

Karta przedmiotu

| | | | | | | | |
|--|--|---|---------------------|------------------------|--|-----------------------|-------|
| Nazwa i kod przedmiotu | Seminarium licencjackie II (Seminarium), PG_00189147 | | | | | | |
| Kierunek studiów | Iberystyka (O) | | | | | | |
| Data rozpoczęcia studiów | październik 2026 r. | Rok akademicki realizacji przedmiotu | | | 2028/2029 | | |
| Poziom kształcenia | I stopnia - licencjackie | Grupa zajęć | | | Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki | | |
| Forma studiów | stacjonarne | Sposób realizacji | | | na uczelni | | |
| Rok studiów | 3 | Język wykładowy | | | hiszpański | | |
| Semestr studiów | 6 | Liczba punktów ECTS | | | 5.0 | | |
| Profil kształcenia | ogólnoakademicki | Forma zaliczenia | | | zaliczenie | | |
| Jednostka prowadząca | | | | | | | |
| Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców) | Odpowiedzialny za przedmiot | | dr hab. Marek Baran | | | | |
| | Prowadzący zajęcia z przedmiotu | | | | | | |
| Formy zajęć | Forma zajęć | Wykład | Ćwiczenia | Laboratorium | Projekt | Seminarium | RAZEM |
| | Liczba godzin zajęć | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 30.0 | 30 |
| | W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0 | | | | | | |
| Aktywność studenta i liczba godzin pracy | Aktywność studenta | Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów | | Udział w konsultacjach | | Praca własna studenta | RAZEM |
| | Liczba godzin pracy studenta | 30 | | 10.0 | | 85.0 | 125 |
| Cel przedmiotu | <p>Zapoznanie ze specyfiką subdziedziny, której dotyczy seminarium licencjackie; zdobycie uszczegółowionej wiedzy związanej z tematem przygotowywanej pracy dyplomowej.</p> <p>Zapoznanie z podstawami metodologii i warsztatu badań, w tym metod wnioskowania, uzasadniania i weryfikacji.</p> <p>Kształcenie umiejętności przygotowywania dłuższych prac pisemnych, m.in. zbierania i selekcji materiałów, porządkowania opracowywanego tematu, redakcji tekstu.</p> <p>Rozwijanie umiejętności publicznej prezentacji własnych tez i dyskusji nad nimi.</p> | | | | | | |

| Efekty uczenia się przedmiotu | Efekt kierunkowy | Efekt z przedmiotu | Sposób weryfikacji i oceny efektu |
|-------------------------------|---|--|--|
| | [IBEL3_U13] Władą językiem hiszpańskim zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego | Władą językiem hiszpańskim zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego | [SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna |
| | [IBEL3_U15] Potrafi korzystać z dostępnych urządzeń multimedialnych i nowoczesnej technologii w celu pozyskania informacji, samokształcenia lub nawiązania kontaktu ze specjalistami, potrafi rzetelnie opisać dokumenty pochodzące ze źródeł elektronicznych | Potrafi korzystać z dostępnych urządzeń multimedialnych i nowoczesnej technologii w celu pozyskania informacji (w tym w szczególności w celu pozyskiwania materiału egzemplifikacyjno-korpusowego stanowiącego istotną część przygotowywanej pracy licencjackiej), potrafi rzetelnie opisać dokumenty pochodzące ze źródeł elektronicznych | [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna |
| | [IBEL3_W02] Zna podstawową terminologię literaturoznawczą w języku hiszpańskim | Zna podstawową terminologię literaturoznawczą w języku hiszpańskim, w tym w szczególności terminologię powiązaną z obszarem badawczym, w który tematycznie wpisuje się praca licencjacka (np. historia literatury hiszpańskiej i hispanoamerykańskiej / literatury portugalskiego obszaru językowego, teoria literatury, literaturoznawstwo porównawcze...) | [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna |
| | [IBEL3_U09] Posiada umiejętność merytorycznego uzasadniania formułowanych tez, potrafi wykorzystać poglądy innych autorów oraz formułować wnioski | Na podstawie dokonanego rozpoznania bibliograficznego, potrafi formułować wstępną hipotezę badawczą; konfrontuje poglądy innych badaczy, dokonuje rzeczowej syntezy, w pracy licencjackiej formułuje wnioski końcowe. Dokonuje merytorycznej analizy materiału egzemplifikacyjnego pracy w oparciu o wypracowane z opiekunem naukowym narzędzia analityczno-interpretacyjne. | [SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna |
| | [IBEL3_U03] Zna i potrafi korzystać z podstawowych metod i narzędzi badawczych, opracowuje i prezentuje wyniki w zakresie językoznawstwa | Potrafi korzystać z podstawowych metod i narzędzi badawczych językoznawczych, wykorzystując je w analizie materiału egzemplifikacyjnego stanowiącego bazę pracy licencjackiej. Posiada umiejętność wykorzystywania narzędzi o charakterze korpusowym stosowanych we współczesnym językoznawstwie. | [SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna |
| | [IBEL3_W08] Zna i rozumie główne współczesne kierunki językoznawstwa | Zna i rozumie główne współczesne kierunki językoznawstwa (strukturalistycznego i post-strukturalistycznego); potrafi wskazać na podejścia teoretyczne, analityczne i metodologiczne stosowane w obszarze badawczym, któremu tematycznie przynależy przygotowująca praca licencjacka. | [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna |

| Efekt kierunkowy | Efekt z przedmiotu | Sposób weryfikacji i oceny efektu |
|--|---|---|
| [IBEL3_U01] Wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informacje z różnych źródeł pisanych i mówionych, potrafi je odpowiednio udokumentować oraz stworzyć adekwatną bibliografię | Student wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informacje z różnych źródeł akademickich, zwłaszcza tych związanych z obszarem badań językoznawczych / literaturoznawczych; systematycznie redaguje kolejne rozdziały pracy licencjackiej w języku hiszpańskim z samodzielnym doбором literatury przedmiotu, potrafi je odpowiednio udokumentować oraz stworzyć adekwatną bibliografię. Posiada umiejętność korzystania z korpusów językowych w celu ukonstytuowania bazy egzemplifikacyjnej pracy licencjackiej. | [SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna |
| [IBEL3_W03] Zna podstawową terminologię językoznawczą w języku hiszpańskim | Zna podstawową terminologię językoznawczą w języku hiszpańskim, w tym w szczególności terminologię powiązaną z obszarem badawczym, w który tematycznie wpisuje się praca licencjacka (np. leksykologia, gramatyka porównawcza, pragmatolingwistyka, socjolingwistyka, traduktologia...). | [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna |
| [IBEL3_W07] Zna i rozumie główne współczesne kierunki literaturoznawstwa | Zna i rozumie główne współczesne kierunki literaturoznawstwa; potrafi wskazać na podejścia teoretyczne, analityczne i metodologiczne stosowane w obszarze badawczym, któremu tematycznie przynależy przygotowywana praca licencjacka. | [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna |
| [IBEL3_U05] Prowadzi na poziomie podstawowym pracę badawczą pod kierunkiem nauczyciela akademickiego | Prowadzi na poziomie podstawowym pracę analityczno-badawczą z zakresu językoznawstwa / literaturoznawstwa pod kierunkiem nauczyciela akademickiego pełniącego funkcję opiekuna naukowego pracy licencjackiej. | [SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna |
| [IBEL3_U02] Zna i potrafi korzystać z podstawowych metod i narzędzi badawczych, opracowuje i prezentuje wyniki w zakresie literaturoznawstwa | Potrafi korzystać z podstawowych metod i narzędzi badawczych nauk o literaturze, wykorzystując je w opracowaniu materiału stanowiącego bazę analityczną pracy licencjackiej. Posiada umiejętność wykorzystywania narzędzi z zakresu teorii literatury, krytyki literackiej; stosuje współczesne podejścia literaturoznawcze o charakterze interdyscyplinarnym. | [SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna |
| [IBEL3_U11] Posiada umiejętność tworzenia typowych prac pisemnych w języku hiszpańskim dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł | Posiada umiejętność redakcji pracy licencjackiej w języku hiszpańskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, narzędzi korpusowych, a także różnych źródeł o charakterze akademickim. | [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna |
| [IBEL3_K01] Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści | Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy językoznawczej / literaturoznawczej z zakresu obszarowego, do którego przynależy przygotowywana praca licencjacka. | [SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna |

| | Efekt kierunkowy | Efekt z przedmiotu | Sposób weryfikacji i oceny efektu |
|---|---|---|---|
| | [IBEL3_K02] Jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu | Jest gotów do zasięgania opinii ekspertów z zakresu nauk o języku / o literaturze (w tym także wykładowców macierzystego Wydziału) w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu badawczego. | [SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna |
| | [IBEL3_U06] Potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami z dyscypliny literaturoznawstwa w typowych sytuacjach profesjonalnych | Potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami z zakresu literaturoznawstwa w trakcie seminarium licencjackiego oraz innych zajęć o charakterze akademickim. | [SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna |
| | [IBEL3_W10] Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego | Ma zaawansowaną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej nauk o języku / nauk o literaturze oraz o ich znaczeniu wśród nauk humanistycznych i w procesie kształtowania kultury, w tym również, w kształtowaniu zjawisk o charakterze językowo-komunikacyjnym. | [SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna |
| | [IBEL3_U04] Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze korzystając z zaleceń i wskazówek opiekuna naukowego | Umie samodzielnie zdobywać wiedzę z obszaru, w który tematycznie wpisuje się praca licencjacka. Potrafi rozwijać umiejętności badawcze korzystając z zaleceń i wskazówek opiekuna naukowego. | [SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna |
| | [IBEL3_W11] Zna sposoby redagowania bibliografii i przypisów bibliograficznych | Zna sposoby redagowania bibliografii i przypisów bibliograficznych. | [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna |
| | [IBEL3_U07] Potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami z dyscypliny językoznawstwa w typowych sytuacjach profesjonalnych | Potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami z dyscypliny językoznawstwa w trakcie seminarium licencjackiego oraz w trakcie innych zajęć o charakterze akademickim. | [SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna |
| | [IBEL3_W01] Ma zaawansowaną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej filologii oraz o jej znaczeniu wśród nauk humanistycznych i w procesie kształtowania kultury | Ma zaawansowaną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej nauk o języku / nauk o literaturze oraz o ich znaczeniu wśród nauk humanistycznych i w procesie kształtowania kultury, w tym również, w kształtowaniu zjawisk o charakterze językowo-komunikacyjnym. | [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna |
| Treści przedmiotu | Treści realizowane podczas zajęć zależą od wybranej dyscypliny, tematyki seminarium i prowadzącego. Składają się na nie przede wszystkim zagadnienia związane z subdziedziną, a także kwestie metodologiczne i redakcyjne, których znajomość jest konieczna przy przygotowywaniu prac o określonym profilu. | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe | Student ma podstawową i uporządkowaną wiedzę z zakresu przedmiotu seminarium; zna podstawy warsztatu pracy badawczej kształtowane na I i II roku studiów. | | |
| Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się | Sposób oceniania (składowe) | Próg zaliczeniowy | Składowa oceny końcowej |
| | Redakcja kolejnych części pracy licencjackiej | 51.0% | 50.0% |
| | Uzupełnienie i opracowanie bazy analityczno-egzemplifikacyjnej pracy | 51.0% | 25.0% |
| | Czynny udział w seminarium | 80.0% | 25.0% |
| Zalecana lista lektur | Podstawowa lista lektur | Prowadzący każdorazowo ustala i aktualizuje listę literatury, włączając pozycje związane z wybranym przez studenta obszarem tematycznym. | |
| | Uzupełniająca lista lektur | Prowadzący każdorazowo ustala i aktualizuje listę literatury, włączając pozycje związane z wybranym przez studenta obszarem tematycznym. | |
| | Adresy eZasobów | | |

| | |
|---|--|
| Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania | Powiązane z indywidualnie ustalonym tematem pracy licencjackiej. |
| Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu | Nie dotyczy |

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.