

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Łacina - proste formy pisarskie , PG_00135601						
Kierunek studiów	Filologia klasyczna (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2028/2029		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	3		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	5		Liczba punktów ECTS		3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Studiów Klasycznych i Sławistyki -> Zakład Filologii Klasycznej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Agnieszka Witczak				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		43.0	75
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest rozwinięcie u Studentów umiejętności tworzenia w języku łacińskim prostych forma pisarskich (list, dedykacja, relacja, opowiadanie) w oparciu o wybrane przykłady z antyku oraz zasady rządzące poszczególnymi gatunkami literackimi, określające jego kompozycję, styl i temat.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[FKL3_K03] Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu filologa klasycznego, dba o prestiż wykonywanego zawodu odnosząc się z szacunkiem do tradycji.		Przyczynia się do ochrony i zachowania języka łacińskiego z wykorzystaniem wszystkich dostępnych dróg - w tym tłumaczeń wybranych prostych form literackich z polskiego na łacinę.		[SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna		
	[FKL3_W04] Zna w zaawansowanym stopniu gramatykę języków klasycznych oraz język włoski.		W tłumaczeniu z polskiego na łacinę posługuje się pożądanymi składnikami i konstrukcjami gramatycznymi.		[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny		
	[FKL3_U09] Potrafi wykorzystywać zaawansowane informacje z gramatyki i metryki języków klasycznych i języka włoskiego.		Potrafi stosować poznane zagadnienia gramatyczne w formułowaniu prostych i złożonych zdań w tłumaczeniu z polskiego na łacinę.		[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna		
Treści przedmiotu	W zależności od Prowadzącego zajęcia - list (na podstawie listów Cycerona - Ad Atticum, Ad familiares), bajka (Fedrus), Rebilius Cruso: in Latin, by Francis William Newman, emeritus professor of Latin in University College, London, 1884 i inne.						

Wymagania wstępne i dodatkowe	Zaliczenie Ćwiczeń z języka łacińskiego i gramatyki opisowej IV oraz zdanie egzaminu z języka łacińskiego przewidzianego programem studiów w semestrze IV.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	przygotowanie samodzielne wskazanych form pisarskich	51.0%	80.0%
	aktywny udział w zajęciach	80.0%	20.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Traupman John J., Conversational Latin for Oral Proficiency. Phrase Book and Dictionary Classical and Neo-Latin, 2007; Maier R., Hofmann M., Sallmann K., Mahr S., Trageser S., Rauscher D., Golzhauser T., Piper Salve. Cursus Vivae Latinitatis, 1998; Koller H., Orbis pictus Latinitatis, 2006	
	Uzupełniająca lista lektur	Lexicon Recentis Latinitatis, vol. I i II, 2003; Orberg H. h., Roma aeterna, 2009	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Zasady epistolografii w praktyce - list do Cyclerona		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.