowego Międzykulturowość w mediach Edukacja międzykulturowa		
Wymagania wstępne i dodatkowe	brak		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	test zaliczeniowy	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur J. Mikułowski-Pomorski, Jak narody porozumiewają się ze sobą w komunikacji międzykulturowej i komunikowaniu medialnym, Kraków 2006 S. Reynolds, D. Valentine, Komunikacja międzykulturowa, Warszawa 2009 M. Szopski, Komunikowanie międzykulturowe, Warszawa 2005 J.N. Martin, T.K. Nakayama, Experiencing international communication an introduction, (various editions) B. Karpińska-Musiał, Międzykulturowość w glottodydaktyce, Wyd. Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 2015 B. Karpińska-Musiał i I. Orchowska (eds.), Interculturality as an area of scientific cognition in glottodidactics, Neofilolog 52/2, Poznań - Gdańsk, 2019 - wybrane artykuły		
	Uzupełniająca lista lektur A. Tysza, A. Kopcki, L. Korporowicz, Komunikacja międzykulturowa, zderzenia i spotkania, Warszawa 1996 Journal of Intercultural Communication various articles D.L. Everett, Language: the cultural tool, (various editions) E.T. Hall, Beyond culture, (various editions)		
	Adresy eZasobów		

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	1. różnice między oficjalnym a nieoficjalnym dziedzictwem kulturowym 2. empatia kognitywna, behawioralna i emocjonalna w dialogu międzykulturowym 3. rodzaje stereotypów kulturowych na tle definicji konfliktu międzykulturowego
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.