

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyki zawodowe (Praktyki), PG_00136596						
Kierunek studiów	Iberystyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2028/2029		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	3	Język wykładowy			hiszpański		
Semestr studiów	6	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Filologii Romańskiej -> Zakład Iberystyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Hanna Połomska					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	90.0	0.0	0.0	0.0	90
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	90		0.0		0.0	90
Cel przedmiotu	Celem praktyk jest obserwacja działania instytucji kultury, firm międzynarodowych lub biur tłumaczeń, wykonywanie zadań związanych z kontaktami w języku hiszpańskim lub portugalskim, sporządzanie dokumentów lub tłumaczeń w języku hiszpańskim lub portugalskim.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[IBEL3_U13] Włada językiem hiszpańskim zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	Posługuje się językiem hiszpańskim na poziomie korespondującym z poziomem B2.2. Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	[SU7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
	[IBEL3_U10] Potrafi używać języka specjalistycznego i porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny w języku hiszpańskim ze specjalistami nauk humanistycznych, wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne	W zależności od powierzonymu mu zadania potrafi stosować język specjalistyczny. Korzysta z urządzeń multimedialnych i nowoczesnej technologii wykonując pracę podczas praktyki w instytucji kultury, przedsiębiorstwie lub biurze tłumaczeń.	[SU7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
	[IBEL3_U11] Posiada umiejętność tworzenia typowych prac pisemnych w języku hiszpańskim dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	Opanował umiejętność tworzenia tekstów w języku hiszpańskim i tłumaczeń z języka hiszpańskiego na język polski i odwrotnie. W celu zapewnienia odpowiedniego poziomu swoich prac konsultuje różne źródła.	[SU7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
	[IBEL3_U06] Potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami z dyscypliny literaturoznawstwa w typowych sytuacjach profesjonalnych	Potrafi odwołać się do swej wiedzy i podstawowych pojęć z dziedziny literaturoznawstwa, jeśli tego wymaga kontekst zawodowy.	[SU7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
	[IBEL3_K02] Jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	Potrafi efektywnie wykorzystać wiedzę w rozwiązywaniu szeroko rozumianych problemów zawodowych, docenia jej znaczenie i dlatego w razie konieczności konsultuje się ze specjalistami z określonej dziedziny.	[SK7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
	[IBEL3_W16] Zna i rozumie podstawowe prawa regulujące współczesnym rynkiem pracy oraz zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości	Ma świadomość podstawowych praw rządzących rynkiem pracy w instytucjach kulturalnych i przedsiębiorstwach oraz zasad tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości w dziedzinie kultury i biznesu.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[IBEL3_K03] Jest gotów do prawidłowego identyfikowania i rozstrzygania dylematów związanych z wykonywaniem zawodu, rozumie problematykę etyczną związaną z odpowiedzialnością za trafność i rzetelność przekazywanych informacji	Skutecznie podejmuje wyzwania zawodowe i rozwiązuje problemy związane z powierzonymi mu zadaniami w instytucji kultury, przedsiębiorstwie lub biurze tłumaczeń. Jest świadomy etyki zawodowej i odpowiedzialności za rzetelność tworzonych tekstów i wykonywanych tłumaczeń.	[SK7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
	[IBEL3_U18] Potrafi planować i organizować pracę własną i zespołową; w pracy zespołowej (również interdyscyplinarnej) umie skutecznie współpracować z innymi uczestnikami, przyjmuje w nim różną rolę, dzieli się posiadaną wiedzą i umiejętnościami	Umie planować i organizować pracę indywidualną oraz zespołową - dzieli się wiedzą i umiejętnościami praktycznymi oraz potrafi wykorzystać cudze kompetencje w dziedzinie kultury i biznesu oraz przekładu.	[SU7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
	[IBEL3_U07] Potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami z dyscypliny językoznawstwa w typowych sytuacjach profesjonalnych	Potrafi odwołać się do swej wiedzy i podstawowych pojęć z dziedziny językoznawstwa, jeśli tego wymaga kontekst zawodowy.	[SU7] wpisy i opinia w dzienniczku praktyk
	[IBEL3_W12] Zdaje sobie sprawę z różnorodności źródeł informacji, z kompleksowości natury języka oraz zmienności historycznej znaczeń w języku hiszpańskim i portugalskim	Ma świadomość wielości i odmienności źródeł informacji w zakresie kultury i biznesu, z których może korzystać w swej pracy, jest również świadom współistnienia różnych podsystemów języka hiszpańskiego i portugalskiego ewoluujących w czasie.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[IBEL3_W10] Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego	Jest świadom zasad i celowości ochrony prawa autorskiego.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport

Treści przedmiotu	- zapoznanie praktykanta z pracą w instytucjach, w funkcjonowaniu których istotną rolę odgrywa komunikacja w języku hiszpańskim lub portugalskim, np. w przedsiębiorstwach handlowych, produkcyjnych, transportowych współpracujących z zagranicą, międzynarodowych agencjach, instytucjach, wydawnictwach, szkołach językowych, itp., - rozwój kompetencji komunikacyjnych w języku hiszpańskim lub portugalskim, - samodzielne wykonywanie zleconych zadań, w tym redagowanie tekstów i sporządzanie dokumentów w języku hiszpańskim oraz tłumaczeń z języka polskiego na język hiszpański i odwrotnie, związanych z kontaktami w zakresie kultury i biznesu, oraz omawianie ich z opiekunem praktyk.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość języka hiszpańskiego na poziomie minimum B2.1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, znajomość języka polskiego na poziomie pozwalającym osiągnąć założone efekty uczenia się. Warunkiem przystąpienia do praktyk jest zaliczenie II roku studiów specjalności Język hiszpański w kulturze i biznesie. W szczególnych przypadkach opiekun praktyk może odstąpić od tej zasady.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Dziennik praktyki zawodowych	51.0%	50.0%
	Pozytywna opinia opiekuna praktyk	51.0%	50.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Literatura przedmiotów kierunkowych dla specjalności Język hiszpański w kulturze i biznesie.	
	Uzupełniająca lista lektur	Jak wyżej.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Zadania zlecone przez pracodawcę w zakresie kontaktów w języku hiszpańskim, tworzenia tekstów w tym języku lub tłumaczeń z języka polskiego na język hiszpański i odwrotnie.		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.