

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Realia społeczno-gospodarcze w krajach francuskojęzycznych. (Konwersatorium), PG_00147763						
Kierunek studiów	Filologia romańska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2027/2028		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		francuski		
Semestr studiów	3		Liczba punktów ECTS		3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Filologii Romańskiej -> Zakład Językoznawstwa Romańskiego						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Marta Kaźmierczak				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		43.0	75
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest przybliżenie realiów społecznych, gospodarczych i kulturowych w krajach francuskojęzycznych.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Effekt kierunkowy	Effekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FRL3_K03] Jest gotowy do odpowiedniego określania priorytetów służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania, na podstawie analizy sytuacji i problemów formułuje propozycje rozwiązania.	Określa priorytety dotyczące realizacji zadań. Potrafi formułować rozwiązania na podstawie analizy sytuacji i problemów.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[FRL3_W13] Ma wiedzę ogólną o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu literackim i kulturalnym w krajach francuskojęzycznych, zna realia gospodarcze, prawne i dyplomatyczne Francji i krajów francuskojęzycznych, zna podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości.	Ma zaawansowaną wiedzę o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu gospodarczym w krajach francuskojęzycznych.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[FRL3_W14] Ma usystematyzowaną wiedzę dotyczącą historii, historii sztuki, historii literatury, realiów gospodarczych, prawnych i dyplomatycznych w krajach francuskojęzycznych.	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną dotyczącą realiów społeczno-gospodarczych w krajach francuskojęzycznych.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FRL3_W09] Zna w stopniu zaawansowanym metody analizy i interpretacji tekstów kultury oraz współczesnych mediów.	Rozumie i korzysta z metod analizy i interpretacji tekstów kultury oraz współczesnych mediów.	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[FRL3_U15] Potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk społeczno-kulturowych, gospodarczych i prawnych, analizuje ich powiązania z różnymi dziedzinami i dyscyplinami nauk humanistycznych.	Dokonuje obserwacji i interpretacji zjawisk społeczno-kulturowych, gospodarczych i prawnych, analizuje ich powiązania z różnymi dziedzinami i dyscyplinami nauk humanistycznych.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FRL3_W06] Ma zaawansowaną wiedzę o powiązaniach filologii romańskiej z innymi dziedzinami i dyscyplinami nauk humanistycznych i pokrewnych, w tym naukami prawnymi, ma podstawową wiedzę o uczestnikach działalności kulturalnej i gospodarczej, zna podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości.	Ma zaawansowaną wiedzę o powiązaniach filologii romańskiej z innymi dziedzinami i dyscyplinami nauk humanistycznych i pokrewnych. Ma podstawową wiedzę o realiach społeczno-gospodarczych.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FRL3_K01] Rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się zawodowego i rozwoju osobistego, ma świadomość swojej wiedzy i umiejętności warsztatowych, wyznacza kierunki swojego rozwoju	Rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju osobistego. Jest świadom swojej wiedzy i umiejętności warsztatowych, wyznacza kierunki swojego rozwoju.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[FRL3_U16] Potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się po francusku oraz w stopniu komunikatywnym w innym języku romańskim w piśmie i w mowie na temat dotyczący wybranych zagadnień filologicznych i kulturowych.	Wypowiada się po francusku w sposób precyzyjny i spójny w piśmie i w mowie na temat dotyczący wybranych zagadnień kulturowych i gospodarczych krajów francuskojęzycznych.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[FRL3_K06] Uczestniczy w szeroko rozumianej kulturze korzystając z różnych mediów i rozumie potrzebę zachęcania innych do kontaktów z życiem kulturalnym, gospodarczym i społecznym, myśli i działa w sposób przedsiębiorczy, krytycznie ocenia posiadaną wiedzę	Szeroko rozumiana kultura jest obecna w życiu studenta, korzysta z różnych mediów i rozumie potrzebę zachęcania innych do kontaktów z życiem kulturalnym, gospodarczym i społecznym.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FRL3_K05] Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie i propagowanie dziedzictwa kulturowego Europy i krajów francuskojęzycznych, ma świadomość znaczenia tego dziedzictwa dla zrozumienia wydarzeń społecznych, kulturalnych, gospodarczych i prawnych.	Jest świadom odpowiedzialności za zachowanie i propagowanie dziedzictwa kulturowego Europy i krajów francuskojęzycznych. Rozumie znaczenie tego dziedzictwa by móc analizować wydarzenia społeczne, kulturalne i gospodarcze.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FRL3_U10] Potrafi używać języka specjalistycznego i porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny w języku francuskim ze specjalistami nauk humanistycznych, społecznych i gospodarczych wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne, umie współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w tym o charakterze interdyscyplinarnym.	Zna język specjalistyczny. Porozumiewa się w sposób precyzyjny i spójny w języku francuskim ze specjalistami nauk humanistycznych, społecznych i gospodarczych. Współpracuje z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w tym o charakterze interdyscyplinarnym.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[FRL3_U08] Potrafi dokonać interpretacji tekstów kultury z zastosowaniem typowych metod filologicznych.	Potrafi interpretować teksty kultury z zastosowaniem typowych metod filologicznych.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego
	[FRL3_U14] Potrafi korzystać z dostępnych urządzeń multimedialnych i nowoczesnej technologii w celu pozyskania informacji, samokształcenia lub nawiązania kontaktu ze specjalistami w dziedzinie, potrafi rzetelnie opisać dokumenty pochodzące ze źródeł elektronicznych, umie planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole.	Korzysta z dostępnych urządzeń multimedialnych i nowoczesnej technologii w celu pozyskania informacji, samokształcenia lub nawiązania kontaktu ze specjalistami w dziedzinie. Umie planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
Treści przedmiotu	Realia społeczne, kulturowe, obyczajowe w wybranych krajach francuskojęzycznych, z naciskiem na obszar Europy, terytoriów zamorskich UE i obu Ameryk. Aspekt gospodarczy, podejście do ekologii, edukacja oraz praca w wybranych obszarach francuskojęzycznych. Opieka zdrowotna, podejście do religii, różnorodność etniczna.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Bez wymagań wstępnych.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Wykonanie pracy zaliczeniowej (projekt, prezentacja), kolokwium	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Thomas C.Spear, La culture française vue d'ici et d'ailleurs, Editions Karthala, 2002. Ch.Valantin, La Francophonie dans le monde 2004-2005, Larousse, 2005. R.Steele, Civilisation progressive du français, niveau intermédiaire, CLE, 2017. J.Noutchié Nijké, Civilisation progressive de la Francophonie, niveau intermédiaire, CLE, 2019. D.Blampain, A. Goosse, J-M. Klinkenberg, M.Wilmet, Le français en Belgique, Duculot, 1999. A.Fanara, C.Nielfi, Réseaux dans la civilisation française et francophone, ELI, 2012. E.Visciglio, T.Speranza, Dossiers de la civilisation francophone, Edu Fidenia, 2020.	

	Uzupełniająca lista lektur	Artykuły prasowe. "Le français dans le monde" - http://fdlm.org "Synergie Fle" - http://France-synergies.org TV5 http://TV5.org
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Décrivez le système éducatif français dans l'enseignement secondaire. Décrivez les principaux aspects de l'économie française. Remplissez une carte des DOM-TOM.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.