

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Dydaktyka języków obcych, PG_00146272						
Kierunek studiów	Filologia romańska i iberystyka						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2027/2028		
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		francuski		
Semestr studiów	3		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Filologii Romańskiej -> Zakład Językoznawstwa Romańskiego						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Teresa Ścipień				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		6.0		14.0	50
Cel przedmiotu	Celem wykładu jest wprowadzenie studentów do nauczania języków obcych na poszczególnych etapach edukacyjnych z uwzględnieniem różnorodnego środowiska.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Effekt kierunkowy	Effekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FRIMU2_W03] Zna na poziomie pogłębionym terminologię, teorię i metodologię z zakresu językoznawstwa i dydaktyki w języku francuskim lub hiszpańskim.	Posiada głęboką wiedzę w zakresie podstaw glottodydaktyki, ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorię i metodologię nauczania języków obcych, (np. zna i rozumie ewolucję konwencjonalnych i niekonwencjonalnych metod uczenia się i nauczania języków obcych, patrz: Treści programowe).	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[FRIMU2_W07] Zna szczegółowo współczesne dokonania, ośrodki i szkoły badawcze w zakresie językoznawstwa i dydaktyki, rozumie ich historyczne i kulturowe uwarunkowania oraz tendencje rozwojowe.	Zna współczesne tendencje w dziedzinie glottodydaktyki, poprawnie definiuje metody aktywizujące i podejście zadaniowe w nauczaniu/uczeniu się języków obcych.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[FRIMU2_U04] Poprawnie stosuje poznaną terminologię naukową w języku francuskim lub hiszpańskim, trafnie definiuje pojęcia z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa i dydaktyki.	Potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami z zakresu dydaktyki języków obcych, a także wykorzystać wiedzę teoretyczną do analizowania i kreowania propozycji dydaktycznych. Poprawnie posługuje się językiem polskim i francuskim, poprawnie oraz adekwatnie do wieku uczniów posługuje się terminologią przedmiotu.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[FRIMU2_U10] Ma umiejętności właściwe dla wybranej specjalności: potrafi stosować wiedzę z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, translatoryki lub dydaktyki w rozwiązywaniu problemów praktycznych w obszarze tłumaczeń lub dydaktyki języków obcych, w szczególności języka francuskiego lub hiszpańskiego.	Potrafi adekwatnie dobierać, tworzyć i dostosowywać do zróżnicowanych potrzeb uczniów materiały i środki, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz metody pracy w celu samodzielnego projektowania i efektywnego realizowania działań dydaktycznych. Potrafi samodzielnie rozwijać wiedzę i umiejętności pedagogiczne z wykorzystaniem różnych źródeł, w tym obcojęzycznych, i technologii.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[FRIMU2_K04] Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela języka francuskiego lub hiszpańskiego, jego dorobkiem i tradycją oraz rozumie problematykę etyczną związaną z odpowiedzialnością za trafność działań oraz rzetelność przekazywanej wiedzy. Stara się myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy.	Rozumie potrzebę respektowania etosu zawodowego nauczyciela; ma poczucie odpowiedzialności za trafność i rzetelność przekazywanej wiedzy. Jest gotów do podejmowania decyzji związanych z organizacją procesu kształcenia w edukacji włączającej.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[FRIMU2_W13] Ma gruntowną wiedzę z zakresu przekładu lub dydaktyki języka francuskiego lub hiszpańskiego.	Zna normy, procedury i dobre praktyki stosowane w działalności pedagogicznej, a zwłaszcza w nauczaniu języków obcych w szkołach podstawowych i średnich ogólnokształcących, technikach; zna metody doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym zasobów internetowych, wspomagających nauczanie języków obcych. Zna i rozumie podstawy prawne systemu oświaty niezbędne do prawidłowego realizowania prowadzonych działań edukacyjnych..	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport

	<table><tr><th>Efekt kierunkowy</th><th>Efekt z przedmiotu</th><th>Sposób weryfikacji i oceny efektu</th></tr><tr><td>[FRIMU2_W05] Zna i rozumie zależności między różnymi dyscyplinami nauk humanistycznych i społecznych.</td><td>Zna miejsce glottodydaktyki wśród innych dyscyplin humanistycznych i społecznych, rozumie wzajemne zależności między tymi dziedzinami, rozumie społeczno-kulturowy kontekst wychowania i kształcenia, zna i rozumie miejsce języka obcego w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych</td><td>[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport</td></tr></table>	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu	[FRIMU2_W05] Zna i rozumie zależności między różnymi dyscyplinami nauk humanistycznych i społecznych.	Zna miejsce glottodydaktyki wśród innych dyscyplin humanistycznych i społecznych, rozumie wzajemne zależności między tymi dziedzinami, rozumie społeczno-kulturowy kontekst wychowania i kształcenia, zna i rozumie miejsce języka obcego w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu					
[FRIMU2_W05] Zna i rozumie zależności między różnymi dyscyplinami nauk humanistycznych i społecznych.	Zna miejsce glottodydaktyki wśród innych dyscyplin humanistycznych i społecznych, rozumie wzajemne zależności między tymi dziedzinami, rozumie społeczno-kulturowy kontekst wychowania i kształcenia, zna i rozumie miejsce języka obcego w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport					
Treści przedmiotu	Związki dydaktyki języków obcych z innymi dyscyplinami pokrewnymi. Kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela. Specyfika uczenia się, a w szczególności języków obcych dzieci starszych oraz młodzieży. Nauczanie/uczenie się języków obcych w różnorodnym środowisku (w tym w systemie inkluzji). Charakterystyka wybranych (konwencjonalnych i alternatywnych) metod nauczania języków obcych (z uwzględnieniem celów i założeń, miejsca i roli uczącego się i nauczającego, kluczowych kompetencji, typowych ćwiczeń i materiałów dydaktycznych) w odniesieniu do dzisiejszych realiów, priorytetów i potrzeb nauczania/uczenia się: metoda bezpośrednia, audiolingwalna, metoda audiowizualna strukturalno-globalna, komunikacyjna, współczesna metoda eklektyczna, podejście zadaniowe, CLIL, system wychowawczy Montessori, metoda reagowania całym ciałem TPR, The Silent Way. Próba wdrożenia dwóch wybranych metod w nauczaniu języka obcego - projekt. Europejski System Opisu Kształcenia Językowego. Podstawa programowa.						
Wymagania wstępne i dodatkowe	Wybór specjalności nauczycielskiej. Znajomość języka francuskiego na poziomie C1.						
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej				
	Kolokwium pisemne z pytaniami otwartymi i zamkniętymi, patrz Treści programowe, 1 godz.	51.0%	50.0%				
	Projekt polegający na wdrożeniu dwóch wybranych metod w nauczaniu języka obcego, 2 tygodnie.	51.0%	50.0%				
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Cadre européen commun de référence pour les langues: apprendre, enseigner, évaluer(2001) wraz z Volume complémentaire avec de nouveaux descripteurs (2018). P. E. Gębał, Dydaktyka języków obcych, Wydawnictwo Naukowe PWN, 2019. H. Komorowska, Metodyka nauczania języków obcych, Fraszka Edukacyjna, Warszawa, 20015. I. Dzierzgowska, Jak uczyć metodami aktywnymi?, Fraszka Edukacyjna, Warszawa 2005. D. Werbińska, Skuteczny nauczyciel języka obcego, Fraszka Edukacyjna, 2017. Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej w sprawie podstaw programowych kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej i ponadpodstawowe					
	Uzupełniająca lista lektur	Ch.Puren, Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues, Nathan / Clé International, 1990 (fragmenty). J. Jereczek-Lipińska, La didactique des discours en classe de FLE, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 2005. M. Niemiec-Knaś, Metoda projektów w nauczaniu języków obcych, Impuls, Kraków 2011.					

	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	• Jak zmieniało się miejsce i rola ucznia w nauczaniu języka obcego? Proszę opisać zmiany w ujęciu chronologicznym na przykładzie 4 wybranych metod konwencjonalnych. • Behawioryzm i strukturalizm stały się głównymi założeniami a) metody audiowizualnej strukturalno-globalnej b) metody audiolingwalnej c) obu ww metod d) żadnej z ww metod • Proszę opisać cele i zasady podejścia zadaniowego.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.