

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Wersyfikacja, PG_00131039						
Kierunek studiów	Filologia klasyczna (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	2		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Studiów Klasycznych i Sławistyki -> Zakład Filologii Klasycznej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Grzegorz Kotłowski				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Zapoznanie studentów z poszczególnymi modelami wersyfikacyjnymi. Nauczenie studentów płynnego czytania greckich i łacińskich tekstów poetyckich i rozpoznawania wybranych schematów wierszowych.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FKL3_K01] Jest zdolna do krytycznej oceny osiągniętej wiedzy z zakresu literaturoznawstwa. Jest gotowa do ciągłego poszerzania i pogłębiania zdobytej wiedzy filologicznej.	Ma świadomość konieczności doskonalenia umiejętności czytania metrycznego.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[FKL3_W03] Ma zaawansowaną wiedzę literaturoznawczą z zakresu literatury antycznej, literatury polsko-łacińskiej lub literatury bizantyńskiej.	zna w stopniu zaawansowanym zasady prozodii greckiej i łacińskiej; rozróżnia i wyjaśnia pochodzenie poszczególnych miar metrycznych.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FKL3_U09] Potrafi wykorzystywać zaawansowane informacje z gramatyki i metryki języków klasycznych i języka włoskiego.	Prawidłowo rozpoznaje podstawowe miary metryczne; potrafi je rozpisać metrycznie; umie swobodnie czytać greckie i łacińskie teksty poetyckie.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[FKL3_W02] W zaawansowanym stopniu zna i rozumie terminologię, teorie i metodologię badań w zakresie literaturoznawstwa, nauk o kulturze i religii oraz językoznawstwa.	Zna w stopniu zaawansowanym zasady prozodii greckiej i łacińskiej; zna w stopniu zaawansowanym terminologię wersyfikacji starożytnej; rozróżnia i wyjaśnia pochodzenie poszczególnych miar metrycznych.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
Treści przedmiotu	Terminologia stosowana w wersyfikacji starożytnej; zasady prozodii greckiej i łacińskiej. Wybrane miary wierszowe: daktyliczne - heksametr, dystych elegijny; jambiczne - trymetr; trocheiczne - tetrametr; anapestyczne - tetrametr; choriambiczne - dymetry, trymetry, tetrametry, wiersze stychiczne i stroficzne.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Podstawowa znajomość języka greckiego i łacińskiego, umożliwiającą swobodne czytanie tekstów greckich i łacińskich (chyba że w szczególnych przypadkach Prowadzący postanowi inaczej).		
Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	systematyczne przygotowywanie w formie ustnej i/lub pisemnej zagadnień wskazanych przez Prowadzącego	51.0%	20.0%
	ustne zaliczenie końcowe zagadnień wskazanych przez Prowadzącego	51.0%	70.0%
	czynny udział w zajęciach	80.0%	10.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Literatura wykorzystywane podczas zajęć: M. Dłuska, W. Strzelecki, <i>Metryka grecka i łacińska</i> , Wrocław 1959. H. Szelest, <i>Metryka łacińska</i> , Warszawa 1978. O. Jurewicz, Kwintus Horacjusz Flakkus. <i>Dzieła wszystkie</i> , t. 1, Wrocław 1986, ss. 27-53. Literatura studiowana samodzielnie przez studenta - oryginalne teksty greckie i łacińskie: Wybór tekstów dokonywany jest każdorazowo przez Prowadzącego zajęcia.	
	Uzupełniająca lista lektur	J. Danielewicz, <i>Miary wierszowe greckiej liryki. Problemy opisu i interpretacji</i> , Poznań 1994. M. L. West, <i>Greek Metre</i> , Oxford 1982. M. L. West, <i>Wprowadzenie do metryki greckiej</i> , przeł. J. Partyka, Kraków 2003.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Czytanie Metamorfóz Owidiusza		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.