

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Język norweski dla celów akademickich I (Ćw. audytoryjne), PG_00141311						
Kierunek studiów	Skandynawistyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2028/2029		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	3		Język wykładowy		norweski		
Semestr studiów	5		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Skandynawistyki i Fennistyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Katarzyna Michniewicz-Veisland				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest nauczanie studentów czytania, analizowania i samodzielnego pisania tekstów akademickich w języku norweskim. Kluczowymi zagadnieniami są: kompozycja pracy licencjackiej, styl naukowy (dyskurs akademicki) oraz umiejętność stosowania właściwej terminologii i kolokacji w tekście naukowym.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SKANL3_K01] Jest świadoma stopnia osiągniętej wiedzy na temat Europy Północnej oraz jej języków, a także potrafi tę wiedzę krytycznie ocenić.	Student(ka) wykorzystuje osiągniętą wiedzę oraz dba o stały rozwój swoich kompetencji. Jest zorientowany/a na ciągłe poszerzanie swojej wiedzy i kompetencji w zakresie tworzenia tekstów i wystąpień w dyskursie akademickim.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SKANL3_U08] Posiada umiejętność przygotowania tekstów naukowych i użytkowych w języku polskim, jednym z języków nordyckich oraz języku angielskim dotyczących literatury, języka, kultury, mediów, historii i społeczeństw w krajach nordyckich w oparciu o różne pojęcia teoretyczne i różnorodne źródła.	Student(ka) potrafi tworzyć teksty akademickie w języku norweskim.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[SKANL3_U06] Potrafi komunikować się, również w językach obcych, z otoczeniem i merytorycznie argumentować, uzasadniając swoje stanowisko.	Student(ka) potrafi uzasadnić swoje stanowisko w dyskusji, odpowiednio dobierając argumenty i dopasowując styl wypowiedzi do dyskursu akademickiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SKANL3_U01] Potrafi – w języku polskim, angielskim lub jednym z języków nordyckich (szwedzkim, norweskim, duńskim, fińskim) – wyszukiwać, selekcjonować, analizować i interpretować, przy użyciu adekwatnej terminologii, informacje z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych.	Student(ka) wyszukuje i analizuje informacje w języku norweskim oraz rozpoznaje i klasyfikuje cechy i słownictwo charakterystyczne dla języka norweskiego w dyskursie akademickim.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SKANL3_U07] Potrafi porozumiewać się w języku polskim, jednym z języków nordyckich (szwedzkim, norweskim, duńskim, fińskim) lub języku angielskim – wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne – ze specjalistami reprezentującymi literaturoznawstwo, językoznawstwo, nauki o kulturze i religii.	Student(ka) posiada odpowiednie kompetencje i narzędzia, aby komunikować się ze specjalistami w danej dziedzinie.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SKANL3_W01] W zaawansowanym stopniu zna fakty, teorie i metody właściwe dla literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii regionu nordyckiego.	Student(ka) wie, jak przedstawić i zredagować wybraną przez siebie problematykę pracy licencjackiej w formie typowej dla norweskiego stylu akademickiego, posługując się odpowiednią terminologią i metodologią.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SKANL3_U04] Potrafi planować i organizować zarówno pracę indywidualną jak i zespołową.	Student(ka) organizuje i planuje pracę w z użyciem akademickiego języka norweskiego, zarówno w pracy indywidualnej jak i zespołowej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SKANL3_K04] Samodzielnie podejmuje i inicjuje działania badawcze w zakresie literaturoznawstwa i językoznawstwa w ramach kierunku Skandynawistyka oraz jest gotów do wypełnienia roli zawodowej filologa.	Student(ka) analizuje poruszaną we własnej pracy problematykę posługując się słownictwem akademickim z zakresu języka norweskiego	[SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SKANL3_U05] Zabiera głos w dyskusji, jest otwarty na zmienne, często nieprzewidywalne stanowisko rozmówców oraz potrafi wspólnie z nimi doprowadzić do konstruktywnego rozwiązania problemu przy użyciu adekwatnych metod.	Student(ka) potrafi wykorzystać i dopasować norweskie słownictwo akademickie w komunikacji i negocjacjach; potrafi merytorycznie uzasadnić swoje stanowisko. Pracując w grupie zachowuje otwartość na opinie innych uczestników dyskusji/zajęć grupowych.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU5] realizacja zadania problemowego [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta

	<table><tr><td>Efekt kierunkowy</td><td>Efekt z przedmiotu</td><td>Sposób weryfikacji i oceny efektu</td></tr><tr><td>[SKANL3_W02] Zna w zaawansowanym stopniu gramatykę i leksykę jednego z języków nordyckich (szwedzkiego, norweskiego, duńskiego, fińskiego), rozumie jego pozycję w świecie oraz relacje z innymi językami.</td><td>Student(ka) charakteryzuje styl tekstów akademickich, analizuje teksty akademickie pod kątem wiedzy zdobytej w czasie ćwiczeń.</td><td>[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna</td></tr><tr><td>[SKANL3_W04] Zna wybraną, zaawansowaną terminologię z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii obszaru nordyckiego, w języku polskim, angielskim lub jednym z języków nordyckich (szwedzkim, norweskim, duńskim, fińskim).</td><td>Student(ka) wie, jak przedstawić i zredagować wybraną przez siebie problematykę pracy licencjackiej w formie typowej dla norweskiego stylu akademickiego.</td><td>[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna</td></tr></table>	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu	[SKANL3_W02] Zna w zaawansowanym stopniu gramatykę i leksykę jednego z języków nordyckich (szwedzkiego, norweskiego, duńskiego, fińskiego), rozumie jego pozycję w świecie oraz relacje z innymi językami.	Student(ka) charakteryzuje styl tekstów akademickich, analizuje teksty akademickie pod kątem wiedzy zdobytej w czasie ćwiczeń.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna	[SKANL3_W04] Zna wybraną, zaawansowaną terminologię z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii obszaru nordyckiego, w języku polskim, angielskim lub jednym z języków nordyckich (szwedzkim, norweskim, duńskim, fińskim).	Student(ka) wie, jak przedstawić i zredagować wybraną przez siebie problematykę pracy licencjackiej w formie typowej dla norweskiego stylu akademickiego.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu								
[SKANL3_W02] Zna w zaawansowanym stopniu gramatykę i leksykę jednego z języków nordyckich (szwedzkiego, norweskiego, duńskiego, fińskiego), rozumie jego pozycję w świecie oraz relacje z innymi językami.	Student(ka) charakteryzuje styl tekstów akademickich, analizuje teksty akademickie pod kątem wiedzy zdobytej w czasie ćwiczeń.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna								
[SKANL3_W04] Zna wybraną, zaawansowaną terminologię z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii obszaru nordyckiego, w języku polskim, angielskim lub jednym z języków nordyckich (szwedzkim, norweskim, duńskim, fińskim).	Student(ka) wie, jak przedstawić i zredagować wybraną przez siebie problematykę pracy licencjackiej w formie typowej dla norweskiego stylu akademickiego.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna								
Treści przedmiotu	Cechy dobrego tekstu akademickiego, streszczanie poglądów autora wybranego tekstu, wyraźne rozróżnianie między głosem autora a głosem piszącego streszczenie, analiza argumentacji (rzetelność, przejrzystość, przydatność, kontrargumenty, zastrzeżenia), analiza retoryczna (dokonany przez Arystotelesa podział na etos, patos i logos), rodzaje tekstów akademickich i normy w nich obowiązujące									
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość języka norweskiego na poziomie minimum B1.									
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej							
	wykonanie wszystkich zadań podczas kursu (wypracowanie, prezentacja, itd.)	51.0%	50.0%							
	testy częściowe	51.0%	40.0%							
	obecność i aktywny udział w zajęciach	80.0%	10.0%							
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Akselberg, Gunnar 2002: Kvifor kjem ikkje engelsk språk til å overta i Noreg? Nokre merknader til myten om norsk språkdød og engelsk språkovertaking i Noreg, i Eivind Tjønneland mfl. (red.): Nordica Bergensia. Nordiske språk i møte med andre språk, 26/2002. Nordisk institutt, Universitetet i Bergen. Andersen, Per Thomas 1987: Kritikk og kriterier, i Jan Kjærstad (red.): Vinduet 41(3). Gyldendal, Oslo. Brodersen, Randi Benedikte mfl. 2007: Tekstens autoritet. Tekstanalyse og skrivning i akademien. Universitetsforlaget, Oslo. Kapittel 1-5 (s. 11-75) og kapittel 7 (s. 88-122) Blomberg, Wenche. 2010 : Litteraturlisteguiden. Vademecum, Oslo Rienecker, Lotte /Stray Jørgensen, Peter (2006): Den gode oppgaven. Fagbokforlaget Krótkie teksty przeznaczone do analizowania na zajęciach, listy przydatnych zwrotów								
	Uzupełniająca lista lektur	brak								
	Adresy eZasobów									
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania										
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy									

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.