

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium magisterskie III (Seminarium), PG_00138252						
Kierunek studiów	Skandynawistyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2027/2028		
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	4		Liczba punktów ECTS		14.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Skandynawistyki i Fennistyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Maja Chacińska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		15.0		305.0	350
Cel przedmiotu	Zapoznanie ze specyfika subdziedziny, której dotyczy seminarium Przygotowanie do prowadzenia samodzielnych badań z zakresu nauk humanistycznych i społecznych, właściwych dla kierunku skandynawistyka. Pogłębienie znajomości metodologii i warsztatu badań z zakresu nauk humanistycznych i społecznych, właściwych dla kierunku, w tym metod wnioskowania, uzasadniania i weryfikacji. Rozwijanie umiejętności przygotowywania dłuższych prac pisemnych, m.in. zbierania i selekcji materiałów, redakcji tekstu. Rozwijanie umiejętności publicznej prezentacji własnych tez i dyskusji nad nimi.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Effekt kierunkowy	Effekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SKANMU2_K04] Jest gotowa do podtrzymywania etosu pracy tłumacza.	Jest gotów do podtrzymywania etosu pracy związanej ze studiami filologicznymi i regionalnymi	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SKANMU2_U08] Posiada pogłębioną umiejętność przygotowania różnych tekstów użytkowych i naukowych w języku polskim lub wybranych językach nordyckich.	Posiada pogłębioną umiejętność przygotowania akademickiej pracy pisemnej w jednym z języków nordyckich	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SKANMU2_W05] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu powiązania literatury z kulturą, mediami, polityką i historią obszaru Europy Północnej.	Rozumie powiązania literatury z kulturą, mediami, polityką i historią krajów nordyckich	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SKANMU2_W07] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu metody analizy, interpretacji oraz wartościowania różnych wytworów kultury nordyckiej.	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu metodologię pisania pracy magisterskiej: analizy, interpretacji oraz oceny różnych wytworów kultury nordyckiej w tym literatury, filmu i mediów	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SKANMU2_U01] Posługując się językiem polskim oraz wybranymi językami nordyckimi, potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje – z wykorzystaniem różnych źródeł – oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w odniesieniu do relacji literackich, kulturowych, politycznych i społecznych.	Using Nordic languages as well as English, can search for, analyze, evaluate, select, and integrate information from various sources and utilize them in the master's thesis, formulating critical judgments based on them regarding the thesis topic.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SKANMU2_U05] Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania – również w wybranych językach nordyckich – z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań.	Potrafi w merytoryczny sposób argumentować, używając języków nordyckich. W argumentacji korzysta z własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, wyciąga wnioski, tworzy podsumowania	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SKANMU2_W01] Zna na poziomie zaawansowanym terminologię dyscyplin: literaturoznawstwo, językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, nauki o komunikacji społecznej i mediach, nauki o polityce i administracji – w języku polskim lub w wybranych językach nordyckich.	Na na poziomie zaawansowanym terminologię dyscyplin, których dotyczy dane seminarium np. język, literatura, historia, media i kultura krajów nordyckich – w językach nordyckich	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SKANMU2_W04] Ma pogłębioną wiedzę o kulturowym, etnicznym i religijnym zróżnicowaniu obszaru Europy Północnej z uwzględnieniem perspektywy diachronicznej i historycznej.	Posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu historii literatur nordyckich	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SKANMU2_W03] Zna w pogłębionym stopniu teorie, metodologie i narzędzia opisu, z zakresu dyscyplin: literaturoznawstwo, językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, nauki o komunikacji społecznej i mediach, nauki o polityce i administracji, również w wybranych językach nordyckich.	Korzysta z metodologii badań właściwych tematyce i dziedzinie pracy magisterskiej, również w językach nordyckich	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SKANMU2_W02] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu specyfikę przedmiotową nordyckiego literaturoznawstwa, w tym posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu historii literatur nordyckich.	Zna w pogłębionym stopniu nordyckie literaturoznawstwo	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SKANMU2_U02] Posiada pogłębione umiejętności badawcze, obejmujące analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i konstruowanie narzędzi badawczych, pozwalające na oryginalne rozwiązywanie problemów badawczych w zakresie dyscyplin: literaturoznawstwo, językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, nauki o polityce i administracji oraz nauki o komunikacji społecznej i mediach w ramach kierunku Skandynawistyka.	Potrafi analizować prace innych autorów, dokonuje syntezy idei i poglądów, potrafi wybrać metody i narzędzia badawcze, rozwiązuje problemy w oryginalny sposób	[SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[SKANMU2_U04] Rozumie potrzebę pogłębiania przez całe życie wiedzy dotyczącej literatury, kultury, języka i społeczeństw krajów nordyckich, a także potrafi inicjować i organizować proces uczenia się u innych osób.	Rozumie potrzebę uczenia się języka obcego przez całe życie	[SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
Treści przedmiotu	Treści przedmiotu Treści realizowane podczas zajęć zależą od prowadzącego i tematyki seminarium (literatura i kultura, historia, media i społeczeństwo krajów nordyckich). Składają się na nie przede wszystkim zagadnienia związane z subdziedzinami nauk humanistycznych i społecznych, właściwych dla kierunku skandynawistyka, a także kwestie metodologiczne, których znajomość jest konieczna przy przygotowywaniu prac o określonym profilu.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Student posiada umiejętność samodzielnej pracy; potrafi pracować w grupie.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa ocena końcowej
	przygotowanie pracy magisterskiej	51.0%	99.0%
	aktywny udział w seminarium	51.0%	1.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Prowadzacy kazdorazowo ustala liste lektur Babbie E. (2006): Badania społeczne w praktyce, Warszawa: PWN. Billingham, Jo. (2006): Redagowanie tekstów, tłum. Agnieszka Dabrowska, Warszawa: PWN. Bodnar A., Szczepanski W. J. (1983): Stosunki miedzynarodowe. Problemy badan i teorii, Warszawa: PWN. Chodubski Andrzej (2006): Wstep do badan politologicznych, Gdansk: Wydawnictwo UG. Czarny, Ryszard M. (2009): Kraje regionu nordyckiego wobec globalizacji, [w:] Kaminska, Katarzyna; Mrozowska, Sylwia; Piwnicki Grzegorz (red.), Panstwa - regiony - swiat w ksztaltujacej sie rzeczywistosci globalnej. Gdansk: Wy-dawnictwo Uniwersytetu Gdanskiego. Di Maggio, Paul J.; Powell, Walter W. (2006): Nowe spojrzenie na zelazna klatke: Instytucjonalny izomorfizm i ra-cjonalnosc zbiorowa w polach organizacyjnych, [w:] Współczesne teorie socjologiczne, t.I. Warszawa: Scholar, s.600-612. Jarrick, Arne; Josephson, Olle (1996): Fran tanke till text. En sprakhandbok for uppsatsskrivande studenter, Lund: Studentlitteratur. Johannesson, Eric (1985): Lathund for doktorander och uppsatsforfattare, współpraca Marie-Christine Skuncke, Uppsala: Litteraturvetenskapliga inst. Lindblad, Inga-Britt. 1998. Uppsatsarbete. En kreativ process, Lund: Studentlitteratur. Stromquist, Siv (1999): Uppsatshandboken. Rad och regler for utformningen av examensarbeten och vetenskapliga uppsatser, Uppsala: Hallgren & Fallgren. Trost, Jan (2002): Att skriva uppsats med akribi, Lund: Studentlitteratur. Rienecker, Lotte (2006): Den gode oppgaven. Handbok i oppgaveskriving pa universitet og høyskole, współpraca Peter Stray Jørgensen, Bergen: Fagbokforlaget. Helness, Anne m.fl. 2005. Gode rad for skrivning av akademiske oppgaver, Oslo: Universitetet, http://www.hf.uio.no/sitat/kompendium.pdf Rienecker, Lotte. 2005. Den gode opgave. Handbog i opgaveskrivning pa videregående uddannelser, współpraca Peter Stray Jørgensen, Frederiksberg: Forlaget Samfundslitteratur. Frankfort-Nachmias Ch., Nachmias D. (2001): Metody badawcze w naukach społecznych, Poznan: Zysk i S-ka. Grzegorz Gołębowski, Piotr Szczepankowski (2008): Czynniki atrakcyjności północnoeuropejskiego modelu kapitalizmu. Implikacje dla Polski, [w:] Polityka wzrostu gospodarczego w Polsce i Unii Europejskiej, Warszawa: CeDe-Wu.PL Wydawnictwa Fachowe. Jasinska-Kania, Aleksandra (2006): Neoinstytucjonalizm [w:] Współczesne teorie socjologiczne, t.I. Warszawa: Scho-lar, s.549-552. Knobl, Wolfgang (2006): Teorie, które nie przemina, [w:] Współczesne
-----------------------	-------------------------	--

		teorie socjologiczne, t.II. Warszawa: Scholar, s.734-746. Marsh, David; Stoker Gerry (2006): Teorie i metody w naukach politycznych. Krakow: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego. Meyer, John W.; Rowan, Brian (2006): Organizacje zinstytucjonalizowane [w:] Współczesne teorie socjologiczne, t.I. Warszawa: Scholar, s.583-599. Nijakowski, Lech M. (2006): Hermeneutyka i teoria dyskursu [w:] Współczesne teorie socjologiczne, t.II. Warszawa: Scholar, s.995-1000 Touraine, Alain (2006): Rola podmiotu w społeczeństwach nowoczesnych, [w:] Współczesne teorie socjologiczne, t.II. Warszawa: Scholar, s.769-788. van Dijk, Teun A. (2006): Badania nad dyskursem [w:] Współczesne teorie socjologiczne, t.II. Warszawa: Scholar, s.1020-1046.
	Uzupełniająca lista lektur	Billingham, Jo. (2006): Redagowanie tekstów, tłum. Agnieszka Dąbrowska, Warszawa: PWN. Björk, Lennart A.; Räisänen, Christine (1999): Academic writing. A university writing course, Lund: Studentlitteratur. Cottrell, Stella (2007): Podręcznik umiejętności studiowania, tłum. Tomasz Piwowarczyk, Jacek Spólny, Poznań: Zysk i s-ka. Gambarelli, Gianfranco (1998): Jak przygotować pracę dyplomową lub doktorską: wybór tematu, pisanie, prezentowanie, publikowanie, Kraków: Universitas. Hallin D.C, Mancini, P. (2004): Systemy medialne, Trzy modele mediów i polityki w ujęciu porównawczym, Kraków: Wydawnictwo UJ. Pilch, Tadeusz; Teresa Bauman (2001): Zasady badań pedagogicznych. Strategie ilościowe i jakościowe, Warszawa: Wydawnictwo Akademickie Żak.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.