Uniwersytet Gdański

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Język francuski w dyplomacji (Ćw. audytoryjne), PG_00186561		
Kierunek studiów	Filologia romańska (O)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2028/2029
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	3	Język wykładowy	francuski
Semestr studiów	5	Liczba punktów ECTS	3.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Filologii Romańskiej -> Zakład Językoznawstwa Romańskiego		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Joanna Jereczek-Lipińska, prof. UG	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		

Formy zajęć							
	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy					
	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30	2.0	43.0	75

Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest wprowadzenie do teorii dyskursu politycznego i dyplomatycznego, retoryki i argumentacji w teorii i praktyce.

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FRL3_K05] Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie i propagowanie dziedzictwa kulturowego Europy i krajów francuskojęzycznych, ma świadomość znaczenia tego dziedzictwa dla zrozumienia wydarzeń społecznych, kulturalnych, gospodarczych i prawnych.	rozumie znaczenie dziedzictwa kulturowego dla zrozumienia wydarzeń społecznych, politycznych, kulturalnych, gospodarczych i prawnych	[SK5] realizacja zadania problemowego
	[FRL3_U12] Posiada umiejętność przygotowywania wystąpień ustnych w języku francuskim dotyczących zagadnień szczegółowych (w zakresie nauk humanistycznych, społecznych, gospodarki, prawa oraz dyplomacji) z wykorzystaniem koncepcji teoretycz a także różnych źródeł.	posiada umiejętność przygotowywania wystąpień ustnych natury dyplomatycznej i politycznej w języku francuskim	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU5] realizacja zadania problemowego
	[FRL3_U11] Posiada umiejętność tworzenia typowych prac pisemnych w języku francuskim dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem koncepcji teoretycz a także różnych źródeł.	posiada umiejętność tworzenia typowych dyskursów politycznych w języku francuskim z wykorzystaniem koncepcji analizy dyskursywnej	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[FRL3_U07] Potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami z zakresu językoznawstwa w typowych sytuacjach profesjonalnych.	potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami z zakresu analizy dyskursu, w tym krytycznej analizy dyskursu polityki i dyplomacji	[SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport
	[FRL3_U15] Potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk społeczno-kulturowych, gospodarczych i prawnych, analizuje ich powiązania z różnymi dziedzinami i dyscyplinami nauk humanistycznych.	Interpretuje i wiąże ze sobą zjawiska społeczno-polityczne	[SU5] realizacja zadania problemowego
	[FRL3_W01] Ma zaawansowaną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej filologii oraz o jej znaczeniu wśród nauk humanistycznych i społecznych oraz w procesie kształtowania kultury.	ma zaawansowaną wiedzę o specyfice dyskursu politycznego i dyplomatycznego oraz o jego znaczeniu wśród nauk humanistycznych i społecznych oraz w procesie kształtowania kultury	[SW5] realizacja zadania problemowego
	[FRL3_K06] Uczestniczy w szeroko rozumianej kulturze korzystając z różnych mediów i rozumie potrzebę zachęcania innych do kontaktów z życiem kulturalnym, gospodarczym i społecznym, myśli i działa w sposób przedsiębiorczy, krytycznie ocenia posiadaną wiedzę	łączy wydarzenia polityczne i medialne z obywatelską aktywnością społeczną	[SK5] realizacja zadania problemowego
	[FRL3_W06] Ma zaawansowaną wiedzę o powiązaniach filologii romańskiej z innymi dziedzinami i dyscyplinami nauk humanistycznych i pokrewnych, w tym naukami prawnymi, ma podstawową wiedzę o uczestnikach działalności kulturalnej i gospodarczej, zna podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości.	w sposób zaawansowany łączy nauki filologiczne z naukami politycznymi i socjologicznymi	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW5] realizacja zadania problemowego
	[FRL3_W13] Ma wiedzę ogólną o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu literackim i kulturalnym w krajach francuskojęzycznych, zna realia gospodarcze, prawne i dyplomatyczne Francji i krajów francuskojęzycznych, zna podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości.	ma zaawansowaną wiedzę o instytucjach Państwa, organach politycznych i orientację we współczesnym życiu politycznym w krajach francuskojęzycznych, zna realia polityczne, prawne i dyplomatyczne Francji i krajów francuskojęzycznych	[SW5] realizacja zadania problemowego

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[FRL3_W12] Ma pogłębioną wiedzę na temat różnorodności źródeł informacji, z kompleksowości natury języka oraz zmienności historycznej znaczeń w języku francuskim i w innym języku romańskim.	rozumie kompleksowość natury języka polityki oraz zmienności historycznej znaczeń w języku francuskim polityki i dyplomacji	[SW5] realizacja zadania problemowego
[FRL3_U08] Potrafi dokonać interpretacji tekstów kultury z zastosowaniem typowych metod filologicznych.	potrafi dokonać interpretacji tekstów polityki i dyplomacji z zastosowaniem analizy dyskursu	[SU5] realizacja zadania problemowego
[FRL3_W03] Zna zaawansowaną terminologię językoznawczą w języku francuskim.	zna zaawansowaną terminologię językoznawczą w tym podstawowe pojęcia z zakresu analizy dyskursu politycznego	[SW5] realizacja zadania problemowego

Treści przedmiotu

1. Definicja i funkcja dyskursu politycznego.

2. Analiza dyskursu politycznego.

3. Dyskurs dyplomacji: funkcja, rola, status, formy.

4. Sposoby analizy.

5. Praktyczne analizy dyskursów - dyskusje.

6. Projekt - analiza krytyczna oraz redakcja dyskursu dyplomacji.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Wybór specjalności Biznes-kultura-media. W szczególnych przypadkach prowadzący może odstąpić od tej reguły. Znajomość podstawowej terminologii językoznawczej; znajomość języka francuskiego na poziomie pozwalającym osiągnąć założone efekty.

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
uczestnictwa w zajęciach (25%), interpretacji i analizy (25%), samodzielnego projektu analizy dyskursu dyplomacji (25%) oraz kolokwium z zakresu treści programowych (25%).	51.0%	100.0%

Zalecana lista lektur

Podstawowa lista lektur

Villar C., Le discours diplomatique, Paris, LHarmattan, collection Pouvoirs Comparés, 2006.

Constanze VILLAR, Pour une théorie du discours diplomatique. https://www.diplomatie.gouv.fr/IMG/pdf/3_45-61.pdf.

Aballéa M. (dir.), Clerget J., Discours diplomatique et pratique des relations internationales, XIXème - XXIème siècles, Paris, Lharmattan, collection Fare Cahiers, 2016.

Hermès, La Revue 2018/2 (n° 81) «De la communication en diplomatie», C.n.r.s. Eds.

Balzacq Thierry, Charillon Frédéric, Ramel Frédéric, Manuel de diplomatie. Presses de Sciences Po, « Relations internationales », 2018, https://www.cairn.info/manuel-de-diplomatie--9782724622904.htm.

Jereczek Lipinska,J. De la désidéologisation progressive du discours politique à l'ère du Net, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk, 2009.

	Uzupełniająca lista lektur	Jereczek-Lipińska J., Les Questions au Gouvernement :du débat didées et didéologies au combat de mots et dimages. Lanalyse discursive des discordes parlementaires à lAssemblée Nationale en France, 2020. Charaudeau, P. (2005), Le discours politique. Les masques du pouvoir. Paris, Vuibert. Mayaffre, D. (2000). Le poids des mots, Le discours de gauche et de droite dans lentre deux-guerres, Maurice Thorez, Léon Blum, Pierre-Etienne Flandin et André Tardieu (1928- 1939). Paris: Honoré Champion Editeur.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Wartości zrównoważonego rozwoju - dyskurs wolontarystyczny Dyplomacja a walka polityczna	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.