

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Podstawy pisania tekstu naukowego (Ćw. audytoryjne), PG_00141858						
Kierunek studiów	Studia bałkańskie (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu		2026/2027			
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki			
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji		na uczelni			
Rok studiów	1	Język wykładowy		polski			
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS		2.0			
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia		zaliczenie			
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Studiów Klasycznych i Sławistyki -> Zakład Sławistyki i Studiów Bałkańskich						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Natalia Wyszogrodzka-Liberadzka					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Z uwagi na rosnące wymagania prowadzących zajęcia i promotorów prac naukowych, oraz ze względu na niedostatecznie wdrażaną w szkołach średnich umiejętność pisemnego wyrażania się, znajomość zasad pisania tekstów naukowych stała się istotnym czynnikiem edukacji filologicznej.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SBAŁL3_W16] Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego.	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego w stopniu pozwalającym na prawidłowe cytowanie źródeł (K_W16).	[SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SBAŁL3_W04] Zna i rozumie podstawowe metody badań i analizy językoznawczej oraz dostrzega możliwości ich stosowania w odniesieniu do obszaru językowego Półwyspu Bałkańskiego.	Student zna i rozumie metody analizy oraz interpretacji literaturoznawczej oraz metody analizy językoznawczej, rozumie różnice między nimi (K_W03, K_W04).	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[SBAŁL3_W03] Zna i rozumie podstawowe metody analizy oraz interpretacji literaturoznawczej w odniesieniu do literatur narodowych Półwyspu Bałkańskiego.	Student zna i rozumie metody analizy oraz interpretacji literaturoznawczej oraz metody analizy językoznawczej, rozumie różnice między nimi (K_W03, K_W04).	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[SBAŁL3_W06] Zna wybraną, zaawansowaną terminologię z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa i kulturoznawstwa, w języku polskim oraz jednym z języków południowosłowiańskich (serbskim lub chorwackim).	Student zna wybraną, zaawansowaną terminologię pomocną przy analizie i tworzeniu tekstu naukowego z wybranej dziedziny (K_W06).	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SBAŁL3_U07] Posiada umiejętność przygotowania prac pisemnych w języku polskim lub języku obcym z obszaru nauk o kulturze i religii, nauki o sztuce, literaturoznawstwa i językoznawstwa, w oparciu o różne pojęcia teoretyczne i bogate źródła.	Student posiada umiejętność przygotowania podstawowych pisemnych prac naukowych w języku polskim (K_U07).	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SBAŁL3_K04] Jest gotów do pełnienia roli zawodowej filologa.	Student jest gotów, by samodzielnie pisać teksty naukowe (K_K04).	[SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
Treści przedmiotu	Cechy tekstu naukowego Forma tekstu naukowego Rodzaje publikacji naukowych Struktura tekstu Poprawność narracji Korzystanie ze źródeł naukowych Zasady pisania liczebników i inne elementy elegancji tekstu Spójność treści tekstu naukowego Elementy pomocnicze tekstu głównego Dokumentowanie tekstu		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Brak wymagań wstępnych.		

Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	aktywny udział w zajęciach	80.0%	10.0%
	test z poprawnego formatowania tekstu naukowego	51.0%	50.0%
	testy językowe w trakcie semestru	51.0%	40.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	- Krajewski M., O metodologii nauk i zasadach pisarstwa nauk, 2010. - Siuda P., Wasylczyk P., Publikacje naukowe. Praktyczny poradnik dla studentów, doktorantów i nie tylko, PWN, 2018. - Stępień B., Zasady pisania tekstów naukowych, PWN, 2021 (2016). - Wisłocki K., Metodologia i redakcja prac naukowych, Wyd. PP, 2013.	
	Uzupełniająca lista lektur	Kulczycki E., Warsztat badacza, blog internetowy Pietryka I., Jak napisać artykuł naukowy, pdf	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.