

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Style życia - warsztat badawczy - ćwiczenia, PG_00149074						
Kierunek studiów	Socjologia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2027/2028		
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	3		Liczba punktów ECTS		1.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Piotr Pawliszak				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	15.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		2.0		8.0	25
Cel przedmiotu	Poznanie i zastosowanie różnych metod i technik stosowanych w badaniach tożsamości jednostek i zbiorowości, ich tworzenia i zmian						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SOCMU2_K01] Jest gotów do adekwatnego określania priorytetów przy realizacji określonego zadania.	Jest gotów do adekwatnego określania priorytetów przy realizacji badań tożsamościowych.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SOCMU2_U12] Jest gotów do współdziałania i współpracy w grupie, przyjmując w niej różne role.	Jest gotów do współdziałania i współpracy w grupie badawczej, przyjmując w niej różne role.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SOCMU2_W02] Ma pogłębioną wiedzę o różnych rodzajach struktur społecznych i instytucji takich jak państwo, naród, klasy i warstwy społeczne, grupa etniczna, społeczność lokalna, grupa społeczna, rodzina, partia polityczna, przedsiębiorstwo, zna i rozumie w pogłębionym stopniu różnice w zasadach funkcjonowania organizacji społecznych, publicznych i komercyjnych.	Ma zaawansowaną wiedzę o różnych rodzajach tożsamości zbiorowości społecznych takich jak państwo, naród, klasy i warstwy społeczne, grupa etniczna, społeczność lokalna, grupa społeczna, rodzina, partia polityczna, przedsiębiorstwo, zna i rozumie w pogłębionym stopniu różnice w zasadach funkcjonowania organizacji społecznych, publicznych i komercyjnych.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[SOCMU2_U02] Potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu różnych nurtów socjologii i pozyskiwać dane do analizowania konkretnych zjawisk i procesów społecznych oraz formułować własne opinie na temat ich charakteru i przebiegu.	Potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną z zakresu różnych nurtów socjologii i pozyskiwać dane do analizowania zjawisk i procesów tożsamościowych oraz formułować własne opinie na temat ich charakteru i przebiegu.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[SOCMU2_U05] Potrafi zastosować normy i reguły prawne, zawodowe i etyczne przy rozwiązywaniu zadań z dziedziny socjologii w różnych obszarach życia społecznego.	Potrafi zastosować normy i reguły prawne, zawodowe i etyczne przy rozwiązywaniu zadań badawczych z dziedziny socjologii w obszarze badań nad tożsamością.	[SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
Treści przedmiotu	[SOCMU2_W05] Ma pogłębioną wiedzę o człowieku jako twórcy i uczestniku kultury w środowisku lokalnym, regionalnym, w obszarze kultury narodowej i kulturowej wymiany globalnej.	Ma pogłębioną wiedzę o człowieku jako twórcy i uczestniku tożsamości w środowisku lokalnym, regionalnym, w obszarze kultury narodowej i kulturowej wymiany globalnej.	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	1. Wywiad narracyjny w badaniach tożsamości i jej zmian		
	2. Analiza materiałów biograficznych w badaniach tożsamości i jej zmian		
	3. Tożsamość i jej zmiany w badaniach autoetnograficznych, etnograficznych, w etnografii on-line		
	4. Użycie analizy treści i analizy dyskursu w badaniach tożsamości i jej zmian		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Awans na drugi rok studiów, ogólna wiedza o kulturze, wstępna wiedza socjologiczna na temat tożsamości.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Forma prezentacji	50.0%	20.0%
	Wybór obiektu, tytułu i problematyki badawczej wraz z teoretycznym i społecznym uzasadnieniem	50.0%	20.0%
	Dobór próby i techniki badawczej wraz z narzędziami	50.0%	20.0%
	Treść raportu z badania pilotażowego wraz z praktycznymi postulatami	50.0%	40.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	1. Błaszczyk, M., & Cebula, M. (2016). Uczestnictwo w kulturze a uczestnictwo w mieście. O kapitałach kulturowych i różnorodności stylów życia mieszkańców dużego miasta. <i>Studia Socjologiczne</i>. 2. Cebula, Michał. 2018a. Wszechstronność upodobań kulinarnych. O dystynktywnych i komunikacyjnych właściwościach jedzenia. <i>Forum Socjologiczne</i>, 9: 13150. 3. Cebula, Michał. 2018b. Społeczne uwarunkowania odbioru sztuki. Pomiędzy dyspozycją estetyczną a pluralizmem nastawień. <i>Studia Socjologiczne</i>, 2, 229: 11545. 4. Łukasiuk, M., & Jewdokimow, M. (2014). <i>Socjologia zamieszkiwania</i>. Wydawnictwo Naukowe Sub Lupa, Warszawa. https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/51374800/Socjologia_zamieszkiwania_ebook-libre.pdf?1484567000=&response-contentdisposition=inline%3B+filename%3DSocjologia_zamieszkiwania_l2yRGJO1IHHCYTtUx5XxKgxoTFyNgr8vk82s11-cn4DdBqaJyNw1bw01EwGJYU8nDwnWi4RwiVMk5DeNmoaOSKtsoSg!Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA 5. Mroczkowska, Dorota. 2020. Zrozumieć czas wolny. <i>Przeobrażenia, tożsamość, doświadczanie</i>. Wydawnictwo Naukowe UAM researchgate.net/profile/Dorota-Mroczkowska-2/publication/349072347_Zrozumiec_czas_wolny_Przeobrazenia_tozsamosc_doswiadczenie/links/619961cd3068c54fa50af215/Zrozumiec-czas-wolny-Przeobrazenia-tozsamosc-doswiadczenie.pdf 6. Pochwała, M. (2019). Prozdrowotny styl życia polskich studentów. <i>Studenckie Prace Prawnicze, Administratywistyczne i Ekonomiczne</i>, 27, 49-59. https://www.repozytorium.uni.wroc.pl/Content/108562/PDF/04_Pochwala_M_Prozdrowotny_styl_zycia_polskich_studentow.pdf 7. Straczuk, Justyna. 2022. Kwestia smaku. O klasowym wymiarze upodobań kulinarnych, alternatywnych systemach wartości i legitymizacji nierówności społecznych. <i>Studia Socjologiczne</i>, 2, 245: 3357. 8. Sadura, Przemysław. 2015. Przemiany stylu edukacyjnego klasy ludowej w Polsce. <i>Edukacja</i>, 4: 3350.
	Uzupełniająca lista lektur	1. Beck, Ulrich, Anthony Giddens, Scott Lash. 2009. <i>Modernizacja refleksyjna: polityka, tradycja i estetyka w porządku społecznym nowoczesności</i>. Przekład Jacek Konieczny. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN. 2. Bourdieu, Pierre. 2005. <i>Dystynkcja. Społeczna krytyka władzy sądenia</i>. Warszawa 3. Siciński, Andrzej. 2002. <i>Styl życia, kultura, wybór: szkice</i>. Warszawa: Wydawnictwo IFiS PAN. 4. Veblen, T. (2008). <i>Teoria klasy próżniaczej</i>. Muza.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.