

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka niemieckiego (kurs zintegrowany) V, PG_00136935						
Kierunek studiów	Lingwistyka stosowana (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2028/2029		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	3		Język wykładowy		niemiecki		
Semestr studiów	5		Liczba punktów ECTS		6.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Lingwistyki Stosowanej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Łukasz Kumiega				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	70.0	0.0	0.0	0.0	70
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	70		4.0		76.0	150
Cel przedmiotu	Kontynuacyjne doskonalenie praktycznej znajomości języka niemieckiego w zakresie receptywnym oraz produktywnym w języku mówionym i pisanym umożliwiające realizację założonych celów komunikacyjnych. Rozwijanie postawy otwartości i tolerancji wobec kultury krajów niemieckojęzycznych. Rozwijanie zachowań prospołecznych i kształtowanie umiejętności współpracy w grupie.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Effekt kierunkowy	Effekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[LSL3_K01] Jest gotowa do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy oraz do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych.	potrafi pracować w grupie, przyjmując w niej różne role, jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy oraz do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych w języku niemieckim, przestrzegania etyki zawodowej i wymagania jej od innych (K_K01)	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_U14] Posiada umiejętność tłumaczenia tekstów pisemnych (zarówno ogólnych, jak i specjalistycznych) oraz wystąpień ustnych formułowanych w języku angielskim oraz w języku wybranej specjalności.	Posiada umiejętność tłumaczenia tekstów pisemnych (zarówno ogólnych, jak i specjalistycznych) oraz wystąpień ustnych formułowanych w języku niemieckim (K_U14)	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_K05] Rozumie potrzebę uczestniczenia w życiu kulturalnym i kulturowym oraz zachęcania innych do kontaktów z językami obcymi oraz kulturą, jak również myśli i działa w sposób przedsiębiorczy, dba o dorobek i tradycję zawodu.	rozumie potrzebę uczestniczenia w życiu kulturalnym i kulturowym w Niemczech, Austrii i Szwajcarii oraz zachęcania innych do kontaktów z językami obcymi oraz kulturą, jak również myśli i działa w sposób przedsiębiorczy, dba o dorobek i tradycję zawodu związanego z językiem niemieckim (K_K05)	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_W08] Ma zaawansowaną wiedzę szczegółową z zakresu wiedzy o współczesnych językach: angielskim oraz języku wybranej specjalności.	ma zaawansowaną wiedzę szczegółową z zakresu wiedzy o współczesnym języku niemieckim (K_W08)	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_W09] Ma zaawansowaną wiedzę o komunikacji językowej.	ma zaawansowaną wiedzę o komunikacji językowej w języku niemieckim (K_W09)	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_W01] Ma zaawansowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa w życiu społeczno-kulturowym.	Ma zaawansowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa w życiu społeczno-kulturowym Niemiec (K_W01)	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_U10] Posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych w językach: angielskim oraz językach wybranej specjalności o różnej formie, celu, objętości i stylu, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych oraz źródeł.	posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych w języku niemieckim o różnej formie, celu, objętości i stylu, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych oraz źródeł (K_U10)	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_U06] Potrafi rozpoznawać i analizować różne typowe formy wypowiedzi pisemnej i ustnej w języku angielskim i w drugim języku obcym.	potrafi rozpoznawać i analizować różne typowe formy wypowiedzi pisanej i ustnej w języku niemieckim (K_U06)	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_U01] Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z wykorzystaniem źródeł mówionych i pisanych.	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje związane z niemieckojęzycznym obszarem językowym z wykorzystaniem źródeł mówionych i pisanych (K_U01)	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_U13] Potrafi krytycznie oceniać kompozycję oraz poprawność językową i poprawiać błędy w cudzych wypowiedziach pisemnych i ustnych.	potrafi krytycznie oceniać kompozycję oraz poprawność językową i poprawiać błędy w cudzych wypowiedziach pisemnych i ustnych w języku niemieckim (K_U13)	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_W04] Zna zaawansowaną terminologię językoznawczą i literaturoznawczą w języku angielskim oraz w drugim języku obcym w ramach wybranej specjalności.	zna zaawansowaną terminologię językoznawczą w języku niemieckim (K_W04)	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_U12] Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku angielskim oraz w języku wybranej specjalności, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych oraz źródeł.	posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku niemieckim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych oraz źródeł (K_U12)	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna

	<table><tr><td>Efekt kierunkowy</td><td>Efekt z przedmiotu</td><td>Sposób weryfikacji i oceny efektu</td></tr><tr><td>[LSL3_K03] Efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania.</td><td>efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania językowego, poznawczego i merytorycznego (K_K03)</td><td>[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna</td></tr></table>	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu	[LSL3_K03] Efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania.	efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania językowego, poznawczego i merytorycznego (K_K03)	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna					
Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu										
[LSL3_K03] Efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania.	efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania językowego, poznawczego i merytorycznego (K_K03)	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna										
Treści przedmiotu	Przedmiot zakłada kształcenie w sposób kontynuacyjny i zintegrowany wszystkich sprawności językowych: receptywne: rozumienia tekstu słuchanego i czytanego, produktywnie: pisanie oraz mówienia, poszerzany jest zasób słownictwa, kształcona jest sprawność prawidłowej artykulacji fonetycznej. Na każdym wyższym semestrze nauki teksty ze słuchu oraz teksty do czytania zawierają bogatszą tematykę i wyższy stopień zróżnicowania struktur leksykalno-gramatycznych. Tematy wiodące: Muzyka (co jest muzyką, czego słuchamy, muzykowanie, muzyka jako dochodowy interes); Literatura (miejsce literatury w naszym życiu, odbiór i interpretacja dzieła literackiego, postaci i osobowości, targi książki); Kolory (indywidualne postrzeganie kolorów, wpływ kolorów na samopoczucie); Praca (znaczenie pracy, nowe koncepcje miejsca pracy, kobiety w naukach ścisłych, niezwykle kariery); Fotografia (historia fotografii, optyka) Prowadzący przedmiot dokonuje wyboru szczegółowych treści w danym zakresie tematycznym.											
Wymagania wstępne i dodatkowe												
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table><tr><td>Sposób oceniania (składowe)</td><td>Próg zaliczeniowy</td><td>Składowa oceny końcowej</td></tr><tr><td></td><td>51.0%</td><td>100.0%</td></tr></table>	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej		51.0%	100.0%					
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej										
	51.0%	100.0%										
Zalecana lista lektur	<table><tr><td>Podstawowa lista lektur</td><td colspan="2">Bettermann, Ch., Werner, R. Levin, S., Würz, U., Kuhn, Ch., Winzer-Kiontke, B., Studio C1 , Cornelsen Daniels, Estermann, Ch., Kohl - Kuhn, R., Sander, I., Butler, E., Tallowitz, U. Mittelpunkt B2, Stuttgart, 2008 Grammenou, G. Hörtraining für die Mittelstufe, Ateny, 2004 Hegyes, K., Schmidt, R. Hörfelder, Ismaning, 2000 Koithan, U., Sonntag, R., Schmitz, H., Siebe T. Aspekte 1 (B2), Berlin, 2008 Kuhn Ch., Niemann R. M., Winzer-Kiontke B. Studio D B2/2, Berlin, 2011 Permann Balme, M. Schwalbe, M. Em-Hauptkurs B2, Ismaning, 2005 Volgnandt D., Volgnandt, G. Exportwege neu. B1/B2, Lipsk, 2009 Vorderwülbecke, A. Stufen International 3, Monachium, 1989 Wiemer, C., Eggers, D. Hörverstehen, Ismaning, 2001</td></tr><tr><td>Uzupełniająca lista lektur</td><td colspan="2">-</td></tr><tr><td>Adresy eZasobów</td><td colspan="2"></td></tr></table>	Podstawowa lista lektur	Bettermann, Ch., Werner, R. Levin, S., Würz, U., Kuhn, Ch., Winzer-Kiontke, B., Studio C1 , Cornelsen Daniels, Estermann, Ch., Kohl - Kuhn, R., Sander, I., Butler, E., Tallowitz, U. Mittelpunkt B2, Stuttgart, 2008 Grammenou, G. Hörtraining für die Mittelstufe, Ateny, 2004 Hegyes, K., Schmidt, R. Hörfelder, Ismaning, 2000 Koithan, U., Sonntag, R., Schmitz, H., Siebe T. Aspekte 1 (B2), Berlin, 2008 Kuhn Ch., Niemann R. M., Winzer-Kiontke B. Studio D B2/2, Berlin, 2011 Permann Balme, M. Schwalbe, M. Em-Hauptkurs B2, Ismaning, 2005 Volgnandt D., Volgnandt, G. Exportwege neu. B1/B2, Lipsk, 2009 Vorderwülbecke, A. Stufen International 3, Monachium, 1989 Wiemer, C., Eggers, D. Hörverstehen, Ismaning, 2001		Uzupełniająca lista lektur	-		Adresy eZasobów				
Podstawowa lista lektur	Bettermann, Ch., Werner, R. Levin, S., Würz, U., Kuhn, Ch., Winzer-Kiontke, B., Studio C1 , Cornelsen Daniels, Estermann, Ch., Kohl - Kuhn, R., Sander, I., Butler, E., Tallowitz, U. Mittelpunkt B2, Stuttgart, 2008 Grammenou, G. Hörtraining für die Mittelstufe, Ateny, 2004 Hegyes, K., Schmidt, R. Hörfelder, Ismaning, 2000 Koithan, U., Sonntag, R., Schmitz, H., Siebe T. Aspekte 1 (B2), Berlin, 2008 Kuhn Ch., Niemann R. M., Winzer-Kiontke B. Studio D B2/2, Berlin, 2011 Permann Balme, M. Schwalbe, M. Em-Hauptkurs B2, Ismaning, 2005 Volgnandt D., Volgnandt, G. Exportwege neu. B1/B2, Lipsk, 2009 Vorderwülbecke, A. Stufen International 3, Monachium, 1989 Wiemer, C., Eggers, D. Hörverstehen, Ismaning, 2001											
Uzupełniająca lista lektur	-											
Adresy eZasobów												
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	-											
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy											

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.