

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka niemieckiego (kurs zintegrowany) III (Ćw. audytoryjne), PG_00149860						
Kierunek studiów	Lingwistyka stosowana (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2027/2028		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	niestacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		niemiecki		
Semestr studiów	3		Liczba punktów ECTS		6.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Lingwistyki Stosowanej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Maciej Pławski				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	40.0	0.0	0.0	0.0	40
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	40		5.0		105.0	150
Cel przedmiotu	Kontynuacyjne doskonalenie praktycznej znajomości języka niemieckiego w zakresie receptywnym oraz produktywnym w języku mówionym i pisanym umożliwiające realizację założonych celów komunikacyjnych. Rozwijanie postawy otwartości i tolerancji wobec kultury krajów niemieckojęzycznych. Rozwijanie zachowań prospołecznych i kształtowanie umiejętności współpracy w grupie.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[LSL3_K01] Jest gotowa do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy oraz do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych.	Jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy oraz do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych ze szczególnym uwzględnieniem realiów i języka niemieckiego	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_W04] Zna zaawansowaną terminologię językoznawczą i literaturoznawczą w języku angielskim oraz w drugim języku obcym w ramach wybranej specjalności.	Zna zaawansowaną terminologię językoznawczą i literaturoznawczą ze szczególnym uwzględnieniem realiów i języka niemieckiego	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_W09] Ma zaawansowaną wiedzę o komunikacji językowej.	Ma zaawansowaną wiedzę o komunikacji językowej ze szczególnym uwzględnieniem realiów i języka niemieckiego.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_U13] Potrafi krytycznie oceniać kompozycję oraz poprawność językową i poprawiać błędy w cudzych wypowiedziach pisemnych i ustnych.	Potrafi krytycznie oceniać kompozycję oraz poprawność językową i poprawiać błędy w cudzych wypowiedziach pisemnych i ustnych ze szczególnym uwzględnieniem realiów i języka niemieckiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_W08] Ma zaawansowaną wiedzę szczegółową z zakresu wiedzy o współczesnych językach: angielskim oraz języku wybranej specjalności.	Ma zaawansowaną wiedzę szczegółową z zakresu wiedzy o współczesnych językach ze szczególnym uwzględnieniem realiów i języka niemieckiego.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SW5] realizacja zadania problemowego
	[LSL3_U12] Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku angielskim oraz w języku wybranej specjalności, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych oraz źródeł.	Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku angielskim oraz w języku wybranej specjalności, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych oraz źródeł ze szczególnym uwzględnieniem realiów i języka niemieckiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[LSL3_U06] Potrafi rozpoznawać i analizować różne typowe formy wypowiedzi pisemnej i ustnej w języku angielskim i w drugim języku obcym.	Potrafi rozpoznawać i analizować różne typowe formy wypowiedzi pisemnej i ustnej ze szczególnym uwzględnieniem realiów i języka niemieckiego	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_U01] Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z wykorzystaniem źródeł mówionych i pisanych.	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z wykorzystaniem źródeł mówionych i pisanych ze szczególnym uwzględnieniem realiów i języka niemieckiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_K03] Efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania.	Efektywnie organizuje swoją pracę i krytycznie ocenia stopień jej zaawansowania ze szczególnym uwzględnieniem realiów i języka niemieckiego.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_U10] Posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych w językach: angielskim oraz językach wybranej specjalności o różnej formie, celu, objętości i stylu, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych oraz źródeł.	[11316] [LSL3_U10] Posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych w językach: angielskim oraz językach wybranej specjalności o różnej formie, celu, objętości i stylu, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych oraz źródeł ze szczególnym uwzględnieniem realiów i języka niemieckiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[LSL3_K05] Rozumie potrzebę uczestniczenia w życiu kulturalnym i kulturowym oraz zachęcania innych do kontaktów z językami obcymi oraz kulturą, jak również myśli i działa w sposób przedsiębiorczy, dba o dorobek i tradycję zawodu.	Rozumie potrzebę uczestniczenia w życiu kulturalnym i kulturowym oraz zachęcania innych do kontaktów z językami obcymi oraz kulturą, jak również myśli i działa w sposób przedsiębiorczy, dba o dorobek i tradycję zawodu ze szczególnym uwzględnieniem realiów i języka niemieckiego.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych

	<table><tr><td>Efekt kierunkowy</td><td>Efekt z przedmiotu</td><td>Sposób weryfikacji i oceny efektu</td></tr><tr><td>[LSL3_W01] Ma zaawansowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa w życiu społeczno-kulturowym.</td><td>Posiada umiejętność tłumaczenia tekstów pisemnych (zarówno ogólnych, jak i specjalistycznych) oraz wystąpień ustnych ze szczególnym uwzględnieniem realiów i języka niemieckiego</td><td>[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna</td></tr></table>	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu	[LSL3_W01] Ma zaawansowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa w życiu społeczno-kulturowym.	Posiada umiejętność tłumaczenia tekstów pisemnych (zarówno ogólnych, jak i specjalistycznych) oraz wystąpień ustnych ze szczególnym uwzględnieniem realiów i języka niemieckiego	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna								
Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu													
[LSL3_W01] Ma zaawansowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa w życiu społeczno-kulturowym.	Posiada umiejętność tłumaczenia tekstów pisemnych (zarówno ogólnych, jak i specjalistycznych) oraz wystąpień ustnych ze szczególnym uwzględnieniem realiów i języka niemieckiego	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna													
Treści przedmiotu	Przedmiot zakłada kształcenie w sposób kontynuacyjny i zintegrowany wszystkich sprawności językowych: receptywne: rozumienia tekstu słuchanego i czytanego, produktywne: pisanie oraz mówienie, poszerzany jest zasób słownictwa, kształcona jest sprawność prawidłowej artykulacji fonetycznej. Na każdym wyższym semestrze nauki teksty ze słuchu oraz teksty do czytania zawierają bogatszą tematykę i wyższy stopień zróżnicowania struktur leksykalno-gramatycznych. Tematy wiodące: Człowiek (charakter, postawy, zachowania); Przyroda i technika (motoryzacja, natura inspiracją dla nauki, nauka w życiu codziennym); Styl życia (tematy poruszane w czasopiśmie m.in. wychowanie, moda, mieszkanie, zawody, priorytety); Osiągnięcia (produkty, marki, targi wystawiennicze) Prowadzący przedmiot dokonuje wyboru szczegółowych treści w danym zakresie tematycznym.														
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość języka niemieckiego na poziomie pozwalającym na osiągnięcie założonych efektów uczenia się.														
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table><tr><td>Sposób oceniania (składowe)</td><td>Próg zaliczeniowy</td><td>Składowa oceny końcowej</td></tr><tr><td>Prace ustne i pisemne</td><td>51.0%</td><td>80.0%</td></tr><tr><td>Obecność na zajęciach</td><td>80.0%</td><td>5.0%</td></tr><tr><td>Aktywność studenta</td><td>51.0%</td><td>15.0%</td></tr></table>	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	Prace ustne i pisemne	51.0%	80.0%	Obecność na zajęciach	80.0%	5.0%	Aktywność studenta	51.0%	15.0%		
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej													
Prace ustne i pisemne	51.0%	80.0%													
Obecność na zajęciach	80.0%	5.0%													
Aktywność studenta	51.0%	15.0%													
Zalecana lista lektur	<table><tr><td>Podstawowa lista lektur</td><td colspan="2">Podręcznik wiodący: Kuhn Ch., Niemann R., Winzer-Kiontke B., Chromcak P., Redecker B., Levin S., Kreuz de Souza V., Würz U., Pasemann N., Funk H. 2010. Studio d Die Mittelstufe B2/2, Cornelsen Prowadzący uzupełnia treści podręcznikowe dydaktyzując różnego rodzaju materiały oryginalne (teksty prasowe, internetowe, materiały audiowizualne).</td></tr><tr><td>Uzupełniająca lista lektur</td><td colspan="2"> Buscha, A., Linthout, G. Das Mittelstufenbuch, Deutsch als Fremdsprache, część druga, Lipsk, 2003 Buscha, A., Linthout, G. Das Mittelstufenbuch, Deutsch als Fremdsprache, Hörmaterialien, część druga, Lipsk, 2004 Drochner, K., Föhr, D. Eindrücke- Einblicke, Berlin, 1994 Grammenou, G. Hörtraining für die Mittelstufe, Ateny, 2004 Hasenkamp, G. Leselandschaft, Ismaning, 2000 Hegyes, K., Schmidt, R. Hörfelder, Ismaning, 2000 Koithan, U., Sonntag, R., Schmitz, H., Siebe T. Aspekte 1 (B1+), Berlin, 2009 Kuhn Ch., Niemann R. M., Winzer-Kiontke B. Studio D B2/1, Berlin, 2010 Permann Balme, M. Schwalbe, M. Em-Brückenkurs B1+, Ismaning, 2000 Vorderwülbecke, A. Stufen International 2, Monachium, 1989 Wiemer, C., Eggers, D. Hörverstehen, Ismaning, 2001 Winzer-Kiontke, B., Kuhn, C. Studio d B2/2, Cornelsen Prowadzący dokonuje wyboru treści z podanej listy podręczników zgodnie z omawianym aktualnie zakresem tematycznym. W toku zajęć wykorzystywane są także autentyczne, zdyktowane przez prowadzącego, artykuły prasowe związane z omawianym zakresem tematycznym. A.2. studiowana samodzielnie przez studenta: Brill, L.M, Techmer, M. Großes Übungsbuch, Wortschatz A2-C2, Ismaning, 2010 Tschirner, E. Lextra Deutsch als Fremdsprache A1-B2, Grund- und Aufbauwortschatz Themen, Berlin, 2009 B. Literatura uzupełniająca: Artykuły prasowe z czasopiśm, m.in.: Der Spiegel, Stern, Focus. </td></tr><tr><td colspan="2">Adresy eZasobów</td><td colspan="2"></td></tr></table>	Podstawowa lista lektur	Podręcznik wiodący: Kuhn Ch., Niemann R., Winzer-Kiontke B., Chromcak P., Redecker B., Levin S., Kreuz de Souza V., Würz U., Pasemann N., Funk H. 2010. Studio d Die Mittelstufe B2/2, Cornelsen Prowadzący uzupełnia treści podręcznikowe dydaktyzując różnego rodzaju materiały oryginalne (teksty prasowe, internetowe, materiały audiowizualne).		Uzupełniająca lista lektur	Buscha, A., Linthout, G. Das Mittelstufenbuch, Deutsch als Fremdsprache, część druga, Lipsk, 2003 Buscha, A., Linthout, G. Das Mittelstufenbuch, Deutsch als Fremdsprache, Hörmaterialien, część druga, Lipsk, 2004 Drochner, K., Föhr, D. Eindrücke- Einblicke, Berlin, 1994 Grammenou, G. Hörtraining für die Mittelstufe, Ateny, 2004 Hasenkamp, G. Leselandschaft, Ismaning, 2000 Hegyes, K., Schmidt, R. Hörfelder, Ismaning, 2000 Koithan, U., Sonntag, R., Schmitz, H., Siebe T. Aspekte 1 (B1+), Berlin, 2009 Kuhn Ch., Niemann R. M., Winzer-Kiontke B. Studio D B2/1, Berlin, 2010 Permann Balme, M. Schwalbe, M. Em-Brückenkurs B1+, Ismaning, 2000 Vorderwülbecke, A. Stufen International 2, Monachium, 1989 Wiemer, C., Eggers, D. Hörverstehen, Ismaning, 2001 Winzer-Kiontke, B., Kuhn, C. Studio d B2/2, Cornelsen Prowadzący dokonuje wyboru treści z podanej listy podręczników zgodnie z omawianym aktualnie zakresem tematycznym. W toku zajęć wykorzystywane są także autentyczne, zdyktowane przez prowadzącego, artykuły prasowe związane z omawianym zakresem tematycznym. A.2. studiowana samodzielnie przez studenta: Brill, L.M, Techmer, M. Großes Übungsbuch, Wortschatz A2-C2, Ismaning, 2010 Tschirner, E. Lextra Deutsch als Fremdsprache A1-B2, Grund- und Aufbauwortschatz Themen, Berlin, 2009 B. Literatura uzupełniająca: Artykuły prasowe z czasopiśm, m.in.: Der Spiegel, Stern, Focus.		Adresy eZasobów							
Podstawowa lista lektur	Podręcznik wiodący: Kuhn Ch., Niemann R., Winzer-Kiontke B., Chromcak P., Redecker B., Levin S., Kreuz de Souza V., Würz U., Pasemann N., Funk H. 2010. Studio d Die Mittelstufe B2/2, Cornelsen Prowadzący uzupełnia treści podręcznikowe dydaktyzując różnego rodzaju materiały oryginalne (teksty prasowe, internetowe, materiały audiowizualne).														
Uzupełniająca lista lektur	Buscha, A., Linthout, G. Das Mittelstufenbuch, Deutsch als Fremdsprache, część druga, Lipsk, 2003 Buscha, A., Linthout, G. Das Mittelstufenbuch, Deutsch als Fremdsprache, Hörmaterialien, część druga, Lipsk, 2004 Drochner, K., Föhr, D. Eindrücke- Einblicke, Berlin, 1994 Grammenou, G. Hörtraining für die Mittelstufe, Ateny, 2004 Hasenkamp, G. Leselandschaft, Ismaning, 2000 Hegyes, K., Schmidt, R. Hörfelder, Ismaning, 2000 Koithan, U., Sonntag, R., Schmitz, H., Siebe T. Aspekte 1 (B1+), Berlin, 2009 Kuhn Ch., Niemann R. M., Winzer-Kiontke B. Studio D B2/1, Berlin, 2010 Permann Balme, M. Schwalbe, M. Em-Brückenkurs B1+, Ismaning, 2000 Vorderwülbecke, A. Stufen International 2, Monachium, 1989 Wiemer, C., Eggers, D. Hörverstehen, Ismaning, 2001 Winzer-Kiontke, B., Kuhn, C. Studio d B2/2, Cornelsen Prowadzący dokonuje wyboru treści z podanej listy podręczników zgodnie z omawianym aktualnie zakresem tematycznym. W toku zajęć wykorzystywane są także autentyczne, zdyktowane przez prowadzącego, artykuły prasowe związane z omawianym zakresem tematycznym. A.2. studiowana samodzielnie przez studenta: Brill, L.M, Techmer, M. Großes Übungsbuch, Wortschatz A2-C2, Ismaning, 2010 Tschirner, E. Lextra Deutsch als Fremdsprache A1-B2, Grund- und Aufbauwortschatz Themen, Berlin, 2009 B. Literatura uzupełniająca: Artykuły prasowe z czasopiśm, m.in.: Der Spiegel, Stern, Focus.														
Adresy eZasobów															
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Człowiek (charakter, postawy, zachowania); Przyroda i technika (motoryzacja, natura inspiracją dla nauki, nauka w życiu codziennym); Styl życia (tematy poruszane w czasopiśmie m.in. wychowanie, moda, mieszkanie, zawody, priorytety); Osiągnięcia (produkty, marki, targi wystawiennicze)														

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.