

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Klasyczne teksty filozoficzne - starożytność (k) (Konwersatorium), PG_00176727						
Kierunek studiów	Filozofia (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Nauk Społecznych -> Instytut Filozofii -> Zakład Historii Filozofii Starożytnej, Średniowiecznej i Now						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Robert Koszkało				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	60.0	0.0	0.0	0.0	60
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	60		0.0		15.0	75
Cel przedmiotu	Zaznajomienie studenta z wybranym dialogiem Platona						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[FILOZMU2_W10] Zna i rozumie w stopniu pogłębionym poglądy wybranego wiodącego autora filozoficznego lub bieżący stan badań w zakresie wybranej problematyki filozoficznej.	Wszechstronnie zna i dogłębnie rozumie poglądy wybranego wiodącego autora starożytnego lub bieżący stan badań w zakresie wybranej problematyki filozoficznej	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[FILOZMU2_W07] Zna i rozumie w stopniu pogłębionym zależności między głównymi subdyscyplinami filozoficznymi.	Zna i rozumie zależności między głównymi subdyscyplinami filozoficznymi	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[FILOZMU2_W01] Zna i rozumie w stopniu pogłębionym rolę refleksji filozoficznej w kształtowaniu kultury.	Ma wszechstronną znajomość i dogłębne rozumienie roli refleksji filozoficznej w kształtowaniu kultury na podstawie lektury tekstu z filozofii starożytnej	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[FILOZMU2_W11] Zna historyczny rozwój wielu wiodących idei filozoficznych na poziomie umożliwiającym specjalizację w obrębie filozofii lub nauk społecznych.	Zna historyczny rozwój wielu wiodących idei filozoficznych na poziomie umożliwiającym specjalizację w obrębie filozofii lub nauk społecznych w zakresie filozofii starożytnej	[SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[FILOZMU2_U03] Samodzielnie interpretuje tekst filozoficzny, komentuje i konfrontuje tezy pochodzące z różnych tekstów.	Samodzielnie interpretuje tekst filozoficzny, komentuje i konfrontuje tezy pochodzące z różnych tekstów w zakresie filozofii starożytnej	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[FILOZMU2_U01] Wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i integruje informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych.	Wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i integruje informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych w zakresie filozofii starożytnej	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[FILOZMU2_K06] Aktywnie uczestniczy w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa filozoficznego i wykorzystywania go w rozumieniu wydarzeń społecznych i kulturalnych.	Aktywnie uczestniczy w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa filozoficznego i wykorzystywania go w rozumieniu wydarzeń społecznych i kulturalnych w zakresie filozofii starożytnej	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/raport
[FILOZMU2_U05] Precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy filozoficzne, stawia tezy i krytycznie je komentuje oraz określa stopień doniosłości stawianych tez dla danego problemu lub argumentacji.	Określa stopień doniosłości (relewancji) stawianych tez dla badanego problemu lub argumentacji w zakresie filozofii starożytnej	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport	
[FILOZMU2_U04] Analizuje złożone argumenty filozoficzne, w tym z perspektywy różnych stanowisk, identyfikuje składające się na nie tezy i założenia, ustala zależności logiczne i argumentacyjne między тезami oraz bada ich poprawność logiczną.	Analizuje złożone argumenty filozoficzne, identyfikuje składające się na nie tezy i założenia, ustala zależności logiczne i argumentacyjne między тезami w zakresie filozofii starożytnej	[SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna	
Treści przedmiotu	Analiza interpretacyjna wybranych tekstów filozofii z okresu starożytności. Pogłębiona interpretacja treści, argumentów, sposobów uzasadniania tez. Zapoznanie studenta ze specyfiką tekstu starożytnego, umiejscowienie danego tekstu na tle poglądów, systemu danego filozofa. Zwrócenie uwagi na kontekst historyczny powstania dzieła.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Wiedza z zakresu historii filozofii starożytnej		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	przygotowanie prezentacji na podstawie opracowań	51.0%	80.0%
	aktywność na zajęciach	51.0%	20.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Zajęcia dotyczące dialogu Fajdros:</p> <p>Platon, Fajdros. Tłum. W. Witwicki. Warszawa 1958.</p> <p>Platon, Fajdros. Tłum. L. Regner Warszawa 1993.</p> <p>Platon, Fajdros, tłum, E. Zwolski, Kraków 1996.</p> <p>opracowania</p> <p>M. Nussbaum, The Fragility of Goodness. Luck and Ethics in Greek Tragedy and Philosophy.</p> <p>MICHAEL ERLER, Platona krytyka pisma / oralności oraz teoria pryncypiów, PEITHO / EXAMINA ANTIQUA 1 (6) / 2015</p> <p>B. Dembiński, Teoria idei. Ewolucja myśli platońskiej, Katowice 1999 (II wydanie).</p> <p>Artur Pacewicz, WSTĘP. RECEPCJA FAJDROSA DO XVI WIEKU. ZARYS, Kolokwia Platońskie Fajdros Lectiones & Acroases Philosophicae VI, 2 (2013)</p> <p>lektura dodoatkowa:</p> <p>B. Dembiński, Teoria idei. Ewolucja myśli platońskiej, Katowice 1999 (II wydanie).</p> <p>G. Fine, On Ideas. Aristotles Criticism of Platos Theory of Forms, Oxford 1993.</p> <p>J. Gajda, Platońska droga do idei, Wrocław 1993.</p> <p>W.K.C. Guthrie, History of Ancient Greek Philosophy: vol. IV, Plato the Man and his Dialogues. The Early Period, Cambridge 1975.</p> <p>W.K.C. Guthrie, History of Ancient Greek Philosophy: vol. IV, The Later Plato and the Academy, Cambridge 1978.</p> <p>W.D. Ross, Platos Theory of Ideas, Oxford 1951.</p> <p>A. Silverman, The Dialectic of Essence. A Study of Platos Metaphysics, Princeton University Press, Princeton 2002.</p> <p>W. Stróżewski, Wykłady o Platonie. Ontologia, Kraków 1992.</p> <p>G. Vlastos, Platonic Studies, Princeton University Press, Princeton 1973.</p>
	Uzupełniająca lista lektur	H. Cherniss, Aristotles Criticism of Plato and the Academy, Baltimore 1944.
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	nie dotyczy	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.