

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka fińskiego III (Ćw. audytoryjne), PG_00186283						
Kierunek studiów	Skandynawistyka (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2027/2028		
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	3		Liczba punktów ECTS		5.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Skandynawistyki i Fennistyki						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		mgr Laura Santoo				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	75.0	0.0	0.0	0.0	75
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	75		5.0		45.0	125
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest osiągnięcie przez studentów umiejętności posługiwania się językiem fińskim pisany i mówionym na poziomie zbliżonym do rodzowitego mówcy (C1) oraz pogłębiona refleksja nad językiem.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Effekt kierunkowy	Effekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SKANMU2_K05] Jest gotowa do pełnienia roli odpowiedzialnego pracownika firm, wymagających znajomości języków nordyckich.	Student angażuje się w promowanie wiedzy na temat Finlandii i Skandynawii, akceptuje różnorodność poglądów i opinii wyrażanych podczas dyskusji i pracy grupowej.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SKANMU2_K04] Jest gotowa do podtrzymywania etosu pracy tłumacza.	Student poszerza kompetencje językowe by przygotować się dogłębnie do wykonywania zawodu tłumacza	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SKANMU2_U08] Posiada pogłębioną umiejętność przygotowania różnych tekstów użytkowych i naukowych w języku polskim lub wybranych językach nordyckich.	Student analizuje w formie pisemnej wskazane zagadnienia obejmujące realia życia społecznego, kulturowego i gospodarczego w Finlandii i krajach Europy Północnej.	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SKANMU2_U09] Posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim lub wybranych językach nordyckich.	Student operuje językiem fińskim na poziomie C1, ustalonym w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SKANMU2_W09] Ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze wybranych języków nordyckich.	Student rozumie różnorodność językową Finlandii w kontekście historyczno-społecznym.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[SKANMU2_U05] Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania – również w wybranych językach nordyckich – z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań.	Student dyskutuje i poddaje konstruktywnej krytyce zdobytą wiedzę o krajach nordyckich.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[SKANMU2_U07] Potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w języku polskim i w jednym z języków nordyckich, ze specjalistami oraz niespecjalistami w zakresie dyscyplin: literaturoznawstwo, językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, nauki o polityce i administracji, nauki o komunikacji społecznej i mediach.	Student analizuje w formie ustnej i pisemnej wskazane zagadnienia obejmujące językoznawstwo, literaturoznawstwo, media w Finlandii i krajach Europy Północnej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SKANMU2_W03] Zna w pogłębionym stopniu teorie, metodologie i narzędzia opisu, z zakresu dyscyplin: literaturoznawstwo, językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, nauki o komunikacji społecznej i mediach, nauki o polityce i administracji, również w wybranych językach nordyckich.	Student rozpoznaje i opisuje specyfikę różnych aspektów fińskiego życia społecznego, kulturalnego, politycznego i gospodarczego.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[SKANMU2_U11] Potrafi współdziałać i pracować w grupie przyjmując w niej różne role.	Student pracując w zespole, podczas realizacji prac projektowych, potrafi zaakcentować swoje priorytety i dążyć do ich realizacji przy jednoczesnym respektowaniu zasad pracy zespołowej.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[SKANMU2_W01] Zna na poziomie zaawansowanym terminologię dyscyplin: literaturoznawstwo, językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, nauki o komunikacji społecznej i mediach, nauki o polityce i administracji – w języku polskim lub w wybranych językach nordyckich.	Student posługuje się zaawansowaną terminologią specjalistyczną w języku fińskim.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[SKANMU2_U04] Rozumie potrzebę pogłębiania przez całe życie wiedzy dotyczącej literatury, kultury, języka i społeczeństw krajów nordyckich, a także potrafi inicjować i organizować proces uczenia się u innych osób.	Student potrafi rozwijać umiejętności językowe korzystając z mediów i innych narzędzi.	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[SKANMU2_U06] Posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury Północy na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań krytycznych – także w wybranych językach nordyckich – w różnych formach i w różnych mediach.	Student potrafi zrecenzować fińską pozycję książkową lub filmową.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[SKANMU2_U01] Posługując się językiem polskim oraz wybranymi językami nordyckimi, potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje – z wykorzystaniem różnych źródeł – oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy w odniesieniu do relacji literackich, kulturowych, politycznych i społecznych.	Student porządkuje, porównuje i weryfikuje wiedzę o kulturowo-społecznym różnicowaniu Finlandii, wykorzystując różne kanały i techniki informacyjne (radio, TV, Internet); rozpoznaje przyczyny różnicowania językowego w Finlandii i analizuje związane z nim wyzwania dla osoby mówiącej językiem fińskim jako językiem drugim; analizuje w formie ustnej i pisemnej wskazane zagadnienia obejmujące realia życia społecznego, kulturowego i gospodarczego w Finlandii i krajach Europy Północnej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
Treści przedmiotu	Dydaktyka funkcjonalna nastawiona na komunikację; ćwiczenia audytorjne: leksykalna i gramatyczna analiza tekstów / praca samodzielna / praca w grupach / analiza zdarzeń przypadków / dyskusja / rozwiązywanie zadań / słuchanie i analizowanie fińskich nagrań dialogi, utwory muzyczne itp. / gry symulacyjne Rozwój języka fińskiego w perspektywie historycznej; najważniejsze fińskie dialekty w perspektywie kontrastywnej z językiem standardowym; multikulturowe społeczeństwo fińskie; wybrane aspekty życia społecznego i gospodarczego. Fińskie środowisko naturalne i priorytety z zakresu jego ochrony, ekologia; równouprawnienie w dostępie do wykształcenia, rynku pracy i świadczeń socjalnych. Gramatyka języka fińskiego mówionego; wybitne postaci w fińskiej nauce i kulturze. Rozwój techniki i technologii informacyjnych; aktualne tematy z życia kulturalno-społecznego (członkostwo w UE, polityka społeczna, rozwój kultury. Język szwedzki w kontekście innych języków nordyckich.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Warunkiem uczestniczenia w zajęciach w semestrze 3. jest otrzymanie oceny pozytywnej z egzaminu po semestrze 2., chyba że w szczególnych wypadkach prowadzący postanowi inaczej. Oczekiwany poziom zaawansowania języka fińskiego B2+		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa ocena końcowej
	Testy cząstkowe	51.0%	20.0%
	Wykonanie wszystkich zadań podczas kursu	51.0%	20.0%
	Obecność i aktywny udział w zajęciach	80.0%	10.0%
	test semestralny	51.0%	50.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Bessonoff S.-M., Härmäläinen E., Kielitaitoa kirjoittamalla. Kirjoitusharjoituksia suomea toisena ja vieraana kielenä opiskeleville, Helsingin yliopisto, suomen kielen laitos, 2002. Brown A., Lepäsmä A.L., Silfverberg L., Miten sanoja johdetaan, Helsinki, 2008. Eloranta N., Lehtosaari H., Kipinä 5-6: Suomea lukioon, Otava. Kenttälä M., Kieli käyttöön: suomen kielen jatko-oppikirja, Gaudeamus 2014. Kari E., Naulan kantaan. Nykysuomen idiomisankirja, Otava, Helsinki, 1993. Kielikello-lehden sanastoartikkeleja. Kielitoimiston sanakirja.
	Uzupelniająca lista lektur	Podane przez nauczyciela
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	-	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.