

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Kompetencje digitalne w pracy filologa, PG_00189096						
Kierunek studiów	Filologia germańska (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Dominika Janus					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach		Praca własna studenta		RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30	4.0		41.0		75
Cel przedmiotu	Ugruntowanie i pogłębienie u studentów umiejętności z zakresu kompetencji digitalnych potrzebnych w pracy w sferze komunikacji międzykulturowej, obcojęzycznej, w środowisku międzynarodowej korporacji.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu			Sposób weryfikacji i oceny efektu	
	[FGMU2_W07] Zna i rozumie w pogłębionym stopniu kluczowe problemy i wyzwania współczesnej cywilizacji, znajdujące odzwierciedlenie w tekstach kultury i języku krajów niemieckiego obszaru językowego.		Zna i rozumie w pogłębionym stopniu kluczowe problemy i wyzwania współczesnej cywilizacji w kontekście ich cyfrowych uwarunkowań, w szczególności ich odzwierciedlenie w języku oraz tekstach kultury niemieckiego obszaru językowego, a także sposoby ich analizy z wykorzystaniem narzędzi cyfrowych.			[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW5] realizacja zadania problemowego	
	[FGMU2_U03] Potrafi zastosować zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne, w szczególności do opracowania i prezentacji danych językowych oraz kulturowych.		Potrafi zastosować zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne w pracy filologa, w szczególności do pozyskiwania, opracowywania, analizy oraz prezentacji danych językowych i kulturowych z wykorzystaniem narzędzi cyfrowych.			[SU5] realizacja zadania problemowego [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych	

Treści przedmiotu	<p>W zależności od zainteresowań i potrzeb uczestników, także od dostępności w roku realizacji przedmiotu osób prowadzących tematyka zajęć obejmuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zaawansowane funkcje MS Outlook: konfiguracja, szybkie kroki, zarządzanie wieloma kontami, książka adresowa, organizacja kalendarza, zadań i notatek; • Narzędzia do tworzenia prezentacji multimedialnych: programy do tworzenia prezentacji offline (np. PowerPoint), narzędzia do tworzenia prezentacji online (np. Canva); • Wykorzystanie korpusów językowych w analizie danych tekstowych (w tym korpusów języka niemieckiego); • Wykorzystanie narzędzia ChatGPT: wprowadzenie do funkcjonowania modeli językowych AI (na przykładzie ChatGPT), praktyczne zastosowania ChatGPT w pracy filologa germanisty: generowanie, parafrazowanie i streszczanie tekstów w języku niemieckim, wsparcie w tłumaczeniu i redakcji z wykorzystaniem ChatGPT, analiza jakości i poprawności treści generowanych przez ChatGPT, zasady etycznego i odpowiedzialnego korzystania z narzędzi AI w pracy filologicznej, ćwiczenia praktyczne: krytyczna ocena wyników pracy ChatGPT i ich korekta, odróżnianie faktów od fikcji; • Wykorzystanie AI do mapowania literatury; • Słowniki elektroniczne: słowniki tradycyjne (drukowane) vs. elektroniczne (offline i online); rodzaje słowników elektronicznych; ocena jakości słowników elektronicznych; praktyczne wykorzystanie słowników elektronicznych. 		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Literatura przedmiotowa do dookreślenia krótko przed realizacją zajęć (w momencie dookreślenia obsady) Prowadzący uaktualnia listę literatury i udostępnia ją studentom na pierwszych zajęciach.	
	Uzupełniająca lista lektur	Literatura przedmiotowa do dookreślenia krótko przed realizacją zajęć (w momencie dookreślenia obsady) Prowadzący uaktualnia listę literatury i udostępnia ją studentom na pierwszych zajęciach.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.