

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium licencjackie I (Seminarium), PG_00141388						
Kierunek studiów	Filologia polska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2028/2029		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	3		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	5		Liczba punktów ECTS		4.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Janusz Mosakowski				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		10.0		60.0	100
Cel przedmiotu	Zapoznanie ze specyfiką subdziedziny, której dotyczy seminarium, i zdobycie bardziej szczegółowej wiedzy związanej z tematem przygotowywanej pracy dyplomowej.						
	Przygotowanie do prowadzenia bardziej złożonych i samodzielnych badań filologicznych.						
	Zapoznanie z podstawami metodologii i warsztatu badań literaturoznawczych bądź językoznawczych						
	Kształcenie umiejętności przygotowywania dłuższych prac pisemnych						
	Rozwijanie umiejętności publicznej prezentacji własnych tez i dyskusji nad nimi.						
	Rozwijanie umiejętności pracy w grupie.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Effekt kierunkowy	Effekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FPL3_U03] Posiada podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie literaturoznawstwa.	W zależności od profilu i tematyki wybranego seminarium student • potrafi sformułować problem badawczy, dobrać odpowiednie metody i narzędzia do jego rozwiązania, zaprezentować rezultaty swej pracy, a więc posiada podstawowe umiejętności badawcze potrzebne do zredagowania pracy licencjackiej z zakresu literaturoznawstwa (K_U04) • umie ocenić poziom i rozwijać swoją wiedzę literaturoznawczą (K_U06)	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego
	[FPL3_U06] Potrafi ocenić poziom swoich kompetencji oraz rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego w zakresie literaturoznawstwa.	W zależności od profilu i tematyki wybranego seminarium student • umie ocenić poziom i rozwijać swoją wiedzę literaturoznawczą (K_U06) • uświadamia sobie zakres własnej wiedzy dotyczącej literaturoznawstwa i konsekwencji z tego wynikających (K_U06) • dąży do samodzielnego poszerzania posiadanej przez siebie wiedzy literaturoznawczej (K_U06)	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FPL3_K03] Rzetelnie, z zaangażowaniem realizuje zadania zawodowe zgodnie z właściwym danej profesji kodeksem etycznym.	Student: • prowadzi działalność badawczą z poszanowaniem prawa własności intelektualnej (K_K03); • rozumie problematykę etyczną związaną z odpowiedzialnością za pracę naukową własną i współtworzonego zespołu (K_K05).	[SK5] realizacja zadania problemowego [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[FPL3_U01] Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z zakresu literaturoznawstwa z wykorzystaniem źródeł mówionych i pisanych dostępnych we wszystkich mediach.	Student potrafi zdobywać, analizować oraz weryfikować informacje związane z tematem przygotowywanej pracy licencjackiej z zakresu literaturoznawstwa (K_U01)	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[FPL3_U04] Posiada podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na rozwiązywanie problemów w zakresie językoznawstwa.	W zależności od profilu i tematyki wybranego seminarium student • potrafi sformułować problem badawczy, dobrać odpowiednie metody i narzędzia do jego rozwiązania, zaprezentować rezultaty swej pracy, a więc posiada podstawowe umiejętności badawcze potrzebne do zredagowania pracy licencjackiej z zakresu językoznawstwa (K_U05); • umie ocenić poziom i rozwijać swoją wiedzę językoznawczą (K_U07).	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU5] realizacja zadania problemowego
	[FPL3_K05] Kreatywnie bierze udział w działaniach prospołecznych z uwzględnieniem norm etycznych, mając na uwadze dobro środowiska.	Student rozumie problematykę etyczną związaną z odpowiedzialnością za pracę naukową własną i współtworzonego zespołu (K_K05).	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK5] realizacja zadania problemowego [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[FPL3_W01] Ma rozszerzoną wiedzę o miejscu i znaczeniu literatu-roznawstwa w systemie nauk oraz o jego specyfice przedmiotowej i metodologicznej.	W zależności od profilu i tematyki wybranego seminarium student ma rozszerzoną wiedzę w subdziedzinie literaturoznawstwa, której dotyczy seminarium, oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej (K_W01)	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[FPL3_W05] Ma rozszerzoną wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa w systemie nauk oraz o jego specyfice przedmiotowej i metodologicznej.	W zależności od profilu i tematyki wybranego seminarium student ma rozszerzoną wiedzę w subdziedzinie językoznawstwa, której dotyczy seminarium, oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej (K_W05)	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego

	<table><tr><th>Efekt kierunkowy</th><th>Efekt z przedmiotu</th><th>Sposób weryfikacji i oceny efektu</th></tr><tr><td>[FPL3_U07] Potrafi ocenić poziom swoich kompetencji oraz rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju zawodowego w zakresie językoznawstwa.</td><td>W zależności od profilu i tematyki wybranego seminarium student umie ocenić poziom i rozwijać swoją wiedzę językoznawczą (K_U07).</td><td>[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna</td></tr></table>	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu	[FPL3_U07] Potrafi ocenić poziom swoich kompetencji oraz rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju zawodowego w zakresie językoznawstwa.	W zależności od profilu i tematyki wybranego seminarium student umie ocenić poziom i rozwijać swoją wiedzę językoznawczą (K_U07).	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna		
Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu							
[FPL3_U07] Potrafi ocenić poziom swoich kompetencji oraz rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju zawodowego w zakresie językoznawstwa.	W zależności od profilu i tematyki wybranego seminarium student umie ocenić poziom i rozwijać swoją wiedzę językoznawczą (K_U07).	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna							
Treści przedmiotu	Treści realizowane podczas zajęć zależą od tematyki seminarium i prowadzącego. Składają się na nie przede wszystkim zagadnienia związane z subdziedziną, a także kwestie metodologiczne, których znajomość jest konieczna przy przygotowywaniu prac o określonym profilu.								
Wymagania wstępne i dodatkowe	A. Wymagania formalne Zaliczenie przedmiotów wymaganych na I i II roku Filologii polskiej. Wybór seminarium. B. Wymagania wstępne Student ma podstawową i uporządkowaną wiedzę z zakresu przedmiotu seminarium; zna podstawy warsztatu pracy badawczej kształtowane na I i II roku studiów; posiada umiejętność samodzielnej pracy; potrafi pracować w grupie. W przypadku studentów z zagranicy konieczna jest znajomość języka polskiego w stopniu umożliwiającym zrozumienie treści prezentowanych podczas zajęć i aktywny w nich udział. W szczególnych wypadkach prowadzący może odstąpić od ww. wymagań.								
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table><tr><th>Sposób oceniania (składowe)</th><th>Próg zaliczeniowy</th><th>Składowa oceny końcowej</th></tr><tr><td>Student otrzymuje zaliczenie na podstawie czynnego udziału w dyskusjach, systematycznego przygotowywania w formie ustnej i/ lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego</td><td>51.0%</td><td>100.0%</td></tr></table>	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	Student otrzymuje zaliczenie na podstawie czynnego udziału w dyskusjach, systematycznego przygotowywania w formie ustnej i/ lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego	51.0%	100.0%		
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej							
Student otrzymuje zaliczenie na podstawie czynnego udziału w dyskusjach, systematycznego przygotowywania w formie ustnej i/ lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego	51.0%	100.0%							
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Do wyboru przez prowadzących							
	Uzupełniająca lista lektur	Do wyboru przez prowadzących							
	Adresy eZasobów								
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Treści zależą od tematyki seminarium i prowadzącego								
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy								

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.