

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka francuskiego - grupa początkowa I (Ćw. audytoryjne), PG_00147703						
Kierunek studiów	Filologia romańska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		francuski		
Semestr studiów	1		Liczba punktów ECTS		9.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Filologii Romańskiej -> Zakład Językoznawstwa Romańskiego						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		mgr Anne Delsipee				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	180.0	0.0	0.0	0.0	180
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	180		12.0		33.0	225
Cel przedmiotu	Celem nadrzędnym przedmiotu jest rozwój wszystkich sprawności językowych (rozumienie tekstu pisanego i mówionego, pisanie, mówienie, znajomość realiów socjokulturowych krajów francuskojęzycznych), tak by pod koniec szóstego semestru nauki student władał językiem na poziomie minimum B2. Dodatkowym celem zajęć jest pomoc w pozbyciu się barier językowych, ćwiczenie zabierania publicznie głosu oraz pracy w grupie, kształcenie wzajemnej komunikacji i organizacji swojej wypowiedzi ustnej czy pisemnej, wzbogacenie słownictwa studentów.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Effekt kierunkowy	Effekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FRL3_K02] Jest gotowy do współdziałania i pracy w grupie, przyjmując w niej różne role, wykazuje motywację do zaangażowanego życia społecznego, charakteryzuje się postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności.	Student potrafi współdziałać i pracować w grupie.	[SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[FRL3_W13] Ma wiedzę ogólną o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu literackim i kulturalnym w krajach francuskojęzycznych, zna realia gospodarcze, prawne i dyplomatyczne Francji i krajów francuskojęzycznych, zna podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości.	Student wylicza kraje francuskojęzyczne, instytucje kultury Francji, najważniejsze obiekty kultury Paryża, różne miasta i regiony administracyjne Francji.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FRL3_W12] Ma pogłębioną wiedzę na temat różnorodności źródeł informacji, z kompleksowości natury języka oraz zmienności historycznej znaczeń w języku francuskim i w innym języku romańskim.	Posługując się słownictwem z zakresu: rodzina, pochodzenie, gusta, święta, posiłki, czas wolny, miejsce zamieszkania, rozkład dnia, student rozumie złożoność języka.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FRL3_W03] Zna zaawansowaną terminologię językoznawczą w języku francuskim.	Student posługuje się terminologią z zakresu gramatyki i fonetyki w języku francuskim (np. typy rodzajników, nazwy czasów, alfabet fonetyczny, części mowy, itp.)	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FRL3_K01] Rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, ma świadomość swojej wiedzy i umiejętności warsztatowych, wyznacza kierunki swojego rozwoju	Student stara się ulepszyć poziom swojej znajomości języka francuskiego, analizuje swoje błędy, robi postępy.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[FRL3_U12] Posiada umiejętność przygotowywania wystąpień ustnych w języku francuskim dotyczących zagadnień szczegółowych (w zakresie nauk humanistycznych, społecznych, gospodarki, prawa oraz dyplomacji) z wykorzystaniem koncepcji teoretycznych a także różnych źródeł.	Student rozumie podstawowe wyrażenia dotyczące opisu ludzi, rodziny oraz otoczenia; potrafi formułować proste pytania dotyczące znanych tematów.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[FRL3_U10] Potrafi używać języka specjalistycznego i porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny w języku francuskim ze specjalistami nauk humanistycznych, społecznych i gospodarczych wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne, umie współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w tym o charakterze interdyscyplinarnym.	Wykorzystując nowe technologie i media społecznościowe, student uzyskuje informacje na temat języka francuskiego i krajów francuskojęzycznych.	[SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[FRL3_U16] Potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się po francusku oraz w stopniu komunikatywnym w innym języku romańskim w piśmie i w mowie na temat dotyczący wybranych zagadnień filologicznych i kulturowych.	Student używa prostych wyrażeń i zdań, by mówić o sobie, o miejscu zamieszkania, rodzinie, posiłkach, czasie wolnym, świętach; potrafi napisać krótki, prosty tekst związany z poruszonymi tematami leksykalnymi; redaguje krótkie, proste maile, potrafi redagować komentarze on-line.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FRL3_K06] Uczestniczy w szeroko rozumianej kulturze korzystając z różnych mediów i rozumie potrzebę zachęcania innych do kontaktów z życiem kulturalnym, gospodarczym i społecznym, myśli i działa w sposób przedsiębiorczy, krytycznie ocenia posiadaną wiedzę	Student bierze udział jako wolontariusz w różnych wydarzeniach; interesuje się francuskim kinem, literaturą, sztuką; jest otwarty na wszystkie aspekty socjokulturowe krajów francuskojęzycznych.	[SK6] demonstracja umiejętności praktycznych [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[FRL3_U14] Potrafi korzystać z dostępnych urządzeń multimedialnych i nowoczesnej technologii w celu pozyskania informacji, samokształcenia lub nawiązania kontaktu ze specjalistami w dziedzinie, potrafi rzetelnie opisać dokumenty pochodzące ze źródeł elektronicznych, umie planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole.	Student potrafi korzystać z dostępnych urządzeń multimedialnych i nowoczesnej technologii w ramach swojego rozwoju językowego.	[SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[FRL3_W10] Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego.	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego.	[SW5] realizacja zadania problemowego
	[FRL3_U11] Posiada umiejętność tworzenia typowych prac pisemnych w języku francuskim dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem koncepcji teoretycznych a także różnych źródeł.	Student rozumie i redaguje proste teksty dotyczące poruszanych tematów (np. posiłki, święta, czas wolny, rozkład dnia).	[SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
Treści przedmiotu	Praca nad wszystkimi umiejętnościami językowymi (rozumienie ze słyszenia i konwersacja, pisanie i rozumienie tekstu pisanego, wymowa): przedstawienie się, opowiadanie o swoich gustach i pochodzeniu, wolnym czasie, opowiadanie o rozkładzie dnia, przedstawienie dobrych i złych stron, opisanie posiłku/święta, opisanie miejsca zamieszkania, opis wspomnienia, przedstawienie rodziny, przedstawienie biografii, redagowanie maili i komentarzy on-line, opis problemu, dawanie rad, przedstawienie zawartości krótkiego artykułu prasowego, przedstawienie własnej opinii, ćwiczenia z zagadnień specyficznych dla wymowy francuskiej (np. alfabet fonetyczny, [R] francuskie, samogłoski [i], [y], [u], elizja, łączenie międzywyrazowe, sylabizowanie).		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	systematyczne przygotowywanie w formie ustnej i/lub pisemnej zagadnień wskazanych przez Prowadzącego oraz pisemnych i/ lub ustnych testów i kolokwium z tematów obowiązujących w semestrze	51.0%	75.0%
	obecność, czynny udział w ćwiczeniach	51.0%	25.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Podręczniki: ALCARAZ M., BRAUD C., et alii, Edito, niveau A1, Didier 2016. HEU E., ABOU-SAMRA M., et alii, Edito, niveau A2, Didier 2016. Inne (fragmenty): D. ABRY, Grammaire des premiers temps A1-A2, PUG, 2008. D. ABRY, M.-L. CHALARON, Les 500 exercices de phonétique. Niveau A1/A2, Hachette fle, Paris, 2010. M. BARFÉTY, P. BEAUJOIN, Compréhension orale Niveau 1 (A1, A2) Compétences, CLE International 2004. M. BARFÉTY, P. BEAUJOIN, Expression orale Niveau 1 (A1, A2) Compétences, CLE International 2005. I. CHOLLET, J.-M. ROBERT, Orthographe progressive du français. Niveau débutant, Paris, CLE International, 2012. M. GRÉGOIRE, Grammaire Progressive du français, niveau débutant, CLE, 2010. C. MIQUEL, Vocabulaire Progressif du Français. Niveau débutant, CLE International, Paris, 2017. R. ROLLE-HAROLD, C. SPERANDIO, Evaluation de la compréhension orale A2, PUG FLE, Grenoble, 2010. + materiały własne Prowadzącego.
-----------------------	-------------------------	--

	Uzupełniająca lista lektur	J. BENTIFRAQUINE, D. CLEMENT-RODRIGUEZ, abcDEL F A1, CLE International, Paris 2022. J. BENTIFRAQUINE, et alii, abcDEL F A2, CLE International, Paris 2021. BESCHERELLE, La conjugaison pour tous - Dictionnaire de 12000 verbes, Hatier, Paris, 2004 (lub inne wydanie). M. BOYER-DALAT, et alii, Le DEL F A1 100 % réussite, Didier, Paris, 2022. Y. DELATOUR et alii, Grammaire, Exerçons-nous, niveau moyen, Hachette, 1987. I. DELATOUR, JENNEPIN, LEON-DUFOUR, Grammaire pratique du français en 80 fiches, Hachette, Paris, 2000. D. DUPLEIX, et alii, Le DEL F A2 100 % réussite, Didier, Paris, 2021. B. MARTINIE, S. WACHS, Phonétique en dialogues - niveau débutant, CLE international, Paris 2007. C. MIQUEL, A. GOLIOT-LETE, Vocabulaire Progressif du français - niveau intermédiaire A2/B1, CLE international, Paris 2017.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Przykładowe ćwiczenie ze słownictwa: <i>Complétez avec les mots suivants : en avion, à pied, les bus, à vélo, les bateaux.</i> 1) Dans les grandes villes, roulent jusqu'à minuit. 2) Je vais au travail, j'aime marcher. 3) Il va de Paris à Montréal, c'est loin. 4) vont sur la mer. 5) Anais va à l'école Przykład tematu wypowiedzi pisemnej: <i>Nicolas écrit un email à Alice pour lui raconter ses vacances en Suisse. Il parle de son voyage, de ses activités, du temps qu'il fait, etc. Écris cet email.</i>	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.