Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka hiszpańskiego II (Ćw. audytoryjne), PG_00136559						
Kierunek studiów	Iberystyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu	2026/2027			
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów			
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji	na uczelni			
Rok studiów	1		Język wykładowy	hiszpański			
Semestr studiów	2		Liczba punktów ECTS	15.0			
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia	egzamin			
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Filologii Romańskiej -> Zakład Iberystyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	mgr Małgorzata Płończak					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	210.0	0.0	0.0	0.0	210
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach	Praca własna studenta		RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	210		14.0	151.0		375
Cel przedmiotu	Rozwój sprawności językowych w j. hiszpańskim (rozumienie tekstu czytanego i słuchanego, pisanie, mówienie, mediacja), poznanie realiów społeczno-kulturowych hiszpańskiego obszaru językowego oraz nabycie wiedzy z gramatyki i słownictwa, tak by pod koniec semestru student władał językiem hiszpańskim na poziomie B1/ B1+ według ESOKJ. Kolejne cele: pozbycie się barier językowych, umiejętność publicznego wypowiadania się, pracy w grupie, wzajemnej komunikacji.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[IBEL3_W03] Zna podstawową terminologię językoznawczą w języku hiszpańskim	Student zna struktury gramatyczne języka hiszpańskiego, podstawową terminologię językoznawczą w języku hiszpańskim oraz słownictwo ogólne i specjalistyczne w zakresie korespondującym z poziomem B1/ B1+ według ESOKJ.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[IBEL3_K05] Jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym oraz korzystania z różnorodnych jego form i różnych mediów	Student jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym, a zwłaszcza w życiu kulturalnym krajów hiszpańskojęzycznych, korzysta z jego różnorodnych form i różnych mediów.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK5] realizacja zadania problemowego [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[IBEL3_U15] Potrafi korzystać z dostępnych urządzeń multimedialnych i nowoczesnej technologii w celu pozyskania informacji, samokształcenia lub nawiązania kontaktu ze specjalistami, potrafi rzetelnie opisać dokumenty pochodzące ze źródeł elektronicznych	Student potrafi korzystać z dostępnych urządzeń multimedialnych i nowoczesnej technologii w celu pozyskania informacji, samokształcenia lub nawiązania kontaktu ze specjalistami, potrafi rzetelnie opisać dokumenty pochodzące ze źródeł elektronicznych.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[IBEL3_K06] Jest świadomy współodpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego danego regionu, kraju, zwłaszcza Polski i iberyjskiego obszaru językowego	Student poczuwa się do współodpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego Polski oraz Hiszpanii i hiszpańskiego obszaru językowego.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego
	[IBEL3_W12] Zdaje sobie sprawę z różnorodności źródeł informacji, z kompleksowości natury języka oraz zmienności historycznej znaczeń w języku hiszpańskim i portugalskim	Student zdaje sobie sprawę z różnorodności źródeł informacji o języku, zna i rozumie złożoność języka hiszpańskiego.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[IBEL3_K04] Ma świadomość różnic kulturowych i związanych z tym wyzwań, potrafi w praktyce stosować wiedzę o mechanizmach komunikacji interkulturowej	Student ma świadomość odmienności kulturowej i różnorodności hiszpańskiego obszaru językowego, ma szacunek dla różnic kulturowych, w tym wartości, zachowań, zwyczajów, języka. Potrafi w praktyce stosować wiedzę o mechanizmach komunikacji interkulturowej.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK5] realizacja zadania problemowego
	[IBEL3_U16] Potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk społeczno-kulturowych, analizuje ich powiązania z różnymi dyscyplinami nauk humanistycznych	Student potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk społeczno-kulturowych zachodzących w krajach obszaru języka hiszpańskiego.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU5] realizacja zadania problemowego [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[IBEL3_U10] Potrafi używać języka specjalistycznego i porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny w języku hiszpańskim ze specjalistami nauk humanistycznych, wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne	Student potrafi używać języka specjalistycznego w zakresie podstawowym, korespondującym z poziomem B1/ B1+	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[IBEL3_K01] Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści	Student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy filologicznej i odbieranych treści.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[IBEL3_W13] Ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu literackim i kulturalnym w krajach hiszpańsko- i portugalskojęzycznych	Student ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury krajów obszaru języka hiszpańskiego i orientację we współczesnej kulturze krajów hiszpańskojęzycznych (literatura, kino, teatr, sztuka).	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[IBEL3_U12] Posiada umiejętność przygotowywania wystąpień ustnych w języku hiszpańskim dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	Student potrafi w spójny sposób wypowiadać się ustnie w języku hiszpańskim na podstawowe tematy dotyczące sfery prywatnej, publicznej i akademickiej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
[IBEL3_U17] Potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się w języku hiszpańskim oraz w stopniu komunikatywnym w języku portugalskim w piśmie i w mowie na temat dotyczący wybranych zagadnień filologicznych i kulturowych	Student potrafi w spójny sposób wypowiadać się w języku hiszpańskim w zakresie korespondującym z poziomem B1/ B1+ na podstawowe tematy związane z językiem, literaturą i kulturą.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[IBEL3_W10] Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[IBEL3_U11] Posiada umiejętność tworzenia typowych prac pisemnych w języku hiszpańskim dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	Student potrafi w spójny sposób wypowiadać się pisemnie w języku hiszpańskim na podstawowe tematy dotyczące sfery prywatnej, publicznej i akademickiej.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych

Treści przedmiotu	Zakładany minimalny poziom opanowania sprawności językowych po zakończeniu semestru w nawiązaniu do poziomów ESOKJ to B1/ B1+. Przedstawione treści programowe to zakładane minimum; treści mogą być poszerzone w zależności od poziomu znajomości języka studentów w utworzonych na 1 roku grupach ćwiczeniowych. Szczegółowy dobór treści i kolejność ich nauczania zależy od podręcznika wiodącego.wybranego przez wykładowcę prowadzącego moduł PNJH "Cuatro destrezas". W grupie początkującej (grupa1) sugerowanym podręcznikiem jest "Campus Sur. A1-B1". **Rozumienie tekstu czytanego**: student rozumie teksty użytkowe, informacyjne, publicystyczne i literackie o umiarkowanym stopniu złożoności ze sfery prywatnej, np. dotyczące życia codziennego, miejsca zamieszkania, opisu dzieciństwa, biografii, ze sfery publicznej, np. reklamy i foldery reklamowe, nagłówki artykułów prasowych i proste artykuły, i ze sfery edukacyjnej/ akademickiej, np. opis kursu językowego. Potrafi określić myśl główną tekstów, znaleźć informacje szczegółowe, określić kontekst (autor/nadawca tekstu, czas, miejsce) oraz określić intencje i postawy autora tekstu. **Rozumienie ze słuchu**: student rozumie proste teksty ze sfery prywatnej, publicznej i akademickiej, potrafi określić temat słuchanej wypowiedzi, potrafi znaleźć szczegółowe informacje w tekście wypowiadanym wyraźnie i powoli, potrafi określić kontekst wypowiedzi; potrafi rozpoznawać ogólny stosunek mówiącego do tematu, np. aprobatę, dezaprobatę, zainteresowanie czy zdziwienie; rozumie główny sens dłuższych wypowiedzi (np. wykłady, programy radiowe, telewizyjne, podcasty), jeśli są jasno artykułowane i dotyczą aktualnych wydarzeń lub tematów znanych i/ lub interesujących osobiście; potrafi zrozumieć i zareagować na konkretne potrzeby komunikacyjne rozmówców. **Mówienie oraz Interakcja ustna:** student potrafi przedstawić proste opisy osób, miejsc, warunków życia, nauki, codziennych czynności, potrafi opowiedzieć o jakimś zdarzeniu z przeszłości, potrafi opowiedzieć o swoim życiu, o doświadczeniach życiowych, potrafi przedstawić plany na przyszłość, przedstawiać krótką, przygotowaną prezentację na znany temat; potrafi brać udział w rozmowie na znane mu tematy, potrafi reagować w różnych sytuacjach komunikacyjnych, np. proponować, zapraszać, przepraszać, odpowiadać na propozycje, zaproszenia, przeprosiny, potrafi wyrazić życzenia i zareagować na życzenia, potrafi zgodzić lub nie zgodzić z rozmówcą, potrafi wyrażać własne opinie, oceny wartościujące, emocje i odczucia, potrafi uzyskiwać i formułować informacje na znane mu tematy, potrafi formułować polecenia; potrafi wyjaśniać, czego nie rozumie i poprosić o wyjaśnienie. **Interakcja online:** student potrafi, uczestniczyć w prostych dyskusjach internetowych; wyrażać swoje opinie na znane tematy; pisać krótkie wiadomości i komentarze w odpowiednim tonie, reagować na komentarze innych; zadawać pytania i odpowiadać na pytania; opisywać doświadczenia, wydarzenia i wrażenia; brać udział we wspólnym zadaniu online; reagować na propozycje innych. **Mediacja:** student potrafi przekazać innym najważniejsze informacje z prostego, jasno zorganizowanego tekstu; przekazać podstawowe informacje między językami; potrafi współpracować z innymi przy wykonywaniu zadania, przekazywać własne pomysły i propozycje, pytać innych o ich zdanie, ułatwiać komunikację między osobami, podsumować podstawowe informacje przedstawione przez kilka osób; wyjaśnić nieporozumienie dotyczące prostego problemu; uwzględniać podstawowe różnice kulturowe. **Pisanie:** student potrafi pisać teksty dotyczące życia codziennego, zdarzeń z przeszłości (opis, proste opowiadanie, biografia), potrafi napisać notatkę, email. Potrafi napisać podanie o pracę/ o stypendium. Potrafi napisać proste streszczenie. Potrafi napisać krótki tekst argumentacyjny. Potrafi opisywać zalety i wady różnych możliwości w prosty sposób. Potrafi tworzyć tekst składający się z kilku logicznie połączonych akapitów i stosować podstawowe łączniki i wyrażenia organizujące tekst. **Gramatyka**: użycie czasów przeszłych w kontraście. Tryb rozkazujący: rozkaz i zakaz, styl nieformalny i formalny. Czas *presente de subjuntivo*: formy trybu rozkazującego. Wyrażanie życzeń (I). Czas f *uturo imperfecto (simple) de indicativo.* Czas *futuro perfecto (compuesto)*. Wyrażanie przyszłości: kontrast futuro simple/ presente de indicativo/ ir a + infinitivo. Zdania okolicznikowe czasu. Zdania warunkowe z *si - periodo real.* Zdania warunkowe z innymi wyrażeniami spójnikowymi. Wyrażanie prawdopodobieństwa w odniesieniu do teraźniejszości i przyszłości. Konstrukcje peryfrastyczne: *ir + gerundio, seguir + gerundio, llevar + gerundio, seguir sin + infinitivo, llevar sin + infinitivo, dejar de + infinitivo, volver a + infinitivo, ponerse a + infinitivo.* Czas *condicional simple* (niektóre użycia). Zdania podrzędne podmiotowe i dopełnieniowe (*oraciones sustantivas*) (I). Zdania podrzędne przydawkowe (*oraciones de relativo*) (I). Części mowy. **Słownictwo**: edukacja, studia, praca, plany na przyszłość, organizacja czasu, obowiązki, praca, produktywność, konsumpcja, ekologia, środowisko, odpowiedzialna konsumpcja, reklama, marketing, konsumpcjonizm, wpływ reklamy, historie, wydarzenia, wyzwania, doświadczenia, media społecznościowe, Internet, komunikacja cyfrowa, tradycje, zwyczaje, święta, różnice kulturowe, emocje, uczucia, relacje, sposoby wyrażania emocji.
Wymagania wstępne i dodatkowe	Warunkiem uczestnictwa w zajęciach jest zaliczenie przedmiotu PNJH w semestrze 1. Znajomość języka hiszpańskiego na poziomie minimum A2.

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Ocena z egzaminu z modułu Rozumienie tekstu czytanego	51.0%	5.0%
	Ocena z egzaminu z modułu Wypowiedź pisemna	51.0%	10.0%
	Ocena z egzaminu z modułu Wypowiedź ustna	51.0%	10.0%
	Ocena z egzaminu z modułu Słownictwo	51.0%	10.0%
	Ocena z egzaminu z modułu Rozumienie ze słuchu	51.0%	5.0%
	Ocena z semestru: średnia arytmetyczna ocen z 3 modułów	51.0%	50.0%
	Ocena z egzaminu z modułu Gramatyka	51.0%	10.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Każdorazowo na początku semestru prowadzący weryfikuje bądź ustala zestaw lektur wymaganych do zaliczenia przedmiotu. **Podręczniki główne (wyboru dokonuje prowadzący moduł PNJH *Sprawności zintegrowane*):** • VV. AA. (2020): Campus Sur, A1-B1 (podręcznik i zeszyt ćwiczeń). Barcelona: Difusión. • VV. AA. (2021): Sueña (wszystkie poziomy, podręcznik i zeszyt ćwiczeń). Madrid: Anaya. • Materiały autorskie wykładowcy przygotowane w oparciu o oryginalne teksty prasowe i literackie oraz programy radiowe/ telewizyjne/ podcasty.. **Gramatyka praktyczna:** • Aragonés, L., Palencia, R. (2009): Gramática de uso del español A1-A2. Teoría y práctica. Madryt: Ediciones SM. • Aragonés, L., Palencia, R. (2009): Gramática de uso del español B1-B2. Teoría y práctica. Madryt: Ediciones SM. • Castro, F. (2006): Uso de la gramática española. Elemental. Madryt: Edelsa. • Castro, F.(2006): Uso de la gramática española. Intermedio. Madryt: Edelsa. • Castro, F. (2006): Aprende gramática y vocabulario, B1. Madryt: SGEL. • Moreno, C., Hernández, C., Miki Kondo, C. (2021): En gramática. Elemental A1/A2. Madrid: Anaya. • Moreno, C., Hernández, C., Miki Kondo, C. (2022): En gramática. Medio B1. Madrid: Anaya. • Romero Dueñas, C., González Hermoso, A., Cervera Vélez, A. (2008): Competencia gramatical en uso A2. Madrid: Edelsa. • Romero Dueñas, C., González Hermoso, A., Cervera Vélez, A. (2008): Competencia gramatical en uso B1. Madrid: Edelsa. • VV AA (2025): Gramática básica del estudiante de español.A1-B1.Barcelona: Difusión. **Słownictwo**: • Domínguez López, J., Nueda Guzmán, M.S. (2007): ¡Viva el vocabulario! A1-A2. Madryt: EnClave ELE. • Bellver Roses, V., San Andrés Monjas, M.C.. (2007): ¡Viva el vocabulario! B1-B2. Madrid: EnClave ELE. • Encinar, A. (2012): Uso interactivo del vocabulario nivel A1-B1. Madryt: Edelsa. • Baralo, M., Genís, M., Santana, M.E. (2013): En vocabulario. A1-A2. Madryt: Anaya. • Baralo, M., Genís, M., Santana, M.E. (2011): En vocabulario. B1. Madryt: Anaya.	

	Uzupełniająca lista lektur	• Ángeles Palomino M. (2003): Dual. Pretextos para hablar. Madryt: Edelsa. • Robles Ávila, S., Montero Curiel, M.L., Dell'Olmo Robles, S. (2022): En pragmática. Nivel medio-avanzado B1-B2. Madrid: Anaya. • VV.AA. (2014): Cronómetro A2. Madrid: Edinumen. • VV.AA. (2013): Cronómetro B1. Madrid: Edinumen. • VV.AA. (2013): Relatos 1. Historias cortas para aprender español. Madrid: Edinumen. • VV.AA. (2013): Relatos 2. Historias cortas para aprender español. Madrid: Edinumen. • VV.AA. (2022): Relatos 3. Historias cortas para aprender español. Madrid: Edinumen.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	• Kolokwia.. • Prace pisemne. • Tłumaczenia zdań. • Transformacje gramatyczne. • Gramatykalizacja. • Ćwiczenia leksykalne i gramatyczne oparte na tekstach informacyjnych lub literackich. • Wypowiedzi ustne. • Prezentacje.. • Dyskusje w parach/ w grupach..	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.